

Prof. Dr. SELDA KULLUK YERDELEN

Kişisel Bilgiler

E-posta: selda.kulluk@deu.edu.tr

Web: <https://avesis.deu.edu.tr/selda.kulluk>

Posta Adresi: DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ GSF SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ TINAZTEPE YERLEŞKESİ ADATEPE MAH.
DOĞUŞ CAD. NO:209 35390 BUCA – İZMİR/TURKEY

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-6883-5712

Publons / Web Of Science ResearcherID: A-8864-2018

Yoksis Araştırmacı ID: 166182

Eğitim Bilgileri

Doktora, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sahne Sanatları (Dr), Türkiye 1996 - 2003

Yüksek Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sahne Ve Görüntü Sanatları (YI), Türkiye 1992 - 1995

Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Tasarımı Bölümü, Türkiye 1986 - 1991

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Sahne kostümünde tasarım ve Osmanlı sarayını konu alan tarihsel oyunlarda kostüm analizi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sahne Sanatları (Dr), 2003

Yüksek Lisans, İzmir Devlet Opera ve Balesi'xxnin opera uygulamalarında mekan sorunu ve çözümleme modelleri (1982/83-1992/93), Dokuz Eylül Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sahne Ve Görüntü Sanatları (YI), 1995

Araştırma Alanları

Sanat

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof. Dr., Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, 2014 - Devam Ediyor

Doç. Dr., Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, 2010 - 2014

Akademik İdari Deneyim

Dokuz Eylül Üniversitesi, 2008 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Görsel Sanatlarda Makyaj II, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
XX. Yüzyıl ve Sonrası Sahne Tasarımcıları I, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Tiyatro Tarihi ve Kuramları-Rönesans II, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Türk Kostüm Tarihi II, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
XX. Yüzyıl ve Sonrası Sahne Tasarımcıları II, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Plastik Makyaj I, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Plastik Makyaj II, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Görsel Sanatlarda Makyaj I, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Türk Kostüm Tarihi I, Lisans, 2015 - 2016
Tiyatro Tarihi ve Kuramları-Rönesans I, Lisans, 2015 - 2016
TİYATRO DEKOR GİYSİ TASARIMI VIII, Lisans, 2014 - 2015
TARİHSEL KOSTÜM TASARIMINDA ÇAĞDAŞ YORUMLAR I, Doktora, 2014 - 2015
TEZ ÇALIŞMASI, Lisans, 2014 - 2015
DEKOR TARİHİ, Lisans, 2014 - 2015
SET TASARIMI I, Lisans, 2014 - 2015
UZMANLIK ALANI, Doktora, 2014 - 2015
SAHNE TASARIMINDA İLERİ KURGULAMA PROBLEMLERİ II, Yüksek Lisans, 2014 - 2015
SAHNE TASARIMINA GİRİŞ II, Lisans, 2014 - 2015
TİYATRO DEKOR GİYSİ TASARIMI VII, Lisans, 2014 - 2015
SAHNE TASARIMINDA İLERİ KURGULAMA PROBLEMLERİ I, Yüksek Lisans, 2014 - 2015
TARİHSEL KOSTÜM TASARIMINDA ÇAĞDAŞ YORUMLAR II, Doktora, 2014 - 2015
SET TASARIMI II, Lisans, 2014 - 2015
SAHNE TASARIMINA GİRİŞ I, Lisans, 2014 - 2015

Yönetilen Tezler

KULLUK YERDELEN S., 20. yüzyıl resim sanatının sahne tasarımına yansımaları, Doktora, C.ÇEVİKAYAK(Öğrenci), 2022
KULLUK YERDELEN S., Geleneksel Japon Kabuki tiyatrosu'ndaki maske makyajın modern gösterilere yansımaları, Doktora, Y.ACAR(Öğrenci), 2022
KULLUK YERDELEN S., 21. yüzyıl kukla tiyatrosunda imge-ileti ilişkisi bağlamında kukla ve oynatıcı dinamiği, Doktora, I.ERSAN(Öğrenci), 2018
KULLUK YERDELEN S., Minyatür tekniğinin günümüz sahne tasarımında kullanımı, Doktora, A.EMRE(Öğrenci), 2018
KULLUK YERDELEN S., Avangart ve Sovyet avangart sahne tasarımı, Yüksek Lisans, M.ALİ(Öğrenci), 2017
KULLUK YERDELEN S., Karikatür sanatının 1950 sonrası Türk tiyatrosunda sahne tasarımına etkileri, Yüksek Lisans, C.ÇEVİKAYAK(Öğrenci), 2017
KULLUK YERDELEN S., J.R.R. Tolkien'in Yüzüklerin Efendisi romanında fantastik karakterlerin yaratımında kullanılan görsel çağrışım kodlarının sahne ve gösteri sanatları bağlamında incelenmesi, Doktora, F.NALBANTOĞLU(Öğrenci), 2017
KULLUK YERDELEN S., Mitolojik konulu operaların kostüm tasarımında karşılaşılan stilizasyon problemleri ve çözüm önerisi, Doktora, E.ÖZHANCI(Öğrenci), 2016
KULLUK YERDELEN S., Makyajın sahne estetiğindeki yeri, Yüksek Lisans, Y.ACAR(Öğrenci), 2013
KULLUK YERDELEN S., Tarihsel gelişim süreci içinde Ballets Russes'in sahne tasarımına yansımaları, Doktora, M.ÇEVİK(Öğrenci), 2013
KULLUK YERDELEN S., Yaşamı ve sanatıyla Hayali Tacettin Diker, Yüksek Lisans, E.ACAN(Öğrenci), 2012
KULLUK YERDELEN S., Gölge oyunu estetiğinde figür ve Türk gölge oyunu: Karagöz, Yüksek Lisans, I.ERSAN(Öğrenci), 2011
KULLUK YERDELEN S., Devlet tiyatrolarında bir sahne tasarımcısı Refik Eren, Yüksek Lisans, S.TEMEL(Öğrenci), 2005

Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Ocak, 2023
Yarışma, 10.ULUSLARARASI İZMİR TİYATRO FESTİVALİ, TAKSAV, Aralık, 2022
Akademik Kadroya Atama-Doçentlik, Akademik Kadroya Atama-Doçentlik, İstanbul Üniversitesi, Kasım, 2022
Ödül, EGE TİYATROLAR BİRLİĞİ/ 3. ÖZDEMİR NUTKU TİYATRO ÖDÜLLERİ, EGE TİYATROLAR BİRLİĞİ, Haziran, 2022
Yarışma, DİYARBAKIR ŞEHİR TİYATROSU/ RASİM ÖZTEKİN ANISINA 2.ULUSAL OYUN YAZMA YARIŞMASI/JÜRİ ÜYESİ, DİYARBAKIR B. BELEDİYESİ, Mart, 2022
Yarışma, 9.ULUSLARARASI İZMİR TİYATRO FESTİVALİ - JÜRİ, Toplumsal Araştırmalar Kültür ve Sanat için Vakıf (TAKSAV), Aralık, 2021
Yarışma, DEÜ GSF Sahne Sanatları Bölümü, "2021 Suat Taşer Kısa Oyun Yarışması, Dokuz Eylül Üniversitesi, Aralık, 2021
Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Dokuz Eylül Üniversitesi, Şubat, 2021
Akademik Kadroya Atama-Doçentlik, Akademik Kadroya Atama-Doçentlik, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Aralık, 2020
Doçentlik Sınavı, Doçentlik Sınavı, ÜNİVERSİTELERARASI KURUL, Haziran, 2018
Doçentlik Sınavı, Doçentlik Sınavı, ÜAK, Mart, 2017

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Cumhuriyet Dönemi'nde Mustafa Kemal Atatürk'ün Türk Operasının Gelişimine Katkısı**
KULLUK YERDELEN S.
YEDİ: SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, ss.69-76, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **Cumhuriyet Dönemi nde Yazılmış Türk Tarihsel Oyunlarının Kostüm Tasarımı Açısından Sınıflandırılması**
KULLUK YERDELEN S.
Zirv-E, cilt.1, sa.1, ss.7-19, 2015 (Hakemli Dergi)
- III. **Orhan Asena'nın "Hürrem Sultan" Adlı Oyunundaki Hürrem Sultan Karakterinin Kostüm Analizi**
Kulluk Yerdelen S.
DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ DERGİSİ, cilt.3, sa.4, ss.127-138, 2014 (Hakemli Dergi)
- IV. **"Tiyatro Sanatında Oyuncu için Kostümün Önemi"**
Kulluk Yerdelen S.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, sa.9, ss.133-141, 2006 (Hakemli Dergi)
- V. **Kostüm Tasarımcısının Dramaturgik Çalışmasından Sonra Karakter Eskizlerinin Oluşumu,**
Kulluk Yerdelen S.
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ, sa.9, ss.133-141, 2006 (Hakemli Dergi)
- VI. **"Cumhuriyet Dönemi Kültürel Ortamında Güldürü Anlayışını Belirleyen Özellikler ve Bunların Komedya Anlayışındaki Yansımaları"**
Kulluk Yerdelen S.
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ, sa.3, ss.117-130, 2003 (Hakemli Dergi)
- VII. **"Osmanlı Şenliklerinde Kullanılan Nahıl, Yapma Bahçe, Şekerden Tasvirler ve Tasarımcıları"**
Kulluk Yerdelen S.
Türkiyat Araştırmaları Dergisi, sa.17, ss.157-164, 2001 (Hakemli Dergi)
- VIII. **"Çocuk Tiyatrosunda Sahne Dekorları ve Kostümleri"**
Kulluk Yerdelen S.
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ, sa.2, ss.167-174, 2000 (Hakemli Dergi)
- IX. **"Evliya Çelebi Seyahatnamesi'ndeki Gölge ve Kukla Sanatçıları, Çalgıcılar, Kollar"**
Kulluk Yerdelen S.
Türkiyat Araştırmaları Dergisi, sa.12, ss.53-64, 1999 (Hakemli Dergi)
- X. **"Sahne Sanatlarında Kostüm Tasarımı"**

Kulluk Yerdelen S.

ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ, sa.1, ss.61-63, 1999 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **BERTOLT BRECHT'İN TASARIMCILARINDAN BİRİ VE MODERN FOTOMONTAJIN YARATICISI: JOHN HEARTFIELD**
KULLUK YERDELEN S.
SİNEMASAL "BRECHT", ONAT SUAT EMRAH, ÖZKAN ÇETİN ZUHAL, Editör, DOĞU BATI YAYINLARI, Ankara, ss.129-141, 2023
- II. **Teknoloji Çağında Kostüm tasarımı**
KULLUK YERDELEN S.
Dikmen Gürün'e Yazılar, kerem karaboğa, Editör, Doğan Kitap, İstanbul, ss.550-558, 2020
- III. **Sıkıştırılmış Mekan ve Zaman Anlayışını Yansıtan İki Oyun: Ada ve Örümcek Kadının Öpücüğü**
KULLUK YERDELEN S.
Tiyatroda Zaman/Mekan, Karaboğa Kerem, Editör, habitus, İstanbul, ss.116-134, 2018
- IV. **türk tiyatrosundaki ilk tasarımcılarımız**
KULLUK YERDELEN S.
tiyatroyla düşünmek, pekman yavuz, Editör, habitus kitap, İstanbul, ss.170-192, 2016
- V. **TURGUT ÖZAKMAN'IN OYUNLARINA DEKOR VE KOSTÜM TASARLAMAK**
KULLUK YERDELEN S.
TURGUT ÖZAKMAN, , Editör, BİLGİ, Ankara, ss.199-227, 2015
- VI. **JOSEF SVOPODA'NIN SON SAHNE TASARIMLARINDAN BİRİ: GRAFFITI**
KULLUK YERDELEN S.
PROF DR ÖZDEMİR NUTKU YA ARMAĞAN, Belkıs, Özlem, Editör, DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ, İzmir, ss.85-94, 2012

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Hayatı Boyunca Sanatçıları ve Tiyatrocuları Yücelten Bir Lider: Mustafa Kemal Atatürk**
Kulluk Yerdelen S.
10. Uluslararası Atatürk Kongresi, Ankara, Türkiye, 8 - 09 Kasım 2023
- II. **Gerçeküstücü Resimsel Tasvirlerin Tiyatro Sahnesindeki Temsilleri**
KULLUK YERDELEN S., ÇEVİKAYAK C.
ART&DESIGN 2022- II.INTERNATIONAL CONGRESS ON ART AND DESIGN RESARCH, Kayseri, Türkiye, 20 Haziran 2022, cilt.1, ss.656-670
- III. **TİYATRODA KOSTÜM VE 21.YÜZYILDA YARATICI KOSTÜMLER**
KULLUK YERDELEN S.
BORNOVA BELEDİYESİ ŞEHİR TİYATROSU 30.YIL SEMİNERLERİ, İzmir, Türkiye, 04 Haziran 2022
- IV. **Sahne Tasarımı Eğitimi**
KULLUK YERDELEN S.
Tübitak Bilim Söyleşileri, İzmir, Türkiye, 03 Aralık 2019
- V. **Cumhuriyet Döneminde İlk kadın Tasarımcılar**
KULLUK YERDELEN S.
Tiyatro sanatında Kadının Rolü Sempozyumu, İzmir, Türkiye, 18 Şubat 2019
- VI. **İSPANYOL YAZAR FEDERİCO GARCÍA LORCA'NIN OYUNLARINDAN YOLA ÇIKILARAK UYARLANAN LORCA'NIN KADINLARI OYUNUNUN GÖRSEL ATMOSFERİNİN SAHNEYE YANSITILMASI**
KULLUK YERDELEN S.
USOS 2017 1st International Congress on Social Sciences/Malaga-Spain, Malaga, İspanya, 18 - 24 Eylül 2017, cilt.1,

ss.226

VII. renkler kişiliğinizi söyler

KULLUK YERDELEN S.

dokuz eylül üniversitesi tıp fakültesi çarşamba etkinlikleri, İzmir, Türkiye, 24 Mayıs 2017

VIII. Engelliliğin Akademik Sanat Hayatındaki Yeri

KULLUK YERDELEN S.

Engelsizmir 2013,Uluslararası Katılımlı Engellilerin Kentsel Sorunları ve Çözümleri Kongresi, İzmir, Türkiye, 30 Ekim - 03 Kasım 2013

Desteklenen Projeler

KULLUK YERDELEN S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Modern Resim Sanatının Sahne Tasarımına Etkileri, 2020 - 2022

Kulluk Yerdelen S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ NEVVAR SALİH İŞGÖREN ÇOCUK HASTANESİ İÇ VE DIŞ MEKAN GÖRSEL TASARIM ALTYAPI PROJESİ, 2018 - 2021

Kulluk Yerdelen S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Erzurum Çifte Minareli Medresesinde 13 14 yy da Bezemelerin Dönemin Kostümlerinde Araştırılması, 2003 - 2006

Bilimsel Hakemlikler

Folklor akademi dergisi (Online), Diğer Dergiler, Nisan 2023

aydın sanat, Diğer Dergiler, Haziran 2022

Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Diğer Dergiler, Nisan 2022

uluslararası müzik ve sahne sanatları dergisi, Diğer Dergiler, Aralık 2021

uluslararası müzik ve sahne sanatları dergisi, Diğer Dergiler, Ekim 2021

aydın sanat dergisi , Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2020

Metrikler

Yayın: 27

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

II.ULUSLARARASI SANAT SEMPOZYUMU VE SERGİSİ"SANATIN RİTMİ", Çalışma Grubu, Kocaeli, Türkiye, 2023

Sanatsal Etkinlik

, Kulluk Yerdelen S., V. ULUSLARARASI ENGELSİZMİR KONGRESİ 2023 "HAYAL ET, GERİ DÖNÜŞÜMDEN KOSTÜM TASARLA...", Sahne Tasarımı, Aralık 2023

Kulluk Yerdelen S., 11.ULUSLARARASI İZMİR TİYATRO FESTİVALİ - JÜRİ, Diğer, Aralık 2023

, Kulluk Yerdelen S., DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ ÖĞRETİM ELEMANLARI KARMA SERGİSİ " BELLEK" , Karma Sergi, Aralık 2023

Kulluk Yerdelen S., V. ULUSLARARASI ENGELSİZMİR KONGRESİ 2023"HAYAL ET, GERİ DÖNÜŞÜMDEN MASKE TASARLA...", Sahne Tasarımı, Aralık 2023

Kulluk Yerdelen S., "100. YIL" ULUSLARARASI POSTA SANATI PROJESİ, Karma Sergi, Kasım 2023

, Kulluk Yerdelen S., "Cumhuriyetin Renkleri: Sanatın Işığında 100 Yıl", Karma Sergi, Ekim 2023

Kulluk Yerdelen S., IV. ULUSLARARASI "BALIK"TEMALİ KARMA SERGİSİ, Karma Sergi, Ağustos 2023

, Kulluk Yerdelen S., INTERNATIONAL CONGRESS OF TURKISH AND WORLD WOMEN " WOMEN AND MODERN IMAGES IN TURKISH CULTURE EXHIBITION" - ONLINE, Karma Sergi, Temmuz 2023

, Kulluk Yerdelen S., EGE TİYATROLAR BİRLİĞİ/ 4. ÖZDEMİR NUTKU TİYATRO ÖDÜLLERİ/ JÜRİ ÜYELİĞİ, Sahne Tasarımı, Haziran 2023

, Kulluk Yerdelen S., II. Uluslararası Sanat Sempozyumu, Sahne Tasarımı, Mayıs 2023

, Kulluk Yerdelen S., INTERNATIONAL MAIL ART ARCHIVE VIENNA " ART-REVOLUTION/ IMAGES OF THE FUTURE, Karma Sergi, Nisan 2023

Kulluk Yerdelen S., Dünya Sanat Günü Uluslararası Sergisi ""Sanattan Kareler"" , Karma Sergi, Nisan 2023

Kulluk Yerdelen S., The International Biennial of Miniature Arts Timisoara 2022- JÜRİLİ ÇEVİRİMİÇİ, Bienal, Trianel, Aralık 2022

Kulluk Yerdelen S., DOKUNULABİLİR TİYATRO VE OPERA KOSTÜMLERİ SERGİSİ-KÜRATÖR, Sahne Tasarımı, Aralık 2022

Kulluk Yerdelen S., 10.ULUSLARARASI İZMİR TİYATRO FESTİVALİ - JÜRİ ÜYELİĞİ, Diğer, Aralık 2022

Kulluk Yerdelen S., 10 KASIM ATA'YA SAYGI SERGİSİ, Karma Sergi, Kasım 2022

Kulluk Yerdelen S., ULUSLARARASI POSTA SANATI SERGİSİ-DEÜ GSF , Karma Sergi, Kasım 2022

Kulluk Yerdelen S., ULUSLARARASI POSTA SANATI SERGİSİ- POMO IV, Karma Sergi, Kasım 2022

Kulluk Yerdelen S., PORTELER /AYTEN ÖĞÜTCÜ KOLEKSİYON SERGİSİ/KURATÖRLÜK, Kişisel Sergi, Ekim 2022

Kulluk Yerdelen S., 10. ULUSLARARASI MESLEK YÜKSEKOKULLARI SEMPOZYUMU, Karma Sergi, Ekim 2022

Kulluk Yerdelen S., PORTELER /AYTEN ÖĞÜTCÜ KOLEKSİYON SERGİSİ- KÜRATÖR, Sahne Tasarımı, Ekim 2022

Kulluk Yerdelen S., 10. ULUSLARARASI MESLEK YÜKSEKOKULLARI SEMPOZYUMU-JÜRİLİ ÇEVİRİMİÇİ KARMA SERGİ, Karma Sergi, Ekim 2022

Kulluk Yerdelen S., EGE TİYATROLAR BİRLİĞİ " 6. TİYATRO KAMPI"/Geri Dönüşüm Malzemelerinden Giysi Tasarlamak/ WORKSHOP YÖNETİCİLİĞİ, Sahne Tasarımı, Eylül 2022

Kulluk Yerdelen S., EGE TİYATROLAR BİRLİĞİ/ 3. ÖZDEMİR NUTKU TİYATRO ÖDÜLLERİ/ JÜRİ ÜYELİĞİ, Sahne Tasarımı, Haziran 2022

Kulluk Yerdelen S., 3.TİYATRO EĞİTİMİ VEREN OKULLARIN AKREDİTASYON SORUNLARI VE ÇÖZÜMLERİ, Diğer, Haziran 2022

Kulluk Yerdelen S., TİYATRODA KOSTÜM VE 21. YÜZYILDA YARATICI KOSTÜMLER, Sahne Tasarımı, Haziran 2022

Kulluk Yerdelen S., I.ULUSLARARASI ASLANTEPE POSTA SANATI BİANELİ, Bienal, Trianel, Mart 2022

Kulluk Yerdelen S., DİYARBAKIR ŞEHİR TİYATROSU/ RASİM ÖZTEKİN ANISINA 2.ULUSAL OYUN YAZMA YARIŞMASI/JÜRİ ÜYESİ, Diğer, Mart 2022

Kulluk Yerdelen S., 8 MART DÜNYA KADINLAR GÜNÜ / KADIN SANATÇI - AKADEMİSYENLER SERGİSİ " KADINLAR VE HİKAYELERİ"/ KATILIM, Karma Sergi, Mart 2022

Kulluk Yerdelen S., DEKOR KOSTÜM ESKİZİ SERGİSİ, Sahne Tasarımı, Mart 2022

Kulluk Yerdelen S., 8 MART DÜNYA KADINLAR GÜNÜ / KADIN SANATÇI - AKADEMİSYENLER SERGİSİ " KADINLAR VE HİKAYELERİ"/KÜRATÖR, Karma Sergi, Mart 2022

Kulluk Yerdelen S., "KADINI ANLAT"ULUSLARARASI JÜRİLİ ONLINE KARMA SERGİ, Karma Sergi, Mart 2022

Kulluk Yerdelen S., "UARTDES" ULUSLARARASI ULUDAĞ SANAT VE TASARIM BİENALİ- SANAT KURULU, Bienal, Trianel, Aralık 2021

Kulluk Yerdelen S., "UARTDES" ULUSLARARASI ULUDAĞ SANAT VE TASARIM BİENALİ- KATILIM, Bienal, Trianel, Aralık 2021

Kulluk Yerdelen S., ULUSLARARASI POSTA SANATI SERGİSİ- POMO III, Karma Sergi, Kasım 2021

Kulluk Yerdelen S., 3. ULUSLARARASI POSTA SANATI SERGİSİ, Karma Sergi, Ekim 2021

KULLUK YERDELEN S., 18 MART ULUSLARARASI SANAT GÜNLERİ (İNSAN-DOĞA ETKİLEŞİMİ) ÇEVİRİMİÇİ SERGİ, Mart 2021

KULLUK YERDELEN S., 8 MART DÜNYA KADINLAR GÜNÜ ULUSAL JÜRİLİ ÇEVİRİMİÇİ KARMA SERGİSİ- JÜRİ ÜYELİĞİ, Mart 2021

KULLUK YERDELEN S., 8 MART DÜNYA KADINLAR GÜNÜ ULUSAL JÜRİLİ ÇEVİRİMİÇİ KARMA SERGİSİ, Mart 2021

Kulluk Yerdelen S., Uluslararası Posta Sanatı Sergisi -POMO II, Karma Sergi, Eylül 2020

KULLUK YERDELEN S., 2. Uluslararası Posta Sanatı Sergisi " Hiç", Nisan 2020

Kulluk Yerdelen S., B. Uluslar arası İzmir Tiyatro Festivali, Tiyatro Performansı, Aralık 2019

KULLUK YERDELEN S., Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Bodrum Güzel Sanatlar Fakültesi III. Uluslararası Sanat

Sempozyumu, Gösteri, Ekim 2019

KULLUK YERDELEN S., 2. Uluslararası Mail Art Biyeli, Nisan 2019

KULLUK YERDELEN S., III. Uluslararası Engelsizmir 2018 Kongresi/ Uyarlanabilir Giysi Tasarım Atölyesi " Güçlü ve Güzel", Kasım 2018

KULLUK YERDELEN S., III. Uluslararası Engelsizmir 2018 Kongresi/ Uyarlanabilir Giysi Tasarım Atölyesi " Güçlü ve Güzel", Kasım 2018

KULLUK YERDELEN S., III. Uluslararası Engelsizmir 2018 Kongresi/ Uyarlanabilir Kağıt Giysi Tasarım Atölyesi " Güçlü ve Güzel", Kasım 2018

KULLUK YERDELEN S., Uluslararası Kültür,Sanat ve Toplum Sempozyumu/ Sanat Kurulu, Ekim 2018

KULLUK YERDELEN S., Uluslararası Kültür,Sanat ve Toplum Sempozyumu/ Bilim Kurulu, Ekim 2018

KULLUK YERDELEN S., Uluslararası Kültür, Sanat ve Toplum Sempozyumu / Kostüm Tasarımı, Ekim 2018

KULLUK YERDELEN S., Kıyı Ege ve Ege Tiyatrolar Birliği Özdemir Nutku Tiyatro Ödülleri/ Jüri Üyeliği, Haziran 2018

KULLUK YERDELEN S., 2.Uluslararası Sanat Sempozyumu " Sürüm 21", Ekim 2017

KULLUK YERDELEN S., Salihli Sardes 2.Dionysos Tiyatro Şenliği, Temmuz 2017

KULLUK YERDELEN S., jüri üyeliği - özel ortaokullararası gelişim koleji 5.kısa oyun festivali, Mart 2017

KULLUK YERDELEN S., istanbul tasarım biyeli - akademi programı- proje yöneticiliği, Ekim 2016

KULLUK YERDELEN S., 2. uluslararası sanat ve tasarım kongresi - sanat kurulu, Ekim 2016

KULLUK YERDELEN S., özel ortaokullar arası gelişim koleji 4.kısa oyun festivali- jüri üyeliği, Mart 2016

KULLUK YERDELEN S., 8 mart dünya kadınlar günü- yansımak/yadsımak, Mart 2016

KULLUK YERDELEN S., iz ... ata'ya saygı, Kasım 2015

KULLUK YERDELEN S., 2. uluslararası sanat ve tasarım kongresi- bilim kurulu, Ekim 2015

KULLUK YERDELEN S., Uluslararası Sanat,Gerçeklik ve Paradoks Sempozyumu, Ekim 2015

KULLUK YERDELEN S., Sanatuar, Ekim 2015

KULLUK YERDELEN S., PQ'15(Praque Quedrennial of Performance and Space), Haziran 2015

KULLUK YERDELEN S., Sevgimin Kökleri, Mayıs 2015

KULLUK YERDELEN S., Sahne İçin Tasarım, Nisan 2015

KULLUK YERDELEN S., menemen belediyesi inadına tiyatro festivali "dekor eskizleri sergisi", Nisan 2015

KULLUK YERDELEN S., İzmir Gelişim Koleji Ortaokullar Arası Kısa Oyun Yarışması, Nisan 2015

KULLUK YERDELEN S., Bilim Kurulu, Ekim 2014

KULLUK YERDELEN S., 2.Uluslararası İzmir Sanat Biyeli, Nisan 2013

KULLUK YERDELEN S., PQ'11(Praque Quedrennial of Performance and Space), Haziran 2011

KULLUK YERDELEN S., 1.Uluslararası İzmir Sanat Biyeli, Mayıs 2011

KULLUK YERDELEN S., Özdemir Nutku, "Bana William Deyin", Kostüm Tasarımı, Ocak 2010

KULLUK YERDELEN S., Özdemir Nutku, "Bana William Deyin",Dekor Tasarımı, Ocak 2010

KULLUK YERDELEN S., Özdemir Nutku, "Shakespeare'in Geceleri Gündüzleri", Kostüm Tasarımı, Ocak 2010

KULLUK YERDELEN S., Özdemir Nutku, "Shakespeare'in Geceleri Gündüzleri", Dekor Tasarımı, Ocak 2010

KULLUK YERDELEN S., F.G.Lorca, "Lorca'nın Kadınları", Dekor Tasarımı, Ocak 2009

KULLUK YERDELEN S., F.G.Lorca, "Lorca'nın Kadınları", Kostüm Tasarımı, Ocak 2009