

Doç. Dr. YEŞİM BAŞARIR

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 232 301 8513](tel:+902323018513)

E-posta: yesim.basarir@deu.edu.tr

Web: <https://avesis.deu.edu.tr/yesim.basarir>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: 0wW0pKIAAAAJ

ORCID: 0000-0003-2382-2237

Publons / Web Of Science ResearcherID: JBS-5161-2023

Yoksis Araştırmacı ID: 171233

Eğitim Bilgileri

Doktora, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı (Dr), Türkiye 1987 - 1991

Yüksek Lisans, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı (YI) (Tezli), Türkiye 1985 - 1987

Lisans, Boğaziçi Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, Türkiye 1981 - 1985

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Almanca, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Modern Amerikan Romanında Pikaresk Çizgiler, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı (Dr), 1991

Yüksek Lisans, Deneyci bir Yazar olarak John Hawkes: Eserlerine Toplu Bakış, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı (YI) (Tezli), 1987

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, Amerikan Kültürü ve Edebiyat

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Dokuz Eylül Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı Bölümü, 2011 - Devam Ediyor

Yrd. Doç. Dr., Dokuz Eylül Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı Bölümü, 1992 - 2011

Öğretim Görevlisi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü, 1991 - 1992

Araştırma Görevlisi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Buca Eğitim Fakültesi, Yabancı Diller Eğitimi Bölümü, 1989 - 1991

Okutman, Dokuz Eylül Üniversitesi, Yabancı Diller Yüksekokulu, Modern Diller Bölümü, 1985 - 1989

Akademik İdari Deneyim

Etik Kurul Üyesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı Bölümü, 2015 - 2020
Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, 2016 - 2019
Fakülte Kurulu Üyesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü, 2015 - 2018
Dokuz Eylül Üniversitesi, 2015 - 2018
Dokuz Eylül Üniversitesi, 2015 - 2018
Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, 2013 - 2016
Fakülte Kurulu Üyesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü, 2012 - 2015
Dokuz Eylül Üniversitesi, 2012 - 2015
Dokuz Eylül Üniversitesi, 2012 - 2015
Dokuz Eylül Üniversitesi, 2004 - 2007
Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, 2003 - 2006
Dokuz Eylül Üniversitesi, 2002 - 2005
Dokuz Eylül Üniversitesi, 1999 - 2002

Verdiği Dersler

Transatlantik Modernizm, Yüksek Lisans, 2023 - 2024, 2020 - 2021
Gotik Edebiyatında Kadın, Doktora, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Amerika'da Modernizm, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
Amerika'da Kent ve Doğa Edebiyatı, Yüksek Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
Erken Dönem Amerikan Şiiri ve Düzyazı, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Seyahat Edebiyatında Amerika, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Amerikan Gezi Edebiyatı, Doktora, 2022 - 2023
Amerikan Edebiyatında Şehir, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
Kadın Edebiyatı İncelemeleri, Yüksek Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
Amerikan Gotik Geleneği, Lisans, 2021 - 2022, 2018 - 2019
Edebiyatında Amerikan Şehir Yaşantısı, Doktora, 2021 - 2022, 2019 - 2020
Amerikan Gezi Edebiyatı, Doktora, 2019 - 2020
Kadın Edebiyatı İncelemeleri, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Amerikan Edebiyatında Gotik, Yüksek Lisans, 2018 - 2019

Yönetilen Tezler

Başarır Y., Güneyin istenmeyen çocuğu: Cormac McCarthy'nin Tanrının Bir Kulu isimli romanında yabancılaşma ve insandılaşırma, Yüksek Lisans, Z.PELİN(Öğrenci), 2023
Başarır Y., The Unwanted Son of the South: Alienation and Dehumanization in Cormac McCarthy's Child of God, Yüksek Lisans, Z.Pelin(Öğrenci), 2023
Başarır Y., Revisiting the pastoral America and simple ways of the good old days: Richard Brautigan's cultural escapism and experimentation with identity, Yüksek Lisans, S.Sultan(Öğrenci), 2022
Başarır Y., FROM H.D. THOREAU TO BEAT GENERATION: TRANSCENDENTAL THOUGHT IN THE WORK OF JACK KEROUAC AND GARY SNYDER, Yüksek Lisans, E.Baran(Öğrenci), 2022
BAŞARIR Y., Power and resistance: The Hunger Games trilogy as a social criticism, Yüksek Lisans, G.ERALAN(Öğrenci), 2017
BAŞARIR Y., The Emersonian tradition in the poetry of Langston Hughes, Yüksek Lisans, H.DURMAZOĞLU(Öğrenci), 2017
BAŞARIR Y., Narrative of the untold: Rewriting ancient myths in Margaret Atwood's the Penelopiad and selected poems, Yüksek Lisans, M.SABUNCUOĞLU(Öğrenci), 2016
BAŞARIR Y., Beat düşüncesini anlamak: William Burroughs ve yeni romantizm, Yüksek Lisans, Ç.ÜNAL(Öğrenci), 2016

BAŞARIR Y., Psychoanalysis of repetition: Return of the symbolic and the real in Edgar Allan Poe's tales, Yüksek Lisans, İ.BAĞCIBAŞI(Öğrenci), 2010

BAŞARIR Y., Women's autobiography as self-discovery: Halide Edib Adıvar's memoirs of Halide Edib and Edith Wharton's a Backward Glance, Doktora, P.ŞULHA(Öğrenci), 2010

BAŞARIR Y., Revisiting the canon: Evolution of evil in American Gothic short fiction, Yüksek Lisans, S.ÖZÇELİK(Öğrenci), 2010

Başarır Y., Dramada absürd geleneği ve Amerikan absürd tiyatrosu: Edward Albee'nin oyunu Kim Korkar Virginia Woolf'tan, Yüksek Lisans, M.BAHAR(Öğrenci), 2004

BAŞARIR Y., Unlike my mother I am a man, Yüksek Lisans, D.TAYLAN(Öğrenci), 2003

BAŞARIR Y., Dissolution of the myth of America and Jewish-American identity in Philip Roth's American Pastoral ve Human Stain, Yüksek Lisans, A.GÜNDOĞDU(Öğrenci), 2003

BAŞARIR Y., Recognition of otherness in Cane and Native Son, Yüksek Lisans, B.SELEN(Öğrenci), 1999

BAŞARIR Y., The Efforts of the United States to become world power during the interwar period and the effects of its near eastern policy upon Turkey, Yüksek Lisans, Ö.LÜTFİ(Öğrenci), 1997

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Shakespeare'dan Jane Smiley'ye Toprak, Aile ve Geçmişin Egemen İzleri: Ataerkil Aklın Düşüşü**
Başarır Y.
Roman Kahramanları, cilt.37, sa.37, ss.178-185, 2019 (Hakemli Dergi)
- II. **Gotik Kötülüğün Varlık Alanı ve Hastalıklı Mekanlar: Usher Evinin Çöküşü**
BAŞARIR Y.
Roman Kahramanları, cilt.24, sa.24, ss.83-90, 2015 (Hakemli Dergi)
- III. **Aşkın Tarihi: Nicole Krauss ile Anlatının Hafızasına Bir Yolculuk**
Başarır Y.
Kültür ve Siyasette Feminist Yaklaşımlar, cilt.14, sa.14, 2011 (Hakemli Dergi)
- IV. **Garbage as the Global Metaphor of Human Imperfection: A Transnational Study of Latife Tekin's Berji Kristin Tales from the Garbage Hills and Paul Auster's Country of the Last Things**
Başarır Y.
TRANS: INTERNETZEITSCHRIFT FUER KULTURWISSENSCHAFTEN, cilt.17, sa.17, 2010 (Hakemli Dergi)
- V. **Bir Feminist Ütopya Modeli Olarak Charlotte Perkins Gilman'ın Kadınlar Ülkesi**
Başarır Y.
Kültür ve Siyasette Feminist Yaklaşımlar, cilt.3, sa.3, 2007 (Hakemli Dergi)
- VI. **Yer, Yazı ve Bellek: Buket Uzuner'in Seyahatnamesinde New York'un Halleri**
Başarır Y.
VARLIK, cilt.1168, sa.1168, ss.42-47, 2005 (Hakemli Dergi)
- VII. **Bleak Expectations: O.E.Rölvaag and the Legacy of Non-fulfillment**
Başarır Y.
ZAA STUDIES ZEITSCHRIFT FÜR ANGLISTIK UND AMERIKANISTIK, cilt.10, ss.93-100, 2000 (Hakemli Dergi)
- VIII. **The Resisting Spectator: The Book of Daniel and Wisdom of Non-Performance**
BAŞARIR Y.
Hacettepe University Journal of American Culture and Literature, ss.74-86, 1999 (Hakemli Dergi)
- IX. **Kadın Sesinin Meşruluğu: Ayşe Nil ve Farklılık Söylemi**
BAŞARIR Y.
Ankara Üniversitesi Anadili Dergisi, cilt.15, sa.15, ss.18-25, 1999 (Hakemli Dergi)
- X. **Two Versions of Invisibility in Contemporary American Setting and Romantic Impulse in Invisible Man and Witness**
BAŞARIR Y.
Hacettepe University Journal of American Culture and Literature, ss.81-89, 1997 (Hakemli Dergi)
- XI. **The Rogue Romanticized: American Picaro and the City as a New Form of Picaresque Expression**

BAŞARIR Y.

Ege İngiliz ve Amerikan İncelemeleri Dergisi, cilt.10, sa.10, ss.1-15, 1994 (Hakemli Dergi)

XII. **Search for Identity in Female American Poets**

BAŞARIR Y.

Ege Batı Dilleri ve Edebiyatı Dergisi, cilt.9, sa.9, ss.155-169, 1992 (Hakemli Dergi)

XIII. **Experience of Human Limitation: Flannery O'Connor**

BAŞARIR Y.

Ege Batı Dilleri ve Edebiyatı Dergisi, cilt.8, sa.8, ss.191-208, 1991 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. **Pastoral Simplicity and Nostalgia: Corn as a Trope for Culinary Minimalism and National Identity in Early American Literature**

Başarır Y.

Food in American Culture and Literature: Places at the Table, Boon Carl, Önder Nuray, Koç Evrim Ersöz, Editör, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle Upon Tyne, ss.57-74, 2020

II. **The Martian Sublime: Ray Bradbury's Extraterrestrial Landscapes and Noble Aliens**

Başarır Y.

Perspectives on the Sublime in American Cultural Studies, Carl Boon, Editör, Dokuz Eylül Üniversitesi Yayınları, İzmir, ss.71-86, 2018

III. **Walt Whitman'ın Şiirlerinde Bedensel Farkındalık ve Cinsiyet Algısı**

BAŞARIR Y.

Kültür ve Edebiyatın Cinsiyet, Cinsellik, Şiddet, Nevin Yıldırım Koyuncu, Dilek Direnç, Editör, Ege Üniversitesi Yayınları, İzmir, ss.91-98, 2014

IV. **Transformation of Evil into Farce: Texts of Tension and Dissociation in John Gardner**

Başarır Y.

Culture Agonistes: Debating Culture, Rereading Texts, Theodora Tsimpouki, Angeliki Spiropoulou, Editör, Peter Lang Publishing, Inc., Berlin, ss.125-137, 2002

V. **Kadın Yolculukları Uzaklaşmanın Gerekliliği ve Fantastik Öykü**

BAŞARIR Y.

20. Yüzyıl Amerikan Edebiyatında Kadın, Editör, Dokuz Eylül Yayınları, İzmir, İzmir, ss.123-135, 1999

VI. **Kültürlerarası İletişim ve Bileşik Kültürler Sendromu: Akademik Çözümlemeler**

BAŞARIR Y.

Yabancı Kültür ve Edebiyatların Türkiye'de Öğretimi ve Türk Kültürü, Editör, Türkiye Yazarlar Birliği Yayınları, Ankara, Ankara, ss.15-24, 1997

VII. **Walt Whitman: Profetik Söylem ve Amerikan Yazın Geleneğinde Epik Tarzın Güncelleştirilmesi**

BAŞARIR Y.

Dokuz Eylül Üniversitesi Yayınları, İzmir, 1995

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Dokuz Eylül Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, Editör, 2012 - 2016

Bilimsel Hakemlikler

Uluslararası Dil Edebiyat ve Kültür Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2023

KAFKAS ÜNİVERSİTESİ İKTİSADİ ve İDARİ BİLİMLER FAKÜLTESİ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2023

Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Nisan 2022

Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Eylül 2021
LİTERA Dil Edebiyat ve Kültür Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2019
Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Temmuz 2019
Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2018
Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Eylül 2018
Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2016
Dokuz Eylül Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Eylül 2015
Dumlupınar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Nisan 2015
Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2013

Metrikler

Yayın: 20