

Assoc. Prof. SİBEL ERDENK

Personal Information

Web: <https://avesis.deu.edu.tr/sibel.erdenk>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-7383-9382

Yoksis Researcher ID: 164472

Education Information

Doctorate, Dokuz Eylul University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sahne Sanatları (Dr), Turkey 1994 - 2000

Postgraduate, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tiyatro (YI) (Tezli), Turkey 1990 - 1994

Undergraduate, Ankara University, Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Tiyatro Bölümü, Turkey 1986 - 1990

Dissertations

Doctorate, Oyunculuk eğitiminde hareket yöntemleri ve alternatif yöntem önerisi, Dokuz Eylul University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sahne Sanatları (Dr), 2000

Postgraduate, Oyuncunun bedensel anlatım gücü ve bir uygulama, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tiyatro (YI) (Tezli), 1993

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Performing and Visual Arts, Performing Arts, Theatre, Acting

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, 2020 - Continues

Assistant Professor, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, 2001 - 2020

Research Assistant, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, 1995 - 2001

Academic and Administrative Experience

Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Üyesi, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, 2022 - Continues

Ölçme Değerlendirme Kurulu Üyesi, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, 2021 - Continues

Head of Department, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, 2013 - Continues

Courses

DİPLOMA ÇALIŞMASI, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

SAHNE UYGULAMASI 1, Undergraduate, 2018 - 2019
HAREKET VE ZAMAN BİLGİSİ, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
TÜRK HALK DANSLARI, Undergraduate, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
HAREKET BİLGİSİ 2, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
HAREKET VE EFOR BİLGİSİ, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
MÜZİKAL DANSLAR 1, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2014 - 2015
HAREKET BİLGİSİ 1, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
TEZ ÇALIŞMASI, Postgraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
TEMEL DANS EĞİTİMİ, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
MÜZİKAL DANSLAR 2, Undergraduate, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2014 - 2015
HAREKET-UZAM 2, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
HAREKET DOĞAÇLAMA 2, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
UZMANLIK ALANI, Doctorate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
GELENEKSEL HALK DANSLARI, Undergraduate, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
HAREKET-UZAM 1, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
DÜNYA DANSLARI, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2014 - 2015
RİTMİK VE DANS, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
HAREKET DOĞAÇLAMA 1, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
TEZ ÇALIŞMASI, Doctorate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
UZMANLIK ALANI, Postgraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
SALON DANSLARI, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2014 - 2015
SEMİNER, Doctorate, 2017 - 2018
DİL VE KONUŞMA EĞİTİMİ 2, Undergraduate, 2017 - 2018
DİL VE KONUŞMA EĞİTİMİ 1, Undergraduate, 2017 - 2018
SAHNE UYGULAMASI 2, Undergraduate, 2015 - 2016

Advising Theses

Erdenk S., Beden ve hareket antropolojisi bağlamında Anadolu halk danslarının incelenmesi, Doctorate, M.SÖNMEZ(Student), 2023
ERDENK S., Mapping acting education in Turkish universities and suggesting a model, Doctorate, O.YİĞİT(Student), 2022
ERDENK S., David Mamet's practical aesthetics method in the light of Diderot's principle of fiction in the art of acting, Postgraduate, E.YEŞİLYUVA(Student), 2021
ERDENK S., Çağdaş Tiyatroda Oyunculuk ve Reji Açısından Anlatı, Doctorate, M.DURAK(Student), 2020
ERDENK S., The influences of German and American perspectives on the formation process(1920-1960) of the dance theatre, Postgraduate, J.DERYA(Student), 2019
ERDENK S., Meisner technique: An acting method, Postgraduate, O.YİĞİT(Student), 2017
ERDENK S., Physical exercises in terms of actor's corporal expression and a method proposal, Doctorate, P.ELCİK(Student), 2016
ERDENK S., Studying and analyzing The ?Midsummer Night Dream? ballet of William Shakespeare on the basis of choreography, stage design and musical, Postgraduate, Ö.ÇALIŞLAR(Student), 2010
Erdenk S., "Ekin" gösterileri örneğinde halk danslarının gösteri danslarına dönüştürülmesinde sahne etmenlerinden yararlanma biçimleri, Postgraduate, P.ELCİK(Student), 2009
ERDENK S., At the transfer of folk dances to show dances with the examples of "Ekin" shows has used stage design elements, Postgraduate, P.ELCİK(Student), 2009
ERDENK S., The Theater's man: Haluk Bilginer, his life, art and involved in Turkish theater, Postgraduate, Z.NUTKU(Student), 2003

Jury Memberships

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Dokuz Eylül Üniversitesi, December, 2023

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Dokuz Eylül Üniversitesi, December, 2023

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Dokuz Eylül Üniversitesi, December, 2023

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Dokuz Eylül Üniversitesi, December, 2023

Doctorate, Doctorate, Dokuz Eylül Üniversitesi, July, 2023

Doctorate, Doctorate, Dokuz Eylül Üniversitesi, July, 2023

Doctorate, Doctorate, Dokuz Eylül Üniversitesi, July, 2023

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Dokuz Eylül Üniversitesi, June, 2023

Award, Ege Tiyatrolar Birliği 4. Özdemir Nutku Tiyatro Ödülleri, Ege Tiyatrolar Birliği, June, 2023

Post Graduate, Post Graduate, Dokuz Eylül Üniversitesi, June, 2023

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Dokuz Eylül Üniversitesi, June, 2023

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Dokuz Eylül Üniversitesi, June, 2023

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Dokuz Eylül Üniversitesi, June, 2023

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Dokuz Eylül Üniversitesi, June, 2023

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Dokuz Eylül Üniversitesi, June, 2023

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Dokuz Eylül Üniversitesi, June, 2023

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Dokuz Eylül Üniversitesi, June, 2023

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Dokuz Eylül Üniversitesi, December, 2022

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Dokuz Eylül Üniversitesi, December, 2022

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Dokuz Eylül Üniversitesi, December, 2022

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Dokuz Eylül Üniversitesi, December, 2022

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Dokuz Eylül Üniversitesi, December, 2022

Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Dokuz Eylül Üniversitesi, December, 2022

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Dokuz Eylül Üniversitesi, December, 2022

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Dokuz Eylül Üniversitesi, December, 2022

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Dokuz Eylül Üniversitesi, December, 2022

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Dokuz Eylül Üniversitesi, December, 2022

Doctorate, Doctorate, Dokuz Eylül Üniversitesi, July, 2022

Post Graduate, Post Graduate, Dokuz Eylül Üniversitesi, July, 2021

Post Graduate, Post Graduate, Dokuz Eylül Üniversitesi, July, 2021

Post Graduate, Post Graduate, Dokuz Eylül Üniversitesi, July, 2021

Post Graduate, Post Graduate, Dokuz Eylül Üniversitesi, July, 2020

Articles Published in Other Journals

- I. **Antropoloji Tarihinde Bir Araştırma Nesnesi Olarak Beden**
Sönmez M., Erdenk S.
Yalova Üniversitesi Spor Bilimleri Dergisi, vol.2, no.2, pp.155-171, 2023 (Scopus)
- II. **Farklı göç deneyimleri, ortak çaresizlik üzerine bir yorum: Masanın Altında**
Erdenk S., Belkis Ö.
JOURNAL OF ARTS, vol.5, no.2, pp.85-99, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Türkiye'de oyunculuk eğitimi programlarının karşılaştırılmalı olarak incelenmesi**
Kocabiyık O. Y. C., Erdenk S.
JOURNAL OF TURKISH STUDIES, vol.17, no.2, pp.201-223, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Güncel Bir Rol Çalışma Yöntemi: Meisner Tekniği**
KOCABIYIK Y., ERDENK S.
YEDİ, sanat, tasarım ve bilim dergisi, no.20, pp.1-11, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Oyunculuk Eğitiminde Faydalansabilecek Bir Yöntem: Eurhythmics**
ERDENK S.
IJIIA International Journal of Interdisciplinary and Intercultural Art, vol.3, pp.178-167, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Dünden Bugüne Tiyatro Anlayışında Değişen Beden Algısı**
ERDENK S.
ART-E, vol.5, no.10, pp.86-96, 2012 (Peer-Reviewed Journal)

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Lisans düzeyi oyunculuk eğitiminde karşılaşılan sorunlar ve çözüm önerileri: öğretim elemanlarının görüşleri**
Kocabiyık O. Y. C., Erdenk S.
5th Ege International Conference on Social Sciences, İzmir, Turkey, 21 May - 22 November 2022, pp.62-76
- II. **YAŞAM PSİKOLOJİSİ VE BEDENSEL AKTİVİTELERİN OYUNCULUK PERFORMANSINA ETKİLERİ**
Erdenk S., Dündar K.
2. ULUSLARARASI SPOR VE SOSYAL BİLİMLERE MULTİDİSİPLİNER YAKLAŞIM KONGRESİ, İstanbul, Turkey, 9 - 10 April 2022, vol.1, pp.260-267
- III. **FARKLI KÜLTÜRLER VE ORTAK GÖÇ DENEYİMLERİNE BİR ÖRNEK: ROLAND TOPOR'UN "MASANIN ALTINDA" OYunu AN EXAMPLE OF DIFFERENT CULTURES AND SAME MIGRATION EXPERIENCES: ROLAND TOPOR'S "UNDER THE TABLE"**
BELKIS Ö., ERDENK S.
2nd INTERNATIONAL SYMPOSIUM "GLOBAL MIGRATION PHENOMENON" With Its Security, Economic, Social, Political and Cultural Dimensions, Ankara, Turkey, 24 - 25 March 2022, pp.4-10
- IV. **Dokuz Eylül Üniversitesi Sahne Sanatları Bölümünde Oyunculuk Eğitimi**
ERDENK S.
1. Ulusal Sahne Sanatları Eğitiminde Çağdaş Yaklaşım Çalıştayı, İstanbul, Turkey, 27 August 2019
- V. **Güncel Bir Rol Çalışma Yöntemi: Meisner Tekniği**
KOCABIYIK O. Y. C., ERDENK S.
2.Uluslararası İletişim, Edebiyat, Müzik ve Sanat Çalışmalarında Güncel Yaklaşım Kongresi, Kocaeli, Turkey, 26 -

27 October 2017

VI. Yaratıcı Ruhun Yöntemci Kırbacı: üniversite

ERDENK S.

İstanbul 2010 Avrupa Üniversiteleri Tiyatro Şenliği Uluslararası Tiyatro Eğitimi Buluşması Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 7 - 08 May 2010, pp.53-56

Metrics

Publication: 12

Awards

Erdenk S., DİREKLERARASI SEYİRCİ ÖDÜLLERİ, EN İYİ KOREOGRAFİ, Direklerarası, September 2014

Erdenk S., SANAT KURUMU EN İYİ HAREKET ÖDÜLÜ, Sanat Kurumu, April 2014

Erdenk S., YENİ TİYATRO DERGİSİ EMEK VE BAŞARI ÖDÜLLERİ, Yeni Tiyatro Dergisi, April 2014

Erdenk S., YILIN EN BAŞARILI TİYATRO KOREOGRAFİSİ, Uluslararası Lions Çoğul Yönetim Çevresi 118. Konfederasyonu, March 2014

Erdenk S., LIONS YILIN EN BAŞARILI TİYATRO KOEROGRAFİSİ, Uluslararası Lions Çoğul Yönetim Çevresi 118. Konfederasyonu, March 2013

Erdenk S., 12. DİREKLERARASI SEYİRCİ ÖDÜLLERİ, Direklerarası, March 2012

Erdenk S., LIONS TİYATRO ÖDÜLLERİ, Lions, April 2008

Erdenk S., LIONS TİYATRO ÖDÜLLERİ, Lions, April 2007

Artistic Activity

Erdenk S., kibarlık budalası remix, Motion Design, October 2022

Erdenk S., kocasını pişiren kadın, Theater Performance, June 2022

Erdenk S., BÜTÜN YILDIZLARA, Theater Performance, March 2022

Erdenk S., MACBETH, Motion Design, February 2020

Erdenk S., YANIK, Motion Design, December 2019

Erdenk S., İKİNCİ KATİL, Motion Design, May 2019

Erdenk S., SAVAŞ ALANI GİBİ KADIN, Motion Design, April 2019

ERDENK S., BAHÇE, March 2019

Erdenk S., KANLI DÜĞÜN, Motion Design, January 2019

ERDENK S., BAĞDAT HAYVANAT BAHÇESİNEKİ BENGAL KAPLANI, February 2018

ERDENK S., ÇILGIN DÜNYA, December 2017

ERDENK S., ERMİŞLER YA DA GÜNAHKARLAR, June 2017

ERDENK S., BEŞ ÇAYINDA BOKS YA DA SOLUKBENİZLİNİN İKİYÜZLÜLÜĞÜ, March 2017

ERDENK S., AĞIR ROMAN, February 2016

ERDENK S., DEMİR, October 2015

ERDENK S., KADINLAR, FİLLR VESAİRELER, May 2015

ERDENK S., KANALİZASYONDA BİR NOEL, March 2015

ERDENK S., HIRÇİN KIZ, November 2014

ERDENK S., YEŞİLÇAM, October 2014

ERDENK S., GÖRÜŞME, March 2014

ERDENK S., KAFKAS TEBEŞİR DAİRESİ, November 2013

ERDENK S., TENEKE, October 2013

ERDENK S., SİGINAMAYANLAR (UZATILMIŞ VERSİYON), April 2013

ERDENK S., ÖZGÜRLÜĞÜN BEDELİ, February 2013
ERDENK S., CARMELA VE PAOLINO, February 2013
ERDENK S., YERALTILI, January 2013
ERDENK S., BU DA GEÇER YA HU, October 2012
ERDENK S., ŞAŞKIN DEMOKRAT, April 2012
ERDENK S., GILGAMEŞ, October 2011
ERDENK S., SOFOKLES'İN ANTİGONESİ, February 2011
ERDENK S., YÜRÜYELİM ARKADAŞLAR (DRAMATİZASYON), October 2010
ERDENK S., GULYABANI, October 2010
ERDENK S., III, RICHARD, October 2010
ERDENK S., SIĞINAMAYANLAR, March 2010
ERDENK S., İSTİBDAT KUMPANYASI, October 2009
ERDENK S., DELİLER ARASINDA, May 2009
ERDENK S., BARDAKÇI BABA (UZATILMIŞ VERSİYONU), May 2008
ERDENK S., DİĞERLERİ UYURKEN, March 2008
ERDENK S., KÜCÜK ADAM NE OLDU SANA, January 2008
ERDENK S., KIRMIZI ŞAPKALI KURT, January 2008
ERDENK S., PETER PAN, November 2007
ERDENK S., YALANCI, May 2007
ERDENK S., ÇANAKKALE ÇANAKKALE, March 2007
ERDENK S., AYDINLIĞIN ADI ATATÜRK, October 2006
ERDENK S., YANLIŞLIKLER KOMEDYASI, May 2006
ERDENK S., KÜCÜK KRAL YEMBE, April 2006
ERDENK S., BARDAKÇI BABA, March 2006
ERDENK S., ÇİZMELİ KEDİ, October 2005
ERDENK S., BİR YAZ DÖNÜMÜ GECESİ RÜYASI, May 2005
ERDENK S., DAĞIN KALBİ, March 2005
ERDENK S., PIRTLATAN BAL, November 2004
ERDENK S., CUMHURİYETİ BİZ BÖYLE KAZANDIK (DRAMATİZASYON), October 2004
ERDENK S., AYDINLIĞA DOLU DİZGIN, October 2004
ERDENK S., YAŞAR NE YAŞAR NE YAŞAMAZ, October 2004
ERDENK S., SUPERMAN THE MUSICAL, April 2004
ERDENK S., DELİK, March 2004
ERDENK S., DÜNYANIN ORTASINDA BİR YER, January 2004
ERDENK S., ÇENGİ, October 2003
ERDENK S., THE NIFTY FIFTIES, May 2003
ERDENK S., SOKRATES'İN SON GECESİ, October 2002
ERDENK S., FIRTINA, October 2002
ERDENK S., RENKAHENK ANADOLU, August 2002
ERDENK S., PERDELER ÇEKİLİNCE, March 2002
ERDENK S., DELİ DUMRUL, January 2002
ERDENK S., ALTIN KÜP, October 2001
ERDENK S., FAME THE MUSICAL, May 2001
ERDENK S., HAYVAN ÇİFTLİĞİ, January 2001
ERDENK S., KRAL ÇIPLAK, October 2000
ERDENK S., KUŞLAR İZMİR ÜSTÜNE UÇAR (DRAMATİZASYON), October 2000
ERDENK S., BARIŞ, October 2000
ERDENK S., GECELER VE GÜNDÜZLER, January 2000
ERDENK S., GÖZLERİMİ KAPARIM VAZİFEMİ YAPARIM, December 1999
ERDENK S., JOSEPH AND THE AMAZING TECHNICOLOR DREAMCOAT, May 1999
ERDENK S., PROGRAM X, March 1999

ERDENK S., SEZUAN'IN İYİ İNSANI, May 1998
ERDENK S., ÇOĞALDI GÜCÜMÜZ GÖKYÜZÜYLE (DRAMATİZASYON), October 1997
ERDENK S., SAATLERİ AYARLAMA ENSTİTÜSÜ, February 1997
ERDENK S., GÖMÜ, October 1996
ERDENK S., GREASE, May 1996
ERDENK S., ÇAYHANE, February 1996
ERDENK S., EŞEK ARILARI, February 1996
ERDENK S., NAZIM ÜÇLEMESİ, January 1996
ERDENK S., ASİYE NASIL KURTULUR, November 1994
ERDENK S., ATEŞLİ SABIR, January 1994
ERDENK S., KURŞUN ASKERİN UTANCI, December 1993
ERDENK S., AÇIK AİLE, November 1993
ERDENK S., GELİN YARIŞALIM, October 1993
ERDENK S., FERMANLI DELİ HAZRETLERİ, October 1993