

Assoc. Prof. YILDIZ AYDIN

Personal Information

Email: yildiz.aydin@deu.edu.tr

Web: <https://avesis.deu.edu.tr/yildiz.aydin>

International Researcher IDs

ScholarID: _mAPQ88AAAAJ

ORCID: 0000-0001-8665-7131

Publons / Web Of Science ResearcherID: S-6045-2018

Yoksis Researcher ID: 164245

Education Information

Doctorate, Rheinisch-Westfaelische Technische Hochschule Aachen, Philosophische Fakultät, Germanistisches Institut, Germany 2000 - 2010

Postgraduate, Ataturk University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Alman Dili Ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Turkey 1992 - 1995

Undergraduate, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, Alman Dili Ve Edebiyatı, Turkey 1988 - 1992

Certificates, Courses and Trainings

Measurement and Evaluation, TELC Language Tests/ telc Deutsch, A2 /B1/ B2-Lizenz , Briefbewertung, 2009

Measurement and Evaluation, TELC Language Tests, telc Deutsch Integration DTZ, 2009

Education Management and Planning, Federal Almanya Göç ve İltica Bakanlığı Kalifiye Öğretim Görevlisi Sertifikası, Federal Almanya Göç ve İltica Bakanlığı, 2009

Measurement and Evaluation, TELC Language Tests, telc Deutsch B1/B2, TELC/ Siegburg, 2009

Measurement and Evaluation, TELC Europäische Sprachenzertifikate der Weiterbildungs-Testsysteme/ Zertifikat Deutsch, Schriftlicher Ausdruck Brief, 2006

Measurement and Evaluation, TELC Europäische Sprachenzertifikate der Weiterbildungs-Testsysteme/ Zertifikat Deutsch, Mündliche Prüfung, 2006

Measurement and Evaluation, TELC Europäische Sprachenzertifikate der Weiterbildungs-Testsysteme, Zertifikat Deutsch B1 Mündliche Prüfung, 2003

Dissertations

Doctorate, Reflexionen über Entfremdungserscheinungen in Christa Wolfs Medea. Stimmen, Rheinisch-Westfaelische Technische Hochschule Aachen, 2010

Postgraduate, Streben nach der Gerechtigkeit nach dem Beispiel von Kleist'xxs Michael Kohlhaas und Kemals Memed Mein Falke, Ataturk University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Alman Dili Ve Edebiyatı Anabilim Dalı, 1995

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Philology, Western Languages and Literatures, German Language and Literature, German Language and Linguistics, Comparative Literature, Art

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Dokuz Eylul University, Buca Eğitim Fakültesi, Yabancı Diller Eğitimi Bölümü, 2024 - Continues
Associate Professor, Tekirdağ Namik Kemal University, Fen-Edebiyat Fakültesi, 2020 - 2023
Assistant Professor, Tekirdağ Namik Kemal University, Fen-Edebiyat Fakültesi, 2011 - 2023
Instructor, Philipps-Universität Marburg, Yakın ve Ortadoğu Araştırmaları Merkezi, İslam Bilimleri, 2017 - 2019
Assistant Professor, Rheinisch-Westfälische Technische Hochschule Aachen, Philosophische Fakultät, 2015 - 2015
Research Assistant, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, Alman Dili Ve Edebiyatı, 1992 - 1996

Academic and Administrative Experience

University Executive Board Member, Tekirdağ Namik Kemal University, Yabancı Diller Yüksekokulu, 2015 - 2017
Head of Department, Tekirdağ Namik Kemal University, Fen-Edebiyat Fakültesi, Alman Dili ve Edebiyatı, 2015 - 2017
Head of Department, Tekirdağ Namik Kemal University, Fen-Edebiyat Fakültesi, Alman Dili ve Edebiyatı, 2014 - 2017

Advising Theses

Aydın Y., Mitos yansımaları: Christa Wolf'un "Kassandra" ve "Medea. Stimmen" adlı mitos çalışmalarında kadın imgesi, Doctorate, S.ÖĞRETMEN(Student), 2019

Articles Published in Other Journals

- I. **Die unwiderstehliche Anziehungskraft des Bösen: Zur Teufelsdarstellung in Jeremias Gotthelfs Die schwarze Spinne**
AYDIN Y.
DİYALOG, Interkulturelle Zeitschrift für Germanistik, vol.2022, no.1, pp.3-17, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Geleneksel Eril Aktarımdan Modern Kadın Yazınına: Christa Wolf'un Kassandra alımlaması – Bir karşı okuma**
AYDIN Y., ÖĞRETMEN ASLAN S.
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, vol.2, no.27, pp.589-609, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Demokratik Alman Cumhuriyeti Yazınında Cumhuriyet Kaçağı İzleği Üzerine: Jurek Becker, Reiner Kunze, Stefan Heym**
AYDIN Y., BACAĞIZ H., SEVİNDİK S.
Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, vol.20, no.65, pp.181-198, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Yazın ve İhanet: Hans Joachim Schädlich'in Die Sache mit B. yapıtında İhanet İzleğinin Aile Belleği Bağlamında İncelenmesi**
AYDIN Y.
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, vol.12, pp.323-338, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Klaus Poche nin Atemnot ve Reiner Kunze nin Friedenskinder Yapıtlarında Otoriter Eğitim Eleştirisine Karşılaştırmalı Bir Yaklaşım**
AYDIN Y.
Kafkas Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.1, no.19, pp.1-14, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Doğu Alman Yazınında Göç ve Sürgün**
AYDIN Y.
ARASTIRMA DERGİSİ: ATATURK UNIVERSİTESİ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ EDEBİYAT BİLİMLERİ, no.57, pp.27-32, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Güngör Dilmen in Kurban ve Christa Wolf un Medea Stimmen Yapıtlarında Çocukların Kurban Edilmesi Sorunsalı Üzerine**

AYDIN Y.

JOURNAL OF GRADUATE SCHOOL OF SOCIAL SCIENCES, vol.4, no.20, pp.1493-1500, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

VIII. **Adalbert Stifter in Der Hochwald Yapıtında İzleksel Öğeler Doğa ve Orman**

AYDIN Y.

Humanitas - Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, vol.4, no.7, pp.47-56, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

IX. **Medea nın Büyü sü Çocuk Katili**

AYDIN Y.

Varlık Dergisi, no.1176, pp.83-86, 2005 (Non Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. Aydın Y. (Editor)
Logos Verlag Berlin, Berlin, 2023
- II. **"Das ist ja der Poeten Amt, [...], daß sie das Üble mit Bitterkeit verfolgen": Zur fiktiven Dichterbiographie Nikodemus Frischlins von Hans Joachim Schädlich**
AYDIN Y.
in: Türkische Beiträge zur DDR-Literatur III, Yıldız Aydın, Editor, Logos Verlag, Berlin, pp.95-117, 2023
- III. Aydın Y. (Editor)
Logos Verlag Berlin, Berlin, 2021
- IV. **Zur Rolle des türkischen Dichters Nâzım Hikmet in der DDR**
AYDIN Y., SİVRİ M.
in: Türkische Beiträge zur DDR-Literatur II, Yıldız Aydın, Editor, Logos Verlag, Berlin, pp.37-53, 2021
- V. **Die weibliche Stimme als Warnerin bevorstehender Katastrophen: Christa Wolf**
AYDIN Y.
in: Rezeption der deutschsprachigen Literatur in der Türkei II, Ali Osman Öztürk, Cemal Sakallı, Mehmet Tahir Öncü, Editor, Logos Verlag, Berlin, pp.221-228, 2020
- VI. Aydın Y. (Editor)
Logos Verlag Berlin, Berlin, 2019
- VII. **Selbstzerstörung als Ausdruck veränderter Autonomie in Klaus Poches "Atemnot"**
AYDIN Y.
in: Türkische Beiträge zur DDR-Literatur I, Yıldız Aydın, Editor, Logos Verlag, Berlin, pp.107-117, 2019
- VIII. **"da kommt was auf dich zu": Zum Dichter-Seher/ poeta vates in Stefan Heyms Collin**
AYDIN Y.
in: Türkische Beiträge zur DDR-Literatur I, Yıldız Aydın, Editor, Logos Verlag, Berlin, pp.29-51, 2019
- IX. **Jurek Becker'in Schlaflose Tage Romanında Toplumcu Kişilik Sorunsalına Ekin Siyasal Bir Yaklaşım**
AYDIN Y.
in: Çocuk ve Gençlik Yazınında Çokkültürcülük, Hikmet Asutay, Ergin Jable, Demirali Yaşar Ergin, Çağlayan Karaoğlu-Bircan, Editor, Trakya Üniversitesi Yayınları, Edirne, pp.318-324, 2019
- X. **Fremd im Orient: Franz Grillparzers Reise nach Konstantinopel**
AYDIN Y.
in: Jahrbuch der Grillparzer-Gesellschaft: Franz Grillparzer - Tradition und Innovation, Robert Pichl, Margarete Wagner, Editor, Verlag Lehner, Wien, pp.69-89, 2018
- XI. **Reflexionen über Entfremdungserscheinungen in Christa Wolfs Medea. Stimmen**
AYDIN Y.
Peter Lang, Frankfurt am Main, 2016
- XII. **Über die Symbolik des Hahns in Theodor Fontane'xxs "Der Stechlin"**
AYDIN Y.
in: Festschrift für Prof Dr Yılmaz Özbek Prof Dr Yılmaz Özbek e Armağan Kitabı, Ahmet Sarı, Cemile Akyıldız, Fatma Öztürk Dağabakan, Dursun Balkaya, Zennube Şahin Saka, Editor, Çizgi Kitabevi Yayınları, Konya, pp.225-232, 2015
- XIII. **Entfremdung und Fremdheit in den Briefen aus der Türkei von Kelemen Mikes**

AYDIN Y.

in: Litaraturtransfer und Interkulturalitaet im Exil Das Werk von Kelemen Mikes im Kontext der Europaeischen Aufklaerung, Gabor Tuskas, Editor, Peter Lang, Bern, pp.161-171, 2012

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Heinrich von Kleist'in Marquise von O... Adli Yapıtında Kötünün Güzel Duyusu Bağlamında Karşıtların Birlikteliği**
AYDIN Y., OVAT S.
3. Uluslararası Akademik Filoloji Çalışmaları Kongresi (BICOAPS), Bandırma, Turkey, 19 - 20 October 2023, pp.9
- II. **Kurmaca Ozan Yaşam Öykülerinde Siyasi Erk ile Sanatçı İkilemi: Christa Wolf'un Kein Ort. Nirgends ve Hans Joachim Schädlich'in Kurzer Bericht vom Todfall des Nikodemus Frischlin Yapıtlarının Karşılaştırmalı İncelemesi**
AYDIN Y.
3. Uluslararası Akademik Filoloji Çalışmaları Kongresi (BICOAPS), Bandırma, Turkey, 19 - 20 October 2023, pp.10
- III. **BİLİCİ OZAN TASARIMINDA KASSANDRA VE BAŞKALAŞIMLARI**
AYDIN Y., AKYILDIZ ERCAN C.
MUNZUR 5. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, Tunceli, Turkey, 9 - 11 June 2023, pp.2-3
- IV. **Kötünün Güzel Duyusal Çekiciliği**
AYDIN Y.
Panel, Erzurum, Turkey, 12 June 2023
- V. **Mit ve Ekin Eleştirisi: Medea Miti Örneğinde Doğu-Batı İkililiği**
AYDIN Y., EREM E.
EGE 7. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, İzmir, Turkey, 24 - 25 December 2022, pp.286
- VI. **BİLİCİ PİTİYA'DAN POETA VATES'E: MİTSEL BİR TASARIMIN YAZIN ÇÖZÜMLEMELERİNE KATKISI ÜZERİNE**
AYDIN Y.
5. Uluslararası Batı Kültürü ve Edebiyatları Araştırmaları Sempozyumu, Konya, Turkey, 13 December 2022, pp.53
- VII. **Euripides'in Medea Ağlatısının Girard'ın Rekabet-Şiddet İlişkisi Düzenine Göre Çözümlemesi**
AYDIN Y., YAVUZYILMAZ G.
8. Uluslararası 19 Mayıs Yenilikçi Bilimsel Yaklaşımlar Kongresi, Samsun, Turkey, 23 - 24 November 2022, pp.9-10
- VIII. **Mimetik Arzunun Vazgeçilmez Yansıma Alanı Olarak Medea**
AYDIN Y., YAVUZYILMAZ G.
4. Uluslararası Sanat, Estetik Sempozyumu ve Sergisi, İstanbul, Turkey, 27 - 28 November 2021, pp.114
- IX. **Kötünün Dayanılmaz Çekiciliği: Kötünün Temsili Olarak Şeytan İmgesinin Estetik İşlevi**
AYDIN Y.
4. Uluslararası Sanat, Estetik Sempozyumu ve Sergisi, İstanbul, Turkey, 27 - 28 November 2021, pp.20
- X. **Söylencelerde Şark İmgeleri**
AYDIN Y.
14. ULUSLARARASI TÜRK GERMANİSTİK KONGRESİ, Erzurum, Turkey, 25 - 27 October 2018, pp.69
- XI. **Geleneksel Eril Aktarımdan Modern Kadın Yazınına:Christa Wolf'un Kassandra Alımlaması – Bir Karşı Okuma**
AYDIN Y., ÖĞRETMEN S.
Uluslararası Mitoloji Sempozyumu, Ardahan, Turkey, 2 - 05 May 2019, pp.62
- XII. **Kötülüğün Dehşet Verici İmgelemi olarak Örümcek: Jeremias Gotthelf'in Die schwarze Spinne Yapıtı Üzerine**
AYDIN Y.
ASOS Congress 5. Uluslararası Filoloji Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 25 - 27 October 2018, pp.65
- XIII. **Bir İhanetin Yazınsal Muhakemesi: Hans Joachim Schädlich'in Yapıtı Die Sache mit B Üzerine**
AYDIN Y.

5. Uluslararası Batı Kültürü ve Edebiyatları Araştırmaları Sempozyumu, Sivas, Turkey, 4 - 06 October 2017, pp.121

XIV. Ebedi Göçer Medea

AYDIN Y., AGVAN Ö.

Göç Konferansı Seçilmiş Bildiriler 2017, London, Canada, 23 - 26 August 2017, pp.371-382

XV. Doğu Alman Yazınında Cumhuriyet Kaçağı İzleği Üzerine: Jurek Becker, Reiner Kunze, Stefan Heym

AYDIN Y., BACAKSIZ H., SEVİNDİK S.

The Migration Conference, Atina, Greece, 23 - 26 August 2017, pp.95

XVI. Franz Grillparzer'in Gezi Günlüğünde İstanbul İmgesi

AYDIN Y.

VI. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi Kongresi 12-14 Ekim 2016, Selçuk Üniversitesi/ Konya, Konya, Turkey, 12 - 14 October 2016, pp.200

XVII. Klaus Poche nin Atemnot İsimli Yapıtında Göç Acısı

AYDIN Y.

Turkish Migration Conference, Viyana, Austria, 12 - 15 July 2016, pp.40

XVIII. Klaus Poche'nin "Atemnot" İsimli Yapıtında Otoriter Eğitim Sorunsalı

AYDIN Y.

1. Uluslararası Balkan Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Kongresi - Barış Kültürü için Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Buluşması, Edirne, Turkey, 4 - 07 May 2016, pp.213

XIX. Franz Grillparzer'in Medea'sında Yabancı ve Sürgün edilen Kadın Sorunsalı

AYDIN Y.

Avusturya Edebiyatı - Türkiye Edebiyatı Buluşmaları: Gender-Okuma Grubu, İstanbul, Turkey, 14 April 2016

XX. Die Literaturdebatten nach der Wende

AYDIN Y.

Atatürk Üniversitesi Alman Dili ve Edebiyatı Bölümü Konferans, Erzurum, Turkey, 05 April 2016

XXI. Adalbert Stifter'in Hochwald isimli Yapıtında Ormanın Yeri

AYDIN Y.

Alman Edebiyatında Dil, Toplum, Şiir, İmge ve Modernleşme Olgusuna Yaklaşımları, Van, Turkey, 16 March 2016

XXII. Bir Yabancı Gözüyle Tekirdağ: Kelemen Mikes'in Türkiye Mektupları

AYDIN Y.

Rodosto'dan Süleymanpaşa'ya Tekirdağ. Uluslararası Tekirdağ Sempozyumu, Tekirdağ, Turkey, 25 - 27 March 2015, pp.437-448

XXIII. Christa Wolfs Medea. Stimmen: Hoffnung auf Versöhnung der Kulturen

AYDIN Y.

Migration und kulturelle Diversität. Tagungsbeiträge des XII. Internationalen Türkischen Germanistik Kongresses, Frankfurt am Main, Germany, 12 - 14 May 2014, vol.1, pp.37-45

XXIV. Christa Wolfs Medea-Bearbeitung unter besonderer Berücksichtigung von Umbruchserfahrungen

AYDIN Y.

XI. Türkischer Internationaler Germanistik Kongress, İzmir, Turkey, 20 - 22 May 2009, pp.234-243

XXV. Medea ve Başkalaşimleri

AYDIN Y.

Bir Bilim Kategorisi olarak "Kadın": Edebiyat, Dil ve Kültür Çalışmalarında Kadın Uluslararası Sempozyumu, Eskişehir, Turkey, 29 April - 02 May 2008, pp.93-98

Metrics

Publication: 47

Non Academic Experience

State Agency, Bildungswerk für Friedensarbeit Bonn, Deutsch als Fremdsprache

State Agency, Volkshochschule Troisdorf und Niederkassel, Deutsch als Fremdsprache

State Agency, Volkshochschule Siebengebirge, Deutsch als Fremdsprache/ Zweitsprache

State Agency, Türkçe Öğretmeni

Company, Sprachenakademie Aachen, Deutsch als Fremdsprache