

## Assoc. Prof. YEŐİM BAŞARIR

### Personal Information

Office Phone: [+90 232 301 8513](tel:+902323018513)

Email: [yesim.basarir@deu.edu.tr](mailto:yesim.basarir@deu.edu.tr)

Web: <https://avesis.deu.edu.tr/yesim.basarir>

### International Researcher IDs

ScholarID: 0wW0pKIAAAAJ

ORCID: 0000-0003-2382-2237

Publons / Web Of Science ResearcherID: JBS-5161-2023

Yoksis Researcher ID: 171233

### Education Information

Doctorate, Ege University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Amerikan Kùltürü Ve Edebiyatı (Dr), Turkey 1987 - 1991

Postgraduate, Ege University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Amerikan Kùltürü Ve Edebiyatı (YI) (Tezli), Turkey 1985 - 1987

Undergraduate, Bogazici University, Faculty Of Arts And Sciences, Department Of Western Languages And Literature, Turkey 1981 - 1985

### Foreign Languages

English, C1 Advanced

German, B2 Upper Intermediate

### Dissertations

Doctorate, Modern Amerikan Romanında Pikaresk Çizgiler, Ege University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Amerikan Kùltürü Ve Edebiyatı (Dr), 1991

Postgraduate, Deneyci bir Yazar olarak John Hawkes: Eserlerine Toplu Bakıő, Ege University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Amerikan Kùltürü Ve Edebiyatı (YI) (Tezli), 1987

### Research Areas

Social Sciences and Humanities, Philology, Western Languages and Literatures, American Culture and Literature

### Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Dokuz Eylul University, Edebiyat Fakùltesi, Amerikan Kùltürü Ve Edebiyatı Bölümü, 2011 - Continues

Assistant Professor, Dokuz Eylul University, Edebiyat Fakùltesi, Amerikan Kùltürü Ve Edebiyatı Bölümü, 1992 - 2011

Lecturer, Dokuz Eylul University, Edebiyat Fakùltesi, Amerikan Kùltürü ve Edebiyatı Bölümü, 1991 - 1992

Research Assistant, Dokuz Eylul University, Buca Eđitim Fakùltesi, Yabancı Diller Eđitimi Bölümü, 1989 - 1991

Instructor, Dokuz Eylul University, Yabancı Diller Yüksekokulu, Modern Diller Bölümü, 1985 - 1989

## Academic and Administrative Experience

Ethics Committee Member, Dokuz Eylul University, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı Bölümü, 2015 - 2020

Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi, Dokuz Eylul University, 2016 - 2019

Fakülte Kurulu Üyesi, Dokuz Eylul University, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü, 2015 - 2018

Dokuz Eylul University, 2015 - 2018

Dokuz Eylul University, 2015 - 2018

Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi, Dokuz Eylul University, 2013 - 2016

Fakülte Kurulu Üyesi, Dokuz Eylul University, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü, 2012 - 2015

Dokuz Eylul University, 2012 - 2015

Dokuz Eylul University, 2012 - 2015

Dokuz Eylul University, 2004 - 2007

Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi, Dokuz Eylul University, 2003 - 2006

Dokuz Eylul University, 2002 - 2005

Dokuz Eylul University, 1999 - 2002

## Courses

Transatlantic Modernism, Postgraduate, 2023 - 2024, 2020 - 2021

Women in Gothic Fiction, Doctorate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Modernism in America, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

City and Nature Writing in America, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Early American Poetry and Prose, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Travel Literature in America, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

American Travel Literature, Doctorate, 2022 - 2023

City in American Literature, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Studies in Women's Literature, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

American Gothic Tradition, Undergraduate, 2021 - 2022, 2018 - 2019

American Urban Experience in Literature, Doctorate, 2021 - 2022, 2019 - 2020

American Travel Literature, Doctorate, 2019 - 2020

Studies in Women's Literature, Postgraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020

American Gothic, Postgraduate, 2018 - 2019

## Advising Theses

Başarır Y., The unwanted son of the South: Alienation and dehumanization in Cormac McCarthy's Child of God, Postgraduate, Z.PELİN(Student), 2023

Başarır Y., The Unwanted Son of the South: Alienation and Dehumanization in Cormac McCarthy's Child of God, Postgraduate, Z.Pelin(Student), 2023

Başarır Y., Revisiting the pastoral America and simple ways of the good old days: Richard Brautigan's cultural escapism and experimentation with identity, Postgraduate, S.Sultan(Student), 2022

Başarır Y., FROM H.D. THOREAU TO BEAT GENERATION: TRANSCENDENTAL THOUGHT IN THE WORK OF JACK KEROUAC AND GARY SNYDER, Postgraduate, E.Baran(Student), 2022

BAŞARIR Y., Güç ve direniş: Sosyal eleştiri modeli olarak Açlık Oyunları üçlemesi, Postgraduate, G.ERALAN(Student), 2017

BAŞARIR Y., Langston Hughes'un şiirlerinde Emerson geleneği, Postgraduate, H.DURMAZOĞLU(Student), 2017

BAŞARIR Y., Söylenmeyi anlatmak: Margaret Atwood'un the Penelopiad romanında ve seçilmiş şiirlerinde eski mitlerin yeniden yazılması, Postgraduate, M.SABUNCUOĞLU(Student), 2016

BAŞARIR Y., Understanding the beat mind: William Burroughs and new romanticism, Postgraduate, Ç.ÜNAL(Student), 2016

BAŞARIR Y., Tekrarların psikanalizi: Edgar Allan Poe'nun hikayelerinde sembolik ve gerçek düzenin geri dönüşleri, Postgraduate, İ.BAĞCIBAŞI(Student), 2010

BAŞARIR Y., Kadın otobiyografilerinde benliğin keşfi: Halide Edib Adıvar'ın memoirs of Halide Edib ve Edith Wharton'ın a Backward Glance adlı eserleri, Doctorate, P.ŞULHA(Student), 2010

BAŞARIR Y., Edebi geleneğin yeniden değerlendirilmesi: Amerikan Gotik kısa öykülerinde kötülüğün evrimi, Postgraduate, S.ÖZÇELİK(Student), 2010

Başarır Y., Absurd tradition in drama and American theatre of the absurd : Edward Albee's Who's Afraid of Virginia Woolf?, Postgraduate, M.BAHAR(Student), 2004

BAŞARIR Y., Annemin tersine ben bir erkeğim, Postgraduate, D.TAYLAN(Student), 2003

BAŞARIR Y., Philip Roth'un American Pastoral ve Human Stain adlı eserlerinden Amerikan miti ve Yahudi-Amerikalı kimliğinin parçalanışı, Postgraduate, A.GÜNDOĞDU(Student), 2003

BAŞARIR Y., Cane ve Native Son'da ötekilkin farkına varılması, Postgraduate, B.SELEN(Student), 1999

BAŞARIR Y., İki Dünya Savaşı arasındaki dönemde A.B.D.'nin dünya devleti olma çabaları ve yakındoğu politikasının Türkiye'ye etkileri, Postgraduate, Ö.LÜTFİ(Student), 1997

## Articles Published in Other Journals

- I. **Shakespeare'dan Jane Smiley'ye Toprak, Aile ve Geçmişin Egemen İzleri: Ataerkil Aklın Düşüşü**  
Başarır Y.  
Roman Kahramanları, vol.37, no.37, pp.178-185, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Gotik Kötülüğün Varlık Alanı ve Hastalıklı Mekanlar: Usher Evinin Çöküşü**  
BAŞARIR Y.  
Roman Kahramanları, vol.24, no.24, pp.83-90, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Aşkın Tarihi: Nicole Krauss ile Anlatının Hafızasına Bir Yolculuk**  
Başarır Y.  
Kültür ve Siyasette Feminist Yaklaşımlar, vol.14, no.14, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Garbage as the Global Metaphor of Human Imperfection: A Transnational Study of Latife Tekin's Berji Kristin Tales from the Garbage Hills and Paul Auster's Country of the Last Things**  
Başarır Y.  
TRANS: INTERNETZEITSCHRIFT FUER KULTURWISSENSCHAFTEN, vol.17, no.17, 2010 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Bir Feminist Ütopya Modeli Olarak Charlotte Perkins Gilman'ın Kadınlar Ülkesi**  
Başarır Y.  
Kültür ve Siyasette Feminist Yaklaşımlar, vol.3, no.3, 2007 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Yer, Yazı ve Bellek: Buket Uzuner'in Seyahatnamesinde New York'un Halleri**  
Başarır Y.  
VARLIK, vol.1168, no.1168, pp.42-47, 2005 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Bleak Expectations: O.E.Rölvaag and the Legacy of Non-fulfillment**  
Başarır Y.  
ZAA STUDIES ZEITSCHRIFT FÜR ANGLISTIK UND AMERIKANISTIK, vol.10, pp.93-100, 2000 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **The Resisting Spectator: The Book of Daniel and Wisdom of Non-Performance**  
BAŞARIR Y.  
Hacettepe University Journal of American Culture and Literature, pp.74-86, 1999 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Kadın Sesinin Meşruluğu: Ayşe Nil ve Farklılık Söylemi**  
BAŞARIR Y.  
Ankara Üniversitesi Anadili Dergisi, vol.15, no.15, pp.18-25, 1999 (Peer-Reviewed Journal)

- X. **Two Versions of Invisibility in Contemporary American Setting and Romantic Impulse in Invisible Man and Witness**  
BAŞARIR Y.  
Hacettepe University Journal of American Culture and Literature, pp.81-89, 1997 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **The Rogue Romanticized: American Picaro and the City as a New Form of Picaresque Expression**  
BAŞARIR Y.  
Ege İngiliz ve Amerikan İncelemeleri Dergisi, vol.10, no.10, pp.1-15, 1994 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **Search for Identity in Female American Poets**  
BAŞARIR Y.  
Ege Batı Dilleri ve Edebiyatı Dergisi, vol.9, no.9, pp.155-169, 1992 (Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **Experience of Human Limitation: Flannery O'Connor**  
BAŞARIR Y.  
Ege Batı Dilleri ve Edebiyatı Dergisi, vol.8, no.8, pp.191-208, 1991 (Peer-Reviewed Journal)

## Books & Book Chapters

- I. **Pastoral Simplicity and Nostalgia: Corn as a Trope for Culinary Minimalism and National Identity in Early American Literature**  
Başarır Y.  
in: Food in American Culture and Literature: Places at the Table, Boon Carl, Önder Nuray, Koç Evrim Ersöz, Editor, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle Upon Tyne, pp.57-74, 2020
- II. **The Martian Sublime: Ray Bradbury's Extraterrestrial Landscapes and Noble Aliens**  
Başarır Y.  
in: Perspectives on the Sublime in American Cultural Studies, Carl Boon, Editor, Dokuz Eylül Üniversitesi Yayınları, İzmir, pp.71-86, 2018
- III. **Walt Whitman'ın Şiirlerinde Bedensel Farkındalık ve Cinsiyet Algısı**  
BAŞARIR Y.  
in: Kültür ve Edebiyatı Cinsiyet, Cinsellik, Şiddet, Nevin Yıldırım Koyuncu, Dilek Direnç, Editor, Ege Üniversitesi Yayınları, İzmir, pp.91-98, 2014
- IV. **Transformation of Evil into Farce: Texts of Tension and Dissociation in John Gardner**  
Başarır Y.  
in: Culture Agonistes: Debating Culture, Rereading Texts, Theodora Tsimpouki, Angeliki Spiropoulou, Editor, Peter Lang Publishing, Inc., Berlin, pp.125-137, 2002
- V. **Kadın Yolculukları Uzaklaşmanın Gerekliliği ve Fantastik Öykü**  
BAŞARIR Y.  
in: 20. Yüzyıl Amerikan Edebiyatında Kadın, , Editor, Dokuz Eylül Yayınları, İzmir, İzmir, pp.123-135, 1999
- VI. **Kültürlerarası İletişim ve Bileşik Kültürler Sendromu: Akademik Çözümlemeler**  
BAŞARIR Y.  
in: Yabancı Kültür ve Edebiyatların Türkiye'de Öğretimi ve Türk Kültürü, , Editor, Türkiye Yazarlar Birliği Yayınları, Ankara, Ankara, pp.15-24, 1997
- VII. **Walt Whitman: Profetik Söylem ve Amerikan Yazın Geleneğinde Epik Tarzın Güncelleştirilmesi**  
BAŞARIR Y.  
Dokuz Eylül Üniversitesi Yayınları, İzmir, 1995

## Activities in Scientific Journals

Dokuz Eylül Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, Editor, 2012 - 2016

## **Scientific Refereeing**

Uluslararası Dil Edebiyat ve Kültür Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, December 2023  
KAFKAS ÜNİVERSİTESİ İKTİSADİ ve İDARİ BİLİMLER FAKÜLTESİ DERGİSİ , National Scientific Refreed Journal,  
November 2023

Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, National Scientific Refreed Journal, April 2022

Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, National Scientific Refreed Journal, September 2021

LİTERA Dil Edebiyat ve Kültür Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, October 2019

Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, National Scientific Refreed Journal, July 2019

Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, National Scientific Refreed Journal, October 2018

Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, National Scientific Refreed Journal, September 2018

Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, National Scientific Refreed Journal, October 2016

Dokuz Eylül Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, National Scientific Refreed Journal, September 2015

Dumlupınar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, National Scientific Refreed Journal, April 2015

Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, National Scientific Refreed Journal, March 2013

## **Metrics**

Publication: 20