

HACI YAKUP ÖZTUNA

PROFESÖR

E-Posta Adresi	:	yakup.oztuna@deu.edu.tr
Telefon (İş)	:	-
Telefon (Cep)	:	5327397863
Adres	:	Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar FakültesiGrafik Bölümü

Öğrenim Bilgisi

Doktora 1994 1998	University of North Texas Tez adı: An Analysis of Basic Design Education In Turkey and Implications For Changes In Postsecondary Art Curriculum (1998) Tez Danışmanı:(Connie Newton)
Yüksek Lisans 1992 1994	Ohio University Baskiresim
Yüksek Lisans 1988 10/Ekim/1990	DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/UYGULAMALI SANATLAR (YL) Tez adı: Çevremizde bulunan canlı yada cansız objelerin serigrafı (ipekbaskı) tekniği kullanılarak lekesel yöntem biçimi ile plastik değerlerinin anlatılması (1990) Tez Danışmanı:(GÖREN BULUT)
Lisans 1983 21/Ekim/1987	DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/GRAFİK SANATLAR BÖLÜMÜ/GRAFİK PR.

Akademik Görevler

PROFESÖR 2015	DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ/STRATEJİK ARAŞTIRMALAR MERKEZİ (2016-2020 Stratejik Plan, "Eğitim-Öğretim Çalışma Grubu)
PROFESÖR 2008	DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/GRAFİK SANATLAR BÖLÜMÜ)
PROFESÖR 2013-2018	DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ/REKTÖRLÜK (DEÜ Sosyal ve Beşeri Bilimler Araştırma ve Yayın Etiği Komisyonu)

Yönetilen Tezler

Yüksek Lisans

2021

1. ERİŞKİN DİDEM, (2021). 21. yüzyıl çağdaş sanatında kinetik tipografi uygulamaları, Dokuz Eylül Üniversitesi->Güzel Sanatlar Enstitüsü->Sanat ve Tasarım Ana Sanat Dalı

2020

2. DURMAZ NURCAN, (2020). Grafik tasarım ile efemera ilişkisi ve Sait Maden belgeligi örneği, Dokuz Eylül Üniversitesi->Güzel Sanatlar Enstitüsü->Sanat ve Tasarım Ana Sanat Dalı
3. OMAZ MELİS, (2020). Yerellik ve sözlü kültür kavramlarının tipografik tasarım bağlamında irdelenmesi ve bir uygulama projesi, Dokuz Eylül Üniversitesi->Güzel Sanatlar Enstitüsü->Grafik Ana Sanat Dalı
4. KARAGÖZ MERVE, (2020). Sergileme tasarımında yeni bir süreç: İnteraktif medya ve bir uygulama, Dokuz Eylül Üniversitesi->Güzel Sanatlar Enstitüsü->Grafik Ana Sanat Dalı

2019

5. GÜÇLÜ ASLIHAN, (2019). Kavramsal sanat'ta beden algısının fotografik imge bağlamında dönüşümü, Dokuz Eylül Üniversitesi->Güzel Sanatlar Enstitüsü->Sanat ve Tasarım Ana Sanat Dalı

2017

6. ASLAN YAVAŞCA ŞERİFE, (2017). 1960-1980 yılları arası Amerika'da grafik bir dil olarak kolaj, Dokuz Eylül Üniversitesi->Güzel Sanatlar Enstitüsü->Grafik Ana Sanat Dalı

2011

7. DUYGU EMRE, (2011). Polonya afiş ekolünün kişisellik bağlamında incelenmesi, Dokuz Eylül Üniversitesi->Güzel Sanatlar Enstitüsü->Grafik Ana Sanat Dalı
8. İDACITÜRK EMRE, (2011). Uluslararası tipografik tasarım üslubunun günümüz İsviçre tasarımına etkileri, Dokuz Eylül Üniversitesi->Güzel Sanatlar Enstitüsü->Güzel Sanatlar Ana Bilim Dalı

2009

9. DURMAZ ÖMER, (2009). Hızlı tüketim ürünlerinin ambalaj tasarımlarında çağrışımsal öğrenme ile renk kararları, Dokuz Eylül Üniversitesi->Güzel Sanatlar Enstitüsü->Grafik Ana Sanat Dalı

2006

10. BULUT CEREN, (2006). Grafik tasarımda çok kültürlülük, Dokuz Eylül Üniversitesi->Güzel Sanatlar Enstitüsü->Grafik Ana Sanat Dalı
11. USLU BETÜL, (2006). 1980 sonrası tipografik tasarımda deneysel yaklaşımlar, Dokuz Eylül Üniversitesi->Güzel Sanatlar Enstitüsü->Grafik Ana Sanat Dalı

2003

12. DOĞAN ENGİN, (2003). Web tasarımında hareketli görüntünün yeri ve uygulanışı, Dokuz Eylül Üniversitesi->Güzel Sanatlar Enstitüsü->Grafik Ana Sanat Dalı

2002

13. GÜLER TUĞCAN, (2002). 1980-90 Döneminde Türkiye`de grafik tasarımın parçalarından afişin sosyo-ekonomik ve kültürel boyutu, Dokuz Eylül Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Grafik Ana Sanat Dalı

2001

14. ÖZKAN NURCİHAN, (2001). 1950 sonrası Türkiye`deki tipografik tasarımın gelişimine genel bir bakış, Dokuz Eylül Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Grafik Ana Sanat Dalı

Sanatta Yeterlik

2021

15. AHMADOĞHLI AMİR, (2021). Hareketli grafik kapsamında tipografi ve yeni medya sanatı, Dokuz Eylül Üniversitesi->Güzel Sanatlar Enstitüsü->Grafik Ana Sanat Dalı

2015

16. DOĞAN ENGİN, (2015). 1930-1945 arası Amerikan ve Alman propaganda afişleri ve grafik ikonlar, Dokuz Eylül Üniversitesi->Güzel Sanatlar Enstitüsü->Grafik Ana Sanat Dalı
17. OKAY İSMAİL, (2015). Sanal ortamda üç boyutlu sergileme tasarımı ve bir uygulama çalışması, Dokuz Eylül Üniversitesi->Güzel Sanatlar Enstitüsü->Grafik Ana Sanat Dalı
18. SONAD EMİN, (2015). Reklam kampanyasının doğru bilgilerle ajans tarafından uygulanması ve tüketiciye sunulmasında kullanılan yöntemler, Dokuz Eylül Üniversitesi->Güzel Sanatlar Enstitüsü->Grafik Ana Sanat Dalı

2014

19. USLU ÖZKAN BETÜL, (2014). Tasarımı sanata, tasarımcıyı ise sanatçıya yaklaştıran su?reçte tipografinin tasarım nesnesine dönü?şmesi, Dokuz Eylül Üniversitesi->Güzel Sanatlar Enstitüsü->Grafik Ana Sanat Dalı
2012
20. BULUT YUMRUKAYA CEREN, (2012). Küreselleşme sürecinde geleneksel grafik baskı teknikleri, Dokuz Eylül Üniversitesi->Güzel Sanatlar Enstitüsü->Grafik Ana Sanat Dalı
2009
21. BOZTEPE SEYHAN, (2009). Bir iletişim biçimi olarak askeri müzelerin iç mekân sergilemelerinde grafik tasarımın işlevi, Dokuz Eylül Üniversitesi->Güzel Sanatlar Enstitüsü->Grafik Ana Sanat Dalı
2008
22. GÜLER TUĞCAN, (2008). Grafik tasarımda yeni bir alan: Bilgilendirme tasarımı ve bir uygulama, Dokuz Eylül Üniversitesi->Güzel Sanatlar Enstitüsü->Grafik Ana Sanat Dalı
23. AKGÜL RAHŞAN FATMA, (2008). 1980'lerden günümüze grafik tasarımda yapıbozumculuk (deconstructivism), Dokuz Eylül Üniversitesi->Güzel Sanatlar Enstitüsü->Grafik Ana Sanat Dalı
24. AKDENİZLİ FUAT, (2008). 1960 sonrası Türk grafik tasarımında ulusal üslup sorunsalı, Dokuz Eylül Üniversitesi->Güzel Sanatlar Enstitüsü->Grafik Ana Sanat Dalı
25. ÖZTEKİN MEHMET KORKUT, (2008). Bir kültürel direniş aracı olarak Japon çizgi romanı (Manga)'nın incelenmesi, Dokuz Eylül Üniversitesi->Güzel Sanatlar Enstitüsü->Grafik Ana Sanat Dalı
2007
26. SUSUZ SABİRE, (2007). Günümüz sanatında öznel bir tavır olarak sanatçının kendi imgesi, Dokuz Eylül Üniversitesi->Güzel Sanatlar Enstitüsü->Grafik Ana Sanat Dalı

Projelerde Yaptığı Görevler:

1. Çanakkale Osnabrück Köprü projesi Brücken Bauen , DİĞER, Danışman, 2008-2008)
2. Dokuz Eylül Üniversitesi Görsel Kimlik Tasarımı, DİĞER, Yönetici, 2001-2002)
3. 17. Genç Beyin Fırtınası, Diğer kamu kuruluşları (Yükseköğretim Kurumları hariç), Yürütücü:ÖZTUNA HACI YAKUP,Araştırmacı:ASLAN YAVAŞCA ŞERİFE,Danışman:USLU ÖZKAN BETÜL,Araştırmacı:BAYAR ZİYACAN, , 23/10/2017 - 30/12/2017 (ULUSAL)

İdari Görevler

Dekan 2018	DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/GRAFİK SANATLAR BÖLÜMÜ/GRAFİK TASARIMI ANASANAT DALI
Fakülte Yönetim Kurulu Üyeliği 2013	DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
Fakülte Kurulu Üyeliği 2008	DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
Enstitü Müdürü 2017-2018	DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ
Enstitü Yönetim Kurulu üyeliği 2009-2018	DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ
Bölüm Başkanı 2008-2018	DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/GRAFİK SANATLAR BÖLÜMÜ
Anabilim Dalı Başkanı 2008-2018	DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/GRAFİK SANATLAR BÖLÜMÜ
Bölüm Başkan Yardımcısı 2001-2008	DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/GRAFİK SANATLAR BÖLÜMÜ

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. ÖZTUNA HACI YAKUP (2019). "100. Yılında Bauhaus". 8. Uluslararası Egeart Sanat Günleri (Tam Metin Bildiri/Davetli Konuşmacı)(Yayın No:5759383)
2. ÖZTUNA HACI YAKUP (2018). Traditional Approaches to Designing Objects in Turkey. IV. International Scientific and Practical Conference (Tam Metin Bildiri/Davetli Konuşmacı)(Yayın No:4638502)
3. ÖZTUNA HACI YAKUP (2017). Johannes Itten's approach in the basic design course at the Bauhaus. IX. INTERNATIONAL FORUM DESIGN EDUCATION 2017 (Tam Metin Bildiri/Davetli Konuşmacı)(Yayın No:3719809)
4. ÖZTUNA HACI YAKUP,KOŞTUMOĞLU MEHMET (2017). Introduction of Faculty of Fine Arts, Dokuz Eylül University, Izmir/Turkey. Kharkiv State Academy of Design and Arts, IV. International Forum: Design Education 2017 (Tam Metin Bildiri/Davetli Konuşmacı)(Yayın No:3719834)
5. ÖZTUNA HACI YAKUP,KOŞTUMOĞLU MEHMET (2017). Design Education in terms of Globalization and fourth industrial revolution.. Kharkiv State Academy of Design and Arts, IV. International Forum. Design Education 2017 (Tam Metin Bildiri/Davetli Konuşmacı)(Yayın No:3719855)
6. ÖZTUNA HACI YAKUP (2017). The curriculum of Graphic Design Department, Faculty of Fine Arts, Dokuz Eylül University, Turkey. Kharkiv state academy of Design and Arts, IV. International Forum: Design Education 2017 (Tam Metin Bildiri/Davetli Konuşmacı)(Yayın No:3719932)
7. ÖZTUNA HACI YAKUP,AKDENİZLİ FUAT (2017). Graphic Design Education in Turkey. Turkish Designers'xx week (Tam Metin Bildiri/Davetli Konuşmacı)(Yayın No:3719877)
8. ÖZTUNA HACI YAKUP,KOŞTUMOĞLU MEHMET (2016). DEÜ Güzel Sanatlar Fakültesi ve GRAFİK BÖLÜMÜ. KHARKIV STATE ACADEMY OF DESIGN AND ARTS VE DEÜ GSF GRAFİK BÖLÜMÜ İŞBİRLİĞİ (/Sözlü Sunum)(Yayın No:3261956)

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar:

1. ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ (2021)., ÖZTUNA HACI YAKUP, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ YAYINI, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 339, ISBN:978-625-7931-78-6, Türkçe(Ders Kitabı), (Yayın No: 7493557)

E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler:

1. ÖZTUNA HACI YAKUP (2019). Bauhaus'ta Temel Tasarım. "100. Yılında Bauhaus" (Tam Metin Bildiri/Davetli Konuşmacı)(Yayın No:5759263)
2. ÖZTUNA HACI YAKUP (2016). Modernizm ve Grafik Tasarım. Symposion Topluluğu (/Davetli Konuşmacı)(Yayın No:2730458)
3. ÖZTUNA HACI YAKUP (2015). 80 sonrası Güncel Grafik Tasarım . GRID, Antioch Grafik tasarım Günleri (/)(Yayın No:2106041)
4. ÖZTUNA HACI YAKUP,KOŞTUMOĞLU MEHMET,SARAY ÇAĞRI,YILMAZ HİLAL SÜREYYA,MERGEN YALÇIN,İNCEDOĞAN İMAMOĞLU HAYAL (2015). Güncel Sanat ve Tasarımda Temel Sanat Eğitiminin Önemi. Sanatuar 3 Temel Eğitim Bölümü Etkinlikleri (/)(Yayın No:2106467)
5. ÖZTUNA HACI YAKUP (2015). Geçmişten Günümüze Grafik Tasarım Tarihi. Konferans (/)(Yayın No:2106707)

F. Sanat ve tasarım etkinlikleri :

1. Ulusal, SANATSAL YARIŞMALARDA JÜRİ ÜYELİĞİ /Ulusal yarışmalarda /, 30.03.2016-30.03.2016, DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ FİZİK TEDAVİ VE REHABİLİTASYON YÜKSEKOKULU LOGO YARIŞMASI, DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ
2. Ulusal, TV PROGRAMLARI /, 28.05.2021-28.05.2021, Mezunlarımızın Yurtdisi (Amerika Birlesik Devletleri) Lisansüstü Deneyimleri, DEÜ GSF YOUTUBE, (No: 355494)
3. Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 27.10.2021-27.10.2021, ÇAKA BEY HEYKELİ, DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ, (No: 355557)
4. Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 26.02.2016-28.02.2016, İzmir'de Japon Sakura Esintisi, İzmir Sanat, (No: 110827)
5. Ulusal, SERGİLER/Özel kuruluşlarca düzenlenen sergiler /, 25.04.2016-25.06.2016, Sanat Üretenler/Sanat Öğretenler 2. Sergisi, İş Sanat Kibele Sanat Galerisi, (No: 134147)
6. Ulusal, KURATÖRLÜK /, 24.05.2020 , Bahçeye Çıkalım mı?, Dokuz Eylül Üniversitesi, (No: 323035)

7. Uluslararası, GÖSTERİLER /Dia gösterileri /, 24.04.2019-24.04.2019, Introduction of Dokuz Eylül University and Faculty of Fine Arts to Design Students, Design Department of Kherson National Technical University/ Ukrayna, (No: 293757)
8. Uluslararası, SANATSAL YARIŞMALARDA JÜRİ ÜYELİĞİ /Uluslararası yarışmalarda /, 23.10.2017-27.10.2017, XVII. GENÇ BEYİN FIRTINASI ULUSLARARASI GRAFİK TASARIM GÜNLERİ, DOKUZ EYLÜL ÜNİV. GÜZZEL SANATLAR FAK., (No: 155295)
9. Uluslararası, SERGİLER/Sanat Sempozyumları /Sempozyum düzenleme /, 23.10.2017-27.10.2017, 17.Genç Beyin Fırtınası Uluslararası Grafik Tasarım Günleri, Dokuz Eylül Üniversitesi ve Güzel Sanatlar Fakültesi, (No: 193696)
10. Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 23.04.2019-09.05.2019, Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Akademisyenleri Sergisi, Kherson Center of the National Union of Ukraine Artists / Ukrayna, (No: 284187)
11. Ulusal, SANATSAL YARIŞMALARDA JÜRİ ÜYELİĞİ /Ulusal yarışmalarda /, 23.03.2018-23.03.2018, Zümrüd-ğ Anka Kuşu 2. Atık Malzeme Tasarım Yarışması, İTÜ GVO Özel İzmir Okulları, (No: 235447)
12. Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 21.05.2019-08.06.2019, Dokuz Eylül Üniversitesi GSF Öğretim Elemanları Sanat Sergisi, Kharkiv//Ukrayna, (No: 284184)
13. Ulusal, SERGİLER/Sanat Sempozyumları /Sempozyuma katılım /, 21.04.2015-21.04.2015, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü Konferans Serileri, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, (No: 59849)
14. Uluslararası, SERGİLER/Grup Sergiler /, 21.02.2015-01.03.2015, İzmir'de Japon Sakura Esintisi Dokuz Eylül Üniversitesi Grafik Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi, Dokuz Eylül Üniversitesi Sürekli Eğitim Merkezi, (No: 59621)
15. Ulusal, SERGİLER/Sanat Sempozyumları /Sempozyuma katılım /, 20.11.2015-20.11.2015, Sanatuar 3 Temel eğitim Bölümü etkinlikleri, Swissotel, (No: 53983)
16. Ulusal, SANATSAL ÖDÜLLER /Üniversite ödülleri /, 20.06.2019-12.07.2019, Z Raporu 2018-2019 Bitirme Projeleri Sergisi, DEÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Kazım Türker Sanat Galerisi, (No: 293375)
17. Ulusal, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği /, 20.05.2019-24.05.2019, DEÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Geri Dönüşüm Sıfır Atık Heykel Çalıştayı, Çalıştayan Kısa Film ile Belgelenmesi, DEÜ Tınaztepe Yerleşkesi ve Narlıdere GSF Bahçesi, (No: 294480)
18. Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 20.01.2016-20.02.2016, DEÜ GSF GRAFİK BÖLÜMÜ ÖĞRETİM ELEMANLARI SERGİSİ, TÜRKAN SAYLAN KÜLTÜR MERKEZİ SANAT GALERİSİ, (No: 77502)
19. Ulusal, SANATSAL YARIŞMALARDA JÜRİ ÜYELİĞİ /Uluslararası yarışmalarda /, 19.10.2016-25.10.2016, DEÜ GSF Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi Jürüli Sergisi, İzmir Resim ve Heykel Müzesi, (No: 134179)
20. Uluslararası, SERGİLER/Sanat Sempozyumları /Sempozyuma katılım /, 19.10.2016-21.10.2016, DEÜ-GSF 2. ULUSLARARASI SANAT VE TASARIM KONGRESİ DANIŞMA KURULU ÜYESİ, DEÜ-GSF, (No: 113736)
21. Uluslararası, SERGİLER/Sanat Sempozyumları /Sempozyuma katılım /, 19.10.2016-21.10.2016, DEÜ-GSF 2. ULUSLARARASI SANAT VE TASARIM KONGRESİ OTURUM BAŞKANLIĞI, DEÜ-GSF, (No: 113744)
22. Uluslararası, KURATÖRLÜK /, 19.10.2016-25.10.2016, "Punctum" Deneysel Grafik Tasarım Sergisi, DEÜ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, (No: 118874)
23. Uluslararası, SERGİLER/Sanat Sempozyumları /Sempozyuma katılım /, 19.10.2016-21.10.2016, DEÜ-GSF 2. ULUSLARARASI SANAT VE TASARIM KONGRESİ BİLİM VE SANAT KURULU ÜYESİ, DEÜ-GSF, (No: 129564)
24. Ulusal, SANATSAL YARIŞMALARDA JÜRİ ÜYELİĞİ /Ulusal yarışmalarda /, 19.07.2018-19.07.2018, 2018 ŞEHİR ÖDÜLLERİ, ŞEHİRLER İÇİN UMUT IŞIĞI TEMALI PAYDAŞ ÖDÜLLERİ ÖDÜL JÜRİSİ, DEÜ SABANCI KÜLTÜR MERKEZİ, (No: 241759)
25. Uluslararası, KOLEKSİYON /Koleksiyon hazırlığı ve sunumu /, 18.12.2018-25.12.2018, Çağdaş Seramik Sanatının Seçkin Sanatçıları, Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Nafi Güral/Kazım Türker Sanat Galerileri, (No: 239748)
26. Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 17.12.2021-30.12.2021, DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ ÖĞRETİM ELEMANLARI KARMA SERGİ, İZMİR TÜRK AMERİKAN DERNEĞİ, (No: 355537)
27. Ulusal, SERGİLER/Grup Sergiler /, 17.10.2017-03.11.2017, VII. Egeart Sanat Günleri Dokuz Eylül Üniversitesi Grafik Anasanat Dalı Öğretim Elemanları Sergisi, Ege Üniversitesi Prof. Dr. Yusuf Vardar – MÖTBE-Kültür Merkezi Ege Üniversitesi Prof. Dr. Yusuf Vardar- MÖTBE Kültür Merkezi, (No: 156593)
28. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 17.06.2021-16.07.2021, KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI İZMİR RESİM HEYKEL MÜZESİ VE DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, İZMİR RESİM HEYKEL MÜZESİ , (No: 355554)

29. Ulusal, GÖSTERİLER /Dia gösterileri /, 16.05.2019-16.05.2019, "Sanatta Denge", Fransız Kültür Merkezi, (No: 281968)
30. Ulusal, SANATSAL YARIŞMALARDA JÜRİ ÜYELİĞİ /Ulusal yarışmalarda /, 16.04.2018-16.04.2018, Renklerle Doğal Yaşam adlı Resim Yarışması, İzmir Doğal Yaşam Parkı, (No: 235454)
31. Uluslararası, SERGİLER/Sanat Sempozyumları /Sempozyum düzenleme /, 15.11.2019-30.11.2019, Ege Akdeniz Sanat Buluşması Sergisi, Mahal Bomonti Sanat Galerisi, (No: 284189)
32. Ulusal, SERGİLER/Özel kuruluşlarca düzenlenen sergiler /, 15.04.2019-25.04.2019, Dünya Sanat Günü, İzmir Fuarı Resim Heykel Müzesi, (No: 284192)
33. Ulusal, SERGİLER/Kamu Kuruluşlarınca düzenlenen sergiler /, 15.04.2016-30.04.2016, "Barış İçin Sanat" Dünya sanat Günü, İzmir Kültürpark Sanat Galerisi, (No: 129537)
34. Uluslararası, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği /, 13.12.2018-13.12.2018, Introduction of Faculty of Fine Arts and Graphic Design, Printing and Publishing Institute of the Igor Sikorsky Kyiv Polytechnic Institute, Kiev/Ukrayna, (No: 241574)
35. Uluslararası, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği /, 12.12.2018-12.12.2018, Introduction of Historical place Izmir, Pavo Tychyna Uman State Pedagogical University, (No: 241577)
36. Uluslararası, SERGİLER/Grup Sergiler /, 12.05.2017-19.05.2017, Turkish Designers' Week, Kharkiv State Academy of Design and Arts, (No: 156598)
37. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 11.12.2019-11.12.2019, Çağdaş Ressamlar Resim Sergisi, Karaca Kültür Merkezi, (No: 284562)
38. Uluslararası, GÖSTERİLER /Dia gösterileri /, 11.12.2019-11.12.2019, "100.Yılında Bauhaus", 8. Uluslararası Egeart Sanat Günleri, Ege Üniversitesi İletişim fakültesi Konferans Salonu, (No: 293390)
39. Ulusal, KURATÖRLÜK /, 11.09.2017-23.09.2017, "Pazartesi" Mehmet Koştumoğlu Fotoğraf sergisi, Ege Üniversitesi Atatürk Kültür Merkezi, (No: 155294)
40. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 10.11.2016-16.12.2016, İZ 10 KASIM ATA'YA SAYGI, Konak Belediyesi Güzelyalı Kültür Merkezi, (No: 113690)
41. Uluslararası, SANATSAL YARIŞMALARDA JÜRİ ÜYELİĞİ /Uluslararası yarışmalarda /, 09.12.2019-15.12.2019, Ege Üniversitesi 8. Uluslararası EgeArt Sanat Günleri "Egeli Sanatçılar" Sergisi, Ege Üniversitesi Atatürk Kültür Merkezi, (No: 284181)
42. Uluslararası, SERGİLER/Sanat Sempozyumları /Sempozyum düzenleme /, 09.12.2019-15.12.2019, Ege Üniversitesi 8. Uluslararası Egeart Sanat Günleri, Ege Üniversitesi, (No: 284188)
43. Uluslararası, SANATSAL YARIŞMALARDA JÜRİ ÜYELİĞİ /Uluslararası yarışmalarda /, 09.10.2017-12.10.2017, KHARKIV STATE ACADEMY OF DESIGN AND ARTS, 9. INTERNATIONAL FORUM. DESIGN EDUCATION 2017 Drawing Contest DRAWING CONTEST (JÜRİ ÜYELİĞİ), KHARKIV, UKRAYNA, (No: 155297)
44. Ulusal, SANATSAL ETKİNLİKLER/, 09.04.2016-09.03.2016, Modernizm ve Grafik Tasarım, Seminer, Konak Türkan Saylan Kültür Merkezi, (No: 133386)
45. Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 08.07.2019-15.07.2019, Dokuz Eylül Üniversitesi 15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Haftası, Güzel Sanatlar Fakültesi 15 Temmuz Köprüsü Modelleme Çalışması, İzmir Valiliği Önü, (No: 294451)
46. Ulusal, SANATSAL YARIŞMALARDA JÜRİ ÜYELİĞİ /Ulusal yarışmalarda /, 08.04.2015-08.04.2015, İlkokul ve Ortaokul Öğrencileri arasında iki ayrı kategoride düzenlenen "Renklerle Doğal Yaşam Parkı" adlı resim yarışması, İzmir Doğal Yaşam Parkı, (No: 50732)
47. Uluslararası, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 08.03.2021-08.04.2021, İZMİR DEMOKRASİ ÜNİVERSİTESİ Güzel Sanatlar Fakültesi Dünya Kadınlar Günü Uluslar arası Davetli Online Karma Sergi, İZMİR DEMOKRASİ ÜNİVERSİTESİ Güzel Sanatlar Fakültesi Online Sergi, (No: 355489)
48. Ulusal, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği /, 07.12.2015-08.12.2015, Mustafa Kemal Üniversitesi Güzel sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü Görsel İletişim Topluluğu, "Grid, Antioch Grafik tasarım Günleri, Workshop Yöneticiliği, Mustafa Kemal Üniversitesi Güzel sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü, (No: 50686)
49. Ulusal, SANATSAL ETKİNLİKLER/, 06.12.2015-08.12.2015, Grid, Antioch Grafik Tasarım Günleri 80'sonrası Güncel Grafik Tasarım, Mustafa Kemal Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, (No: 59814)
50. Ulusal, SERGİLER/Kamu Kuruluşlarınca düzenlenen sergiler /, 06.11.2019-29.11.2019, 10 Kasım Ata'ya Saygı Sergisi / "İZ...", Konak Belediyesi Güzelyalı Nazım Hikmet Kültür Merkezi Sanat Galerisi, (No: 281962)
51. Ulusal, SERGİLER/Sanat Sempozyumları /Sempozyum düzenleme /, 06.04.2015-10.04.2015, Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü 15. Genç Beyin Fırtınası, Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, (No: 53924)
52. Ulusal, SANATSAL YARIŞMALARDA JÜRİ ÜYELİĞİ /Ulusal yarışmalarda /, 06.04.2015-10.04.2015, DEÜ GSF Grafik Bölümü 15. Genç Beyin Fırtınası-Görsel İletişim tasarımı Günleri, Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel sanatlar Fakültesi, (No: 53915)

53. Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 06.04.2015-10.04.2015, Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü 15. genç Beyin Fırtınası, Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü, (No: 59829)
54. Ulusal, SANATSAL YARIŞMALARDA JÜRİ ÜYELİĞİ /Ulusal yarışmalarda /, 05.12.2019-05.12.2019, DİJİTAL VATANDAŞLIK: Bağımlı ve Zorba olma, interneti bilinçli ve güvenli kullan, Dokuz Eylül Üniversitesi, (No: 284578)
55. Ulusal, SERGİLER/Grup Sergiler /, 05.12.2018-14.12.2018, Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü Öğretim Elemanları 35. Yıl Sergisi, Türk-Amerikan Kültür Derneği, İzmir, (No: 235502)
56. Ulusal, SANATSAL YARIŞMALARDA JÜRİ ÜYELİĞİ /Ulusal yarışmalarda /, 05.12.2016-09.12.2016, Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü 16. Genç Beyin Fırtınası, Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, (No: 110847)
57. Ulusal, SERGİLER/Sanat Sempozyumları /Sempozyum düzenleme /, 05.12.2016-10.12.2016, 16. GENÇ BEYİN FIRTINASI DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, (No: 118882)
58. Uluslararası, SERGİLER/Sanat Sempozyumları /Sempozyum düzenleme /, 05.11.2018-09.11.2018, IV. International Scientific and practical conference, Kherson National Technical University, Kherson, Ukrayna, (No: 235468)
59. Uluslararası, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 05.10.2021-07.10.2021, KHARKIV STATE ACADEMY OF DESIGN AND ARTS, UKRAINE KHARKIV STATE ACADEMY, (No: 355515)
60. Uluslararası, SANATSAL YARIŞMALARDA JÜRİ ÜYELİĞİ /Ulusal yarışmalarda /, 05.05.2015-05.05.2015, Uluslararası "Dünya Barış Afişi", Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel sanatlar Fakültesi, (No: 56400)
61. Ulusal, GÖSTERİLER /Dia gösterileri /, 05.04.2019-01.06.2019, 100. Yılında Bauhaus, "Bauhaus'ta Temel Tasarım ve Tipografi", MAHAL Fevzipaşa Mahallesi Çay Kenarı Sokak No:147, 17100 Çanakkale/Türkiye, (No: 293393)
62. Ulusal, TV PROGRAMLARI /, 03.03.2021-03.03.2021, İZMİR'DE TASARIM, İZMİR EKONOMİ ÜNİVERSİTESİ YOUTUBE KANALI, (No: 355521)
63. Ulusal, SANATSAL YARIŞMALARDA JÜRİ ÜYELİĞİ /Ulusal yarışmalarda /, 02.10.2016-02.10.2016, 4. "Renklerle Doğal Yaşam Parkı" Resim Yarışması, İzmir Doğal Yaşam Parkı, (No: 110949)
64. Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 02.05.2019-03.05.2019, 3. GSF SANAT PANAYIRI, DEÜ GSF BAHÇESİ, (No: 294568)
65. Ulusal, SERGİLER/Grup Sergiler /, 02.03.2016-09.03.2016, SEKİZ ART BİR SERGİSİ "MAHRUMİYET", K2 Güncel Sanat Merkezi Konak/İzmir, (No: 85059)
66. Uluslararası, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 01.04.2021-05.05.2021, INTERNATIONAL MEDITERRANEAN FRIENDSHIP ONLINE EXHIBITION, FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ , (No: 355510)
67. Ulusal, TV PROGRAMLARI /, 01.04.2021-01.04.2021, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ ETKİNLİKLERİ AÇILIŞ KONUŞMASI, DEÜ GSF YOUTUBE KANALI, (No: 355630)
68. Ulusal, KURATÖRLÜK /, 01.04.2020-01.01.2021, Yusuvarlak Tostoparlak Yağlı Topçuk Çizgi Roman, Dokuz Eylül Üniversitesi, (No: 323031)

Diğer Yayınlar

1. H.YakupÖztuna İngiliz Punk Hareketi ve Grafik Tasarım. Grafik Tasarım:Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278464)
2. H.YakupÖztuna Yapıbozumculuk ve Grafik Tasarım. Grafik Tasarım:Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278456)
3. H.YakupÖztuna Nazi Propaganda Stratejisi ve Afiş Tasarımları 1933 1945. Grafik Tasarım:Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278444)
4. H.YakupÖztuna Temel Tasarımda Görsel Rehberler II. Grafik Tasarım:Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278463)
5. H.YakupÖztuna Temel Tasarımda Görsel Rehberler I. Grafik Tasarım:Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278462)
6. H.YakupÖztuna Dadaizm ve Grafik Tasarım. Grafik Tasarım:Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278481)
7. H.YakupÖztuna II Dünya Savaşı Amerikan Afişleri. Grafik Tasarım: Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278452)
8. H.YakupÖztuna Wolfgang Weingart. Grafik Tasarım:Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278461)

9. H.YakupÖztuna Helvetica nın 50 yıldönümü. Grafik Tasarım:Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278459)
10. H.YakupÖztuna Temel Tasarım Eğitiminde Öğrenme ile Düşünmenin Diyalektik Nedensellikleri. Grafik Tasarım:Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278460)
11. H.YakupÖztuna Sovyet Film Afişleri Stenberg Kardeşler. Grafik Tasarım:Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278480)
12. H.YakupÖztuna Amerikan ekonomik krizi ve afiş tasarımı. Grafik Tasarım: Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278451)
13. H.YakupÖztuna Reklam İnşaatçısı Alexander Mikhailovich Rodchenko. Grafik Tasarım: Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278479)
14. H.YakupÖztuna Konstrüktivizm El Lissitzky ve Tipografi. Grafik Tasarım: Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278478)
15. H.YakupÖztuna Fütürizm ve Tipografi. Grafik Tasarım: Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278477)
16. H.YakupÖztuna Avrupa Modernizminin Amerikalı Sentezçisi Lester Beall. Grafik Tasarım: Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278450)
17. H.YakupÖztuna Temel Tasarım Öğeleri Doku. Grafik Tasarım: Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278470)
18. H.YakupÖztuna Ekspresyonizm. Grafik Tasarım: Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278475)
19. H.YakupÖztuna Temel Tasarım Öğeleri Mekan. Grafik Tasarım: Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278476)
20. H.YakupÖztuna Uluslararası Modern Tasarım Hareketi Art Nouveau. Grafik Tasarım: Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278469)
21. H.YakupÖztuna Temel Tasarım Öğeleri Renk. Grafik Tasarım: Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278474)
22. H.YakupÖztuna San Francisco Psychedelic Rock Hareketi ve Afişleri. Grafik Tasarım: Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278473)
23. H.YakupÖztuna Temel Tasarım Öğeleri Ton Değeri. Grafik Tasarım: Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278472)
24. H.YakupÖztuna Değişen dünyanın resimleri Ukiyo e. Grafik Tasarım: Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278471)
25. H.YakupÖztuna Yeni Tipografi ve Yeni Fotoğraf ın öncüleri Piet Zwart ve Paul Schuitema. Grafik Tasarım: Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278449)
26. H.YakupÖztuna Hegemonyaları Kıran Coşku Wolfgang Weingart. Agora (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278458)
27. H.YakupÖztuna Alexey Brodovitch. Grafik Tasarım: Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278455)
28. H.YakupÖztuna Tipografi ve Grafik Tasarımda Bir Devrimin Öncüsü Jan Tschichhold. Grafik Tasarım: Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278448)
29. H.YakupÖztuna Dergi Tasarımında Büyük Dönüşümün İlk Sanat Yönetmeni Mehmet Fehmi Ağa. Grafik Tasarım: Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278454)
30. Yrd.Doç.Dr.H.YakupÖztuna Bauhaus ta Tipografi. Arredamento Mimarlık (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278457)
31. H.YakupÖztuna Temel Tasarım Öğeleri Şekil. Grafik Tasarım: Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278468)
32. H.YakupÖztuna Fransız Art Nouveau Afiş Tasarımı. Grafik Tasarım: Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278467)
33. H.YakupÖztuna İlk Modern Tasarım Hareketi De stijl üslup. Grafik Tasarım: Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278447)
34. H.YakupÖztuna Evrensel İletişimin Yeni Görsel Biçimi Isotype. Grafik Tasarım:Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278453)
35. H.YakupÖztuna Bauhaus Tasarım Okulu ve temel sanat eğitimi. Grafik Tasarım:Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278445)

36. H.YakupÖztuna Bauhaus ta Tipografi. Grafik Tasarım:Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278446)
37. H.YakupÖztuna İngiliz Arts and Crafts Hareketi ve Grafik Tasarım. Grafik Tasarım: Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278465)
38. H.YakupÖztuna Temel Tasarım Öğeleri Çizgi. Grafik Tasarım: Görsel İletişim Kültürü Dergisi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1278466)

Editörlük

1. Socio-cultural trends in the development of contemporary and and Design // IV. International Scientific and Practical Conference (Alan endeksleri), Dergi, Kherson: KNTU, 05.11.2018-09.11.2018
2. YEDİ SANAT TASARIM VE BİLİM DERGİSİ (Alan endeksleri), Dergi, Yayın Kurulu Üyeliği, DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ MATBAASI, 01.01.2016
3. YEDİ Sanat Tasarım ve Bilim Dergisi (Alan endeksleri), Dergi, Yayın Kurulu Üyeliği, Dokuz Eylül Üniversitesi Matbaası, 01.01.2015
4. Turkish Journal of Fashion Design and Management (Diğer endeksler), Dergi, Yayın Kurulu Üyeliği, Ege Üniversitesi Moda ve Tasarım Yüksek Okulu
5. Yedi: Sanat, Tasarım ve Bilim Dergisi (TR DİZİN), Dergi, Editör, Dokuz Eylül Üniversitesi Matbaası, 01.08.2018-01.08.2018
6. Yusuvarlak Tostoparlak Yağlı Topçuk, Kitap, Editör, Dokuz Üniversitesi Matbaası, 01.04.2020

Üniversite Dışı Deneyim

2008	Profesör	Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, (Diğer)
2003-2008	Doçent	Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, (Diğer)
1999-2003	Yard.Doçent	Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, (Diğer)
1989-1999	Araş.Gör.	Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü, (Diğer)

Tasarım

1. bekliyor, Hacı Yakup Öztuna, Sanatsal Tasarım (Bina, Çevre, Eser, Yayın, Mekan, Obje), swiss otell büyük efes lobisi için tasarlanmış grafik baskı, swiss otell büyük efes lobisi için tasarlanmış grafik baskı, 01.03.2017 -10.04.2017
2. Cumhurbaşkanımız Recep Tayyip Erdoğan'a takdim edilmek üzere özel tasarlanan Kravat, Hacı Yakup Öztuna, 2018-2019 Dokuz Eylül Üniversitesi Akademik Yılı Açılış Töreni kapsamında Devlet Büyüklerine takdim edilmek üzere tasarlanan ürünlerin Tasarım Koordinatörü, 2018-2019 Dokuz Eylül Üniversitesi Akademik Yılı Açılış Töreni kapsamında Devlet Büyüklerine takdim edilmek üzere tasarlanan ürünlerin Tasarım Koordinatörü, 19.09.2018 -19.09.2018
3. Celsus Kütüphanesi Seramik Rölyefi, Hacı Yakup Öztuna, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı kutlamaları kapsamında Dokuz Eylül Üniversitesi Sabancı Kültür Sarayı'nda düzenlenen etkinlikte Prof. Dr. İlber Ortaylı 'Cumhuriyet ve Rejimler' konulu konferansında Ortaylı'xxa verilmek üzere tasarlanan ürünün Tasarım Koordinatörü, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı kutlamaları kapsamında Dokuz Eylül Üniversitesi Sabancı Kültür Sarayı'nda düzenlenen etkinlikte Prof. Dr. İlber Ortaylı 'Cumhuriyet ve Rejimler' konulu konferansında Ortaylı'xxa verilmek üzere tasarlanan ürünün Tasarım Koordinatörü, 29.10.2018 - 29.10.2018
4. Prof. Dr. Namık ÇEVİK Adına Düzenlenen 7. Onkolojide Arayışlar SempozyumundaDEÜ Rektörü Sayın Prof. Dr. Nühket HOTAR' a Takdim Edilmek Üzere Özel Tasarlanan Küpe ve Broş, Hacı Yakup Öztuna, 7. Onkolojide Arayışlar Sempozyumu'nda Onur konuklarına takdim üzere tasarlanan ürünlerin Tasarım Koordinatörü, 7. Onkolojide Arayışlar Sempozyumu'nda Onur konuklarına takdim üzere tasarlanan

5. Namık Çevik adına düzenlenen Bronz Rölyef, Hacı Yakup Öztuna, 7. Onkolojide Arayışlar Sempozyumu'xxnda Sunulmak üzere tasarlanan ürünlerin Tasarım Koordinatörü, 7. Onkolojide Arayışlar Sempozyumu'xxnda Sunulmak üzere tasarlanan ürünlerin Tasarım Koordinatörü, 30.11.2018 -02.12.2018
6. Rölyef Seramik, Hacı yakup Öztuna, Koca Piri Reis Araştırma Gemisi 40'ıncı yılı nedeniyle düzenlenen kutlama töreni için tasarlanan Rölyef Seramik çalışmanın Tasarım KOORDİNATÖRÜ, Koca Piri Reis Araştırma Gemisi 40'ıncı yılı nedeniyle düzenlenen kutlama töreni için tasarlanan Rölyef Seramik çalışmanın Tasarım KOORDİNATÖRÜ, 23.11.2018 -23.11.2018
7. Duvar Resmi, Hacı Yakup Öztuna, Dokuz Eylül Üniversitesi Nevvar Salih İşgören Çocuk Hastanesi 4. Kat ve Onkoloji Polikliniği için tasarlanan tasarımlar ve uygulama Koordinatörü, Dokuz Eylül Üniversitesi Nevvar Salih İşgören Çocuk Hastanesi 4. Kat ve Onkoloji Polikliniği için tasarlanan tasarımlar ve uygulama Koordinatörü, 11.09.2018 -24.09.2018
8. Namık Çevik adına düzenlenen ve Sempozyumu simgeleyen Seramik Rölyef Madalyon, Hacı Yakup Öztuna, 7. Onkolojide Arayışlar Sempozyumu'nda Sunulmak üzere tasarlanan ürünlerin Tasarım Koordinatörü, 7. Onkolojide Arayışlar Sempozyumu'nda Sunulmak üzere tasarlanan ürünlerin Tasarım Koordinatörü, 30.11.2018 -02.12.2018
9. Prof. Dr. Namık ÇEVİK Adına Düzenlenen 7. Onkolojide Arayışlar Sempozyumu Onur Konuğuna Takdim Edilmek Üzere Özel Tasarlanan Madalyon, Hacı Yakup Öztuna, 7. Onkolojide Arayışlar Sempozyumu'nda Sunulmak üzere tasarlanan ürünlerin Tasarım Koordinatörü, 7. Onkolojide Arayışlar Sempozyumu'nda Sunulmak üzere tasarlanan ürünlerin Tasarım Koordinatörü, 30.11.2018 -02.12.2018
10. Rölyef Seramik 2, Hacı Yakup Öztuna, Koca Piri Reis Araştırma Gemisi 40'ıncı yılı nedeniyle düzenlenen kutlama töreni için tasarlanan Rölyef Seramik çalışmanın Tasarım KOORDİNATÖRÜ, Koca Piri Reis Araştırma Gemisi 40'ıncı yılı nedeniyle düzenlenen kutlama töreni için tasarlanan Rölyef Seramik çalışmanın Tasarım KOORDİNATÖRÜ, 23.11.2018 -23.11.2018
11. 2018-2019 Dokuz Eylül Üniversitesi Akademik Yılı Açılış Töreni'xxne özel Pul Tasarımı, HACI YAKUP ÖZTUNA, 2018-2019 Dokuz Eylül Üniversitesi Akademik Yılı Açılış Töreni kapsamında Cumhurbaşkanımız Recep Tayyip Erdoğan ve Azerbaycan Cumhurbaşkanına takdim edilmek üzere tasarlanan ürünlerin Tasarım Koordinatörü, 2018-2019 Dokuz Eylül Üniversitesi Akademik Yılı Açılış Töreni kapsamında Cumhurbaşkanımız Recep Tayyip Erdoğan ve Azerbaycan Cumhurbaşkanına takdim edilmek üzere tasarlanan ürünlerin Tasarım Koordinatörü, 19.09.2018 -19.09.2018
12. Bronz Kandil , Seramik Reprodüksiyon, Hacı yakup Öztuna, 2018 Şehil Ödülleri Türkiye kapsamında 2015/4653-A Kayıt Nolu Yağ Kandilinin Tasarım Koordinatörü, 2018 Şehil Ödülleri Türkiye kapsamında 2015/4653-A Kayıt Nolu Yağ Kandilinin Tasarım Koordinatörü, 19.07.2018 -19.07.2018
13. TBMM Başkanımız Binali Yıldırım'a takdim edilmek üzere tasarlanan Kravat Tasarımı, Hacı Yakup Öztuna, 2018-2019 Dokuz Eylül Üniversitesi Akademik Yılı Açılış Töreni kapsamında Devlet Büyüklerine takdim edilmek üzere tasarlanan ürünlerin Tasarım Koordinatörü, 2018-2019 Dokuz Eylül Üniversitesi Akademik Yılı Açılış Töreni kapsamında Devlet Büyüklerine takdim edilmek üzere tasarlanan ürünlerin Tasarım Koordinatörü, 19.09.2018 -19.09.2018
14. DEÜ Rektörü Sayın Prof. Dr. Nükhet HOTAR' a Takdim Edilmek Üzere Özel Tasarlanan Fular, Hacı Yakup Öztuna, 7. Onkolojide Arayışlar Sempozyumu'nda Sunulmak üzere tasarlanan ürünlerin Tasarım Koordinatörü, 7. Onkolojide Arayışlar Sempozyumu'nda Sunulmak üzere tasarlanan ürünlerin Tasarım Koordinatörü, 30.11.2018 -02.12.2018
15. 7. Onkolojide Arayışlar Sempozyumu'na katılan Onur konukları için Kravat Tasarımı, Hacı Yakup Öztuna, 7. Onkolojide Arayışlar Sempozyumu'nda Onur konuklarına verilmek üzere tasarlanan ürünlerin Tasarım Koordinatörü, 7. Onkolojide Arayışlar Sempozyumu'nda Onur konuklarına verilmek üzere tasarlanan ürünlerin Tasarım Koordinatörü, 30.11.2018 -02.12.2018