

Doç. Dr. SELDA KOZBEKÇİ AYRANPINAR

Kişisel Bilgiler

E-posta: s.kozbekci@deu.edu.tr

Diğer E-posta: skozbekci@gmail.com

Web: <https://avesis.deu.edu.tr/s.kozbekci>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-1031-9667

Publons / Web Of Science ResearcherID: AIA-3810-2022

Yoksis Araştırmacı ID: 189562

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Tekstil Ve Moda Tasarımı (Sy), Türkiye 2000 - 2010

Yüksek Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Uygulamalı Sanatlar (YI), Türkiye 1992 - 1995

Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, Türkiye 1988 - 1992

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, 17.-18. Yüzyıl Döneminde Osmanlı Kaftanları ve Japon Kimonoları üzerine karşılaştırmalı çözümler, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2010

Yüksek Lisans, Yelek kalıp-model uygulama ve üretim yöntemleri, Dokuz Eylül Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Uygulamalı Sanatlar (YI), 1995

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 1996 - Devam Ediyor

Dr. Öğr. Üyesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 1996 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Rektörlük Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Üyesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2023 - Devam Ediyor

Birim Stratejik Plan Komisyonu Üyesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2023 - Devam Ediyor

Birim Kalite Komisyonu Üyesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2023 - Devam Ediyor

Birim Kalite Komisyonu Üyesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2023 - Devam Ediyor

Eğitim ve Müfredat Kurulu üyesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2023 - Devam Ediyor

Enstitü Müdür Yardımcısı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2023 - Devam Ediyor
Enstitü Yönetim Kurulu Üyesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2023 - Devam Ediyor
Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Üyesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2023 - Devam Ediyor
Staj Komisyonu Üyesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2022 - Devam Ediyor
Birim Kalite Komisyonu Başkanı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2021 - Devam Ediyor
Bölüm Kalite Komisyonu Üyesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2021 - Devam Ediyor
Eğitim ve Müfredat Kurulu üyesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2021 - Devam Ediyor
Anabilim Dalı Akademik Kurul Üyesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2019 - Devam Ediyor
Dokuz Eylül Üniversitesi, 2017 - 2020

Verdiği Dersler

TGA 4374 Moda Giyim Tasarımı IV, Lisans, 2023 - 2024
TMA 5169 GİYSİ TASARIMI ATÖLYE ÇALIŞMALARI I, Yüksek Lisans, 2023 - 2024
TGA 2212 Temel Kalıp Bilgisi II, Lisans, 2023 - 2024
TMA 6142 MODA GİYİM TASARIMINDA DENEYSEL YAKLAŞIMLAR II, Sanatta Yeterlik, 2023 - 2024
TMA 5800 UZMANLIK ALANI, Yüksek Lisans, 2023 - 2024
TTB 4400 Diploma Çalışması, Lisans, 2023 - 2024
TMA 6141 MODA GİYİM TASARIMINDA DENEYSEL YAKLAŞIMLAR I, Sanatta Yeterlik, 2023 - 2024
TMA 5900 TEZ, Yüksek Lisans, 2023 - 2024
STA 5900 TEZ, Yüksek Lisans, 2023 - 2024
TGA 3260 Giysi Kalıpcılığı ve Model Uygulama, Lisans, 2023 - 2024
TGA 4373 Moda Giyim Tasarım III, Lisans, 2023 - 2024
STA 5800 UZMANLIK ALANI, Yüksek Lisans, 2023 - 2024
TGA 2211 Temel Kalıp Bilgisi I, Lisans, 2023 - 2024
STA 6900 TEZ, Sanatta Yeterlik, 2023 - 2024
TMA 5169 GİYSİ TASARIMI ATÖLYE ÇALIŞMALARI I, Yüksek Lisans, 2023 - 2024
Deri Giysi Tasarımı, Lisans, 2020 - 2021
Temel Kalıp Bilgisi I, Lisans, 2021 - 2022
TEZ, Sanatta Yeterlik, 2021 - 2022
MODA GİYİM TASARIMINDA DENEYSEL YAKLAŞIMLAR II, Sanatta Yeterlik, 2020 - 2021
Temel Kalıp Bilgisi II, Lisans, 2020 - 2021
UZMANLIK, Yüksek Lisans, 2021 - 2022
TEZ, Sanatta Yeterlik, 2021 - 2022
Diploma Çalışması, Lisans, 2020 - 2021
Moda Giyim Tasarımı IV, Lisans, 2020 - 2021
TEZ, Yüksek Lisans, 2021 - 2022
Moda Giyim Tasarımı III, Lisans, 2021 - 2022
UZMANLIK, Sanatta Yeterlik, 2021 - 2022
GİYSİ TASARIMI ATÖLYE ÇALIŞMALARI I, Yüksek Lisans, 2021 - 2022
Diploma Çalışması, Lisans, 2021 - 2022
Giysi Kalıpcılığı ve Model Uygulama, Lisans, 2021 - 2022
GİYSİ TASARIMI ATÖLYE ÇALIŞMALARI II, Yüksek Lisans, 2020 - 2021

TMA 5169 GİYSİ TASARIMI ATÖLYE ÇALIŞMALARI I, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

TMA 6900 TEZ, Sanatta Yeterlik, 2020 - 2021

TMA 5800 UZMANLIK ALANI, Yüksek Lisans, 2020 - 2021

TTB 4400 Diploma Çalışması, Lisans, 2020 - 2021

TMA 5900 TEZ, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

TGA 4373 Moda Giyim Tasarım III, Lisans, 2020 - 2021

TGA 2211 Temel Kalıp Bilgisi I, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

MODA GİYİM TASARIMINDA DENEYSEL YAKLAŞIMLAR I, Sanatta Yeterlik, 2020 - 2021

TGA 3260 Giysi Kalıpcılığı ve Model Uygulama, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020

TGA 4261 MODA GİYİM TASARIM III, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

TTB 4100 DİPLOMA ÇALIŞMASI, Lisans, 2019 - 2020

TMA 5800 UZMANLIK, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

TTB 4110 PROJE ÇALIŞMASI, Lisans, 2019 - 2020

TTB 4310 PROJE ÇALIŞMASI, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

TGA 4262 MODA GİYİM TASARIMI IV, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

TMA 5172 GİYSİ TASARIMI ATÖLYE ÇALIŞMALARI II, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

TGS 4256 DERİ GİYSİ TASARIMI II, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

TGA 2212 TEMEL KALIP BİLGİSİ II, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

TGS 4255 DERİ GİYSİ TASARIMI I, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

TMA 5096 SEMİNER, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

TTB 4300 DİPLOMA ÇALIŞMASI, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

TMA 5900 UZMANLIK, Yüksek Lisans, 2017 - 2018

MODA GİYSİ TASARIMINDA DENEYSEL YAKLAŞIMLAR II, Sanatta Yeterlik, 2016 - 2017

MODA GİYİM TASARIMINDA DENEYSEL YAKLAŞIMLAR I, Sanatta Yeterlik, 2016 - 2017

TMA 5127 GİYSİ TASARIMI ATÖLYE ÇALIŞMALARI I, Yüksek Lisans, 2015 - 2016

TTB 4200 DİPLOMA ÇALIŞMASI, Lisans, 2015 - 2016

TMA 5099 TEZ, Yüksek Lisans, 2015 - 2016

MODA TASARIMINA GİRİŞ I, Lisans, 2015 - 2016

TMA 5128 GİYSİ TASARIMI ATÖLYE ÇALIŞMALARI II, Yüksek Lisans, 2015 - 2016

TTB 4210 PROJE ÇALIŞMASI, Lisans, 2015 - 2016

GİYSİ TASARIMI ATÖLYE ÇALIŞMALARI II, Yüksek Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014

MODA GİYİM TASARIM III, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014

MODA İLLÜSTRASYON I, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014

DERİ GİYSİ TASARIMI I, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014

TEMEL KALIP BİLGİSİ II, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014

TEMEL KALIP BİLGİSİ I, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014

DERİ GİYSİ TASARIMI II, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014

DİPLOMA ÇALIŞMASI, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014

MODA GİYİM TASARIMI IV, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014

MODA İLLÜSTRASYON II, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014

PROJE ÇALIŞMASI, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014

GİYSİ TASARIMI ATÖLYE ÇALIŞMALARI I, Yüksek Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014

Yönetilen Tezler

Kozbekçi Ayrancı S., GİYİM TASARIMINDA YENİLİKÇİ ALTERNATİF YAKLAŞIMLAR VE ÖRNEK KOLEKSİYON SUNUMU, Yüksek Lisans, S.KÜÇÜKOĞLU(Öğrenci), 2023

Kozbekçi Ayrancı S., Tekstil yüzeylerinde manipülasyon ve giyilebilir sanat bağlamında form arayışları, Yüksek Lisans, A.ÇAĞLAR(Öğrenci), 2022

Kozbekçi Ayrancı S., 14.yüzyıl-16.yüzyıl dönemi avrupalı giysi yaka formlarının tekstil sanatı boyutunda incelenmesi, Yüksek Lisans, B.BAYINDIR(Öğrenci), 2022

Kozbekçi Ayrancı S., 1960 yılından günümüze tekstil sanatında giysi formu ve giysinin sanat nesnesine dönüşümü, Sanatta Yeterlik, G.HAYLAMAZ(Öğrenci), 2022

KOZBEKÇİ AYRANPINAR S., Çağdaş Japon giysi tasarımında dekonstrüktif sanat yaklaşımları; Yohji Yamamoto örneği, Yüksek Lisans, A.KAPLAN(Öğrenci), 2020

KOZBEKÇİ AYRANPINAR S., Kadın giyiminde trompe l'oeil uygulaması, Yüksek Lisans, G.GÜLER(Öğrenci), 2020

Kozbekçi Ayrancı S., Kadın giysi modüllerinde üç boyutlu geometrik formların tasarım ve üretiminde yenilikçi yaklaşımlar, Yüksek Lisans, H.KARACA(Öğrenci), 2020

KOZBEKÇİ AYRANPINAR S., Sosyal fayda odaklı tasarım yaklaşımı: Önemsiyoruz sosyal girişimi örneği, Yüksek Lisans, M.ÇITAK(Öğrenci), 2019

KOZBEKÇİ AYRANPINAR S., Organik tekstil tasarımının günümüz hazır giyim sektöründeki önemi, işleyişi ve örnek bir koleksiyon sunumu, Yüksek Lisans, B.ÖZGÜN(Öğrenci), 2019

KOZBEKÇİ AYRANPINAR S., Gelinlik tasarım ve üretim sürecinin incelenmesi ve örnek koleksiyon sunumu, Yüksek Lisans, S.MALEK(Öğrenci), 2019

KOZBEKÇİ AYRANPINAR S., Giyim tasarımında kübizm; 4.boyut kavramı ve tasarım çözümlenmeleri, Yüksek Lisans, İ.ÇEŞME(Öğrenci), 2019

KOZBEKÇİ AYRANPINAR S., Gelişen teknoloji ve moda eğilimlerinin günümüz denim modasına etkileri, Yüksek Lisans, N.NATALAYMAN(Öğrenci), 2019

Jüri Üyelikleri

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Dokuz Eylül Üniversitesi, Aralık, 2023

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Dokuz Eylül Üniversitesi, Aralık, 2023

Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Dokuz Eylül Üniversitesi, Kasım, 2023

Yarışma, 5. Junioshow Bebek ve Çocuk Giyim Genç Tasarımcılar Yarışması , Dokuz Eylül Üniversitesi, Aralık, 2022

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Dokuz Eylül Üniversitesi, Aralık, 2022

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Dokuz Eylül Üniversitesi, Aralık, 2022

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Dokuz Eylül Üniversitesi, Aralık, 2022

Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Dokuz Eylül Üniversitesi, Kasım, 2022

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Dokuz Eylül Üniversitesi, Kasım, 2022

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Dokuz Eylül Üniversitesi, Temmuz, 2022

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Dokuz Eylül Üniversitesi, Temmuz, 2022

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Haziran, 2022

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Dokuz Eylül Üniversitesi, Haziran, 2022

Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Dokuz Eylül Üniversitesi, Haziran, 2022

Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Dokuz Eylül Üniversitesi, Haziran, 2022

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Şubat, 2022

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Şubat, 2022

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Şubat, 2022

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Şubat, 2022

Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), Dokuz Eylül Üniversitesi, Ocak, 2022

Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), Dokuz Eylül Üniversitesi, Ocak, 2022

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Dokuz Eylül Üniversitesi, Aralık,

2021

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Dokuz Eylül Üniversitesi, Aralık, 2021

Doktora Yeterlik Snavı, Doktora Yeterlik Snavı, Ege Üniversitesi, Ekim, 2021

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Dokuz Eylül Üniversitesi, Ekim, 2021

Yarışma, "Geleneğin Derinliğinden Anadolu" Moda Tasarım Yarışması Finali, İzmir Olgunlaşma Enstitüsü, Temmuz, 2021

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Eskişehir Teknik Üniversitesi, Temmuz, 2021

Yarışma, "Geleneğin Derinliğinden Anadolu" Moda Tasarım Yarışması, İzmir Olgunlaşma Enstitüsü, Mart, 2021

Doktora Yeterlik Snavı, Doktora Yeterlik Snavı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Şubat, 2021

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Dokuz Eylül Üniversitesi, Şubat, 2021

Doktora Yeterlik Snavı, Doktora Yeterlik Snavı, Çukurova Üniversitesi, Şubat, 2021

Doktora Yeterlik Snavı, Doktora Yeterlik Snavı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Şubat, 2021

Doktora Yeterlik Snavı, Doktora Yeterlik Snavı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Şubat, 2021

Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Akademik Kadroya Atama, Eskişehir Teknik Üniversitesi, Ocak, 2021

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Dokuz Eylül Üniversitesi, Temmuz, 2020

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Dokuz Eylül Üniversitesi, Temmuz, 2020

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Dokuz Eylül Üniversitesi, Haziran, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Dokuz Eylül Üniversitesi, Haziran, 2020

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Eskişehir Teknik Üniversitesi, Haziran, 2020

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Dokuz Eylül Üniversitesi, Haziran, 2020

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Dokuz Eylül Üniversitesi, Haziran, 2020

Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), Anadolu Üniversitesi, Temmuz, 2019

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Dokuz Eylül Üniversitesi, Haziran, 2019

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Dokuz Eylül Üniversitesi, Haziran, 2019

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Dokuz Eylül Üniversitesi, Mayıs, 2019

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Dokuz Eylül Üniversitesi, Mayıs, 2019

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Dokuz Eylül Üniversitesi, Mayıs, 2019

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Dokuz Eylül Üniversitesi, Mayıs, 2019

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Dokuz Eylül Üniversitesi, Mayıs, 2019

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Dokuz Eylül Üniversitesi, Mayıs, 2019

Doktora Yeterlik Snavı, Doktora Yeterlik Snavı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Aralık, 2018

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Dokuz Eylül Üniversitesi, Aralık, 2017

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Anadolu Üniversitesi, Ekim, 2017

Doktora Yeterlik Snavı, Doktora Yeterlik Snavı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Şubat, 2017

Doktora Yeterlik Snavı, Doktora Yeterlik Snavı, İzmir Ekonomi Üniversitesi, Haziran, 2015

Yarışma, EİB Moda Tasarım Yarışması, Ege İhracatçı Birlikleri, Haziran, 2006

Yarışma, EİB Moda Tasarım Yarışması, Ege İhracatçı Birlikleri, Mayıs, 2005

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. A Social Responsibility Project Example: Sustainable Fabric Toys Project

Kozbekçi Ayrıncı S., Batur G., Tumay S., Dikmen P., Kula M., Erdönmez C.

YEDİ: SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, sa.31, ss.257-266, 2024 (Hakemli Dergi)

II. Tekstil Yüzeylerinde Manipülasyon ve Örnek Uygulamalar

Çağlar Öztürk A., Kozbekçi Ayranpınar S.

Yıldız Journal of Art And Design,, cilt.10, sa.2, ss.71-86, 2023 (Hakemli Dergi)

III. **1960 YILINDAN GÜNÜMÜZE TEKSTİL/LİF SANATINDA FORM VE KAVRAM OLARAK GİYSİ HAYLAMAZ G., KOZBEKÇİ AYRANPINAR S.**

Socrates Journal of Interdisciplinary Social Studies, cilt.8, sa.23, ss.23-35, 2022 (Hakemli Dergi)

IV. **KADIN EMEĞİNE DAYANAN BİR EV ENDÜSTRİSİ: EL ÖRÜCÜLÜĞÜ**

Akçam T. C., Kozbekçi Ayranpınar S.

International Journal of Interdisciplinary and Intercultural Art, cilt.7, sa.14, ss.89-103, 2022 (Hakemli Dergi)

V. **Yaratıcı Fikirlerin Yenilikçi Tasarımlara Dönüşümünde 3 Boyutlu Baskı Kullanımı ve Iris Van Herpen Koleksiyonları**

Kozbekçi Ayranpınar S., Erdem İşmal Ö., Tufan N.

ULUSLARARASI BİLİM, TEKNOLOJİ VE TASARIM DERGİSİ, cilt.2, sa.2, ss.87-106, 2021 (Hakemli Dergi)

VI. **Yeni Koronavirüs Pandemisinin Tekstil Sanatı Çalışmalarına Yansımalarının Bir İncelemesi**

Tatlıdil Ü., Kozbekçi Ayranpınar S.

Kesit Akademi Dergisi, cilt.29, sa.7, ss.609-627, 2021 (Hakemli Dergi)

VII. **MODA GİYİM KOLEKSİYONLARINA AVANGART VE KALIPSAL YAKLAŞIMLAR; YOHJI YAMAMOTO ÖRNEĞİ**

Kozbekçi Ayranpınar S., Hazır M., Kaplan A.

Turkish Journal of Fashion Design and Management (TJFDM), cilt.3, sa.3, ss.149-167, 2021 (Hakemli Dergi)

VIII. **COVID 19 PANDEMİ SÜRECİNDE DEĞİŞEN MODA EĞİLİMLERİ**

Karaca H., Kozbekçi Ayranpınar S.

Socrates Journal of Interdisciplinary Social Studies, cilt.11, sa.7, ss.78-94, 2021 (Hakemli Dergi)

IX. **MODA SEKTÖRÜNDE ARTIRILMIŞ GERÇEKLİK VE SANAL GERÇEKLİK**

Ağca G., Kozbekçi Ayranpınar S.

YEDİ: SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, sa.25, ss.1-15, 2021 (Hakemli Dergi)

X. **Moda-Giyim Tasarımında Trompe L'oeil**

Ruşan T. C., Kozbekçi Ayranpınar S.

Akdeniz Sanat Dergisi, cilt.14, sa.26, ss.215-230, 2020 (Hakemli Dergi)

XI. **SANATTA İFADE ARACI OLARAK GİYSİ**

Haylamaz G., Kozbekçi Ayranpınar S.

Ulakbilge Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.7, sa.38, ss.477-488, 2019 (Hakemli Dergi)

XII. **GELENEK-GELECEK İLİŞKİSİNİN 21. YÜZYIL TEKSTİL SANATINA KAVRAMSAL AÇIDAN YANSIMALARI**

Meriç D., Kozbekçi Ayranpınar S.

Ulakbilge Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.7, sa.37, ss.417-428, 2019 (Hakemli Dergi)

XIII. **EXAMPLES OF CULTURAL IDENTITY IN FASHION; MOLA APPLIQUES**

Kozbekçi Ayranpınar S.

ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, cilt.8, sa.2, ss.20-40, 2018 (ESCI)

XIV. **KADINLARIN PANTOLON GİYME EĞİLİMLERİ VE GÜNÜMÜZDE TASARIM SEKTÖRÜNE ETKİSİ: İSTANBUL ÖRNEĞİ**

Kozbekçi Ayranpınar S., Kaplan Bağcık A.

Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.11, sa.57, ss.933-945, 2018 (Hakemli Dergi)

XV. **Kimononun Kavramsal ve Form Açısından Modern Tasarımlara Etkisi**

Kozbekçi Ayranpınar S.

SOBİDER, cilt.5, sa.14, ss.168-189, 2017 (Hakemli Dergi)

XVI. **2004 / 2005 Sonbahar / Kış Bayan Giyim Modası**

Kozbekçi Ayranpınar S.

Konfeksiyon Teknik, cilt.3, sa.29, ss.20-25, 2004 (Hakemsiz Dergi)

XVII. **Giyisilik Kumaş Performanslarındaki En Son Gelişmeler ve Première Vision Performans Kodları**

Kozbekçi Ayranpınar S.

Tekstil Teknik, cilt.3, sa.28, ss.22-28, 2004 (Hakemsiz Dergi)

XVIII. **2001 İlkbahar / Yaz Kumaşları**

Kozbekçi Ayrancı S.

Tekstil Teknik Dergisi, sa.184, ss.46-52, 2000 (Hakemsiz Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. **Etek Temel Kalıp ve Model Uygulamaları**

Kozbekçi Ayrancı S.

Lambert Academic Publishing, İstanbul, 2017

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK KAPSAMINDA SOSYAL SORUMLULUK VE FARKINDALIK PROJELERİNE BİR ÖRNEK**
Batur G., Kozbekçi Ayrancı S., Tumay S.
II Uluslararası Sanat Sempozyumu Sanatın Ritmi, Kocaeli, Türkiye, 8 - 13 Mayıs 2023, cilt.1, ss.69-70
- II. **Sürdürülebilirlik Kapsamında Sosyal Sorumluluk ve Farkındalık Projelerine Bir Örnek**
TUMAY S., KOZBEKÇİ AYRANPINAR S., BATUR G.
II Uluslararası Sanat Sempozyumu Sanatın Ritmi, Kocaeli, Türkiye, 8 - 13 Mayıs 2023, cilt.1, ss.308-317
- III. **Giyilebilir Sanat, Manipülasyon ve Form İlişkisi Üzerinden Örnek Bir Uygulama**
Çağlar Öztürk A., Kozbekçi Ayrancı S.
II. Uluslararası Sanat Sempozyumu- Sanatın Ritmi (IARTSYMP), Kocaeli, Türkiye, 8 - 15 Mayıs 2023, ss.196-209
- IV. **LAZER TEKNOLOJİSİ: SÜRDÜRÜLEBİLİR DENİM ÜRETİMİNDE EKOLOJİK ÇÖZÜM**
Batur G., Kozbekçi Ayrancı S.
Uluslararası Sanat ve Tasarım Araştırmaları Kongresi Art&Design 2021, Niğde, Türkiye, 21 Haziran 2021, cilt.1, ss.1050-1060
- V. **SÜRDÜRÜLEBİLİR ÇERÇEVEDE DENİM GIYIM VE ÖRNEK TASARIM PROJESİ**
Kozbekçi Ayrancı S., Batur G.
Uluslararası Sanat ve Tasarım Araştırmaları Kongresi Art&Design 2021, Niğde, Türkiye, 21 Haziran 2021, cilt.1, ss.1247-1259
- VI. **Lazer Teknolojisi: Sürdürülebilir Denim Üretimine Ekolojik Çözüm**
Batur G., Kozbekçi Ayrancı S.
International Congress on Art and Design Research and Exhibition 2021, Niğde, Türkiye, 21 - 22 Haziran 2021, cilt.1, ss.1038-1047
- VII. **ÇAĞDAŞ GIYİM MODASINDA UYGULANAN KOLAJ TEKNİĞİ**
Küçüköğlü S., Kozbekçi Ayrancı S.
AART Uluslararası Anadolu Sanat Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 15 Nisan 2021, cilt.1, ss.608-622
- VIII. **Pablo Picasso'nun Ballet Russes Kostüm Tasarımına Modernist Yaklaşımı**
Zeren M. A., Kozbekçi Ayrancı S.
III. International Applied Social Sciences Congress (C-iasoS - 2019), İzmir, Türkiye, 4 - 06 Nisan 2019, cilt.1, ss.976-978
- IX. **Sanatta İfade Aracı Olarak Giysi**
Haylamaz G., Kozbekçi Ayrancı S.
7. International Art Symposium, Antalya, Türkiye, 29 Haziran - 02 Temmuz 2019, ss.46-49
- X. **GELENEK-GELECEK İLİŞKİSİNİN 21. YÜZYIL TEKSTİL SANATINA KAVRAMSAL AÇIDAN YANSIMALARI**
Meriç D., Kozbekçi Ayrancı S.
7. International Art Symposium, Antalya, Türkiye, 29 Haziran - 02 Temmuz 2019, ss.73-76
- XI. **The future of textile and fashion design in virtual reality**
Kartelli F., Berger M., Kozbekçi Ayrancı S., Önlü N.

- 7th INTERNATIONAL TECHNICAL TEXTILES CONGRESS, İzmir, Türkiye, 10 - 12 Ekim 2018, cilt.1, ss.261-268
- XII. **1960 Sonrası Tekstil Sanatında İfade Aracı Olarak Giysi Formu Ve Sanat Nesnesi Olarak Giysi**
Haylamaz G., Kozbekçi Ayrınpınar S.
II. Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Kongresi, Adana, Türkiye, 4 - 05 Mayıs 2018, cilt.1, ss.31-45
- XIII. **Elsa Schiaparelli Örneğinde Moda sanat İlişkisi**
Kozbekçi Ayrınpınar S.
II. Uluslararası Sanat Araştırmaları Sempozyumu, Adana, Türkiye, 11 - 14 Nisan 2018, cilt.1, ss.117
- XIV. **ÇAĞDAŞ TEKSTİL SANATINDA APLİKE TEKNİĞİ**
Kozbekçi Ayrınpınar S.
EGEART IX. ULUSLAR ARASI TÜRK SANATI, TARİHİ ve FOLKLORU KONGRESİ/SANAT ETKİNLİKLERİ, İzmir, Türkiye, 28 - 29 Eylül 2017, cilt.1, ss.159-164
- XV. **Osmanlı Kaftan ve Japon Kimono Formlarının Karşılaştırmalı Çözümlemesi**
Kozbekçi Ayrınpınar S.
VI. International Turkic Art, History and Folklore Congress / Art Activites, Konya, Türkiye, 12 - 14 Mayıs 2016, cilt.2, ss.873-879
- XVI. **Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Örneğinde Moda Giyim Tasarımcılarının Eğitim Süreci**
Kozbekçi Ayrınpınar S., Demir Parlak S.
Mesleki Eğitim Ve Genç İstihdamı Ulusal Sempozyumu, Amasya, Türkiye, 22 - 23 Eylül 2011, ss.184-191

Desteklenen Projeler

- KOZBEKÇİ AYRANPINAR S., ÇEÇEN R. E., BATUR G., TUMAY S., KIZMAZOĞLU D., DİKMEN P., KULA M., ERDÖNMEZ C., AYGİN N., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Sosyal Sorumluluk Bilinciyle Sürdürülebilir Tekstil Ürünü Bez Bebek ve Eğitici Oyuncak Tasarımları, 2022 - 2023
- Arabalı Koşar S. T., Gümüşer T., Kozbekçi Ayrınpınar S., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Sürdürülebilirlik Kapsamında Atık Denim Kumaşların Deneysel ve Yenilikçi Formlarla Sanatsal Tasarım Objelerine Dönüştürülmesi, 2021 - 2023
- KOZBEKÇİ AYRANPINAR S., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Moda Konfeksiyon Sanayii İçin Bilgisayar Destekli Tasarım ve Üretim Sistemleri Üzerine Bir Araştırma, 1996 - 2000

Bilimsel Hakemlikler

- Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Ege Üniversitesi, Türkiye, Ocak 2023
- YEDİ: SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2022
- ANADOLU ÜNİVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2022
- Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Ege Üniversitesi, Türkiye, Ağustos 2022
- Art&Design, Bildiri (Tam Metin), Haziran 2022
- Osmaniye Korkut Ata Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Dergisi (Online), Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2022
- ANADOLU ÜNİVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Haziran 2022
- Osmaniye Korkut Ata Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Dergisi (Online), Hakemli Bilimsel Dergi, Şubat 2022
- TEKSTİL VE MÜHENDİS DERGİSİ, Diğer Dergiler, Ocak 2022
- ANADOLU ÜNİVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ, Diğer Dergiler, Aralık 2021
- ANADOLU ÜNİVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ, Diğer Dergiler, Nisan 2021
- ANADOLU ÜNİVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ, Diğer Dergiler, Mart 2021
- ODÜ Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisi, Diğer Dergiler, Şubat 2021
- TURKIISH JOURNAL OF FASHIION DESIIGN AND MANAGEMENT, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ocak 2021

Tykhe Sanat ve Tasarım Dergisi, Diğer Dergiler, Aralık 2020

Tekstil ve Mühendis Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ekim 2020

TURKISH JOURNAL OF FASHION DESIGN AND MANAGEMENT, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Kasım 2019

İnönü Üniversitesi Sanat ve Tasarım Dergisi, Diğer Dergiler, Ocak 2018

Bilimsel Danışmanlıklar

İzmir Ticaret Odası, Bilimsel Projeler İçin Yapılan Danışmanlık, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, Türkiye, 2023 - Devam Ediyor

Metrikler

Yayın: 36

Atf (WoS): 1

Atf (Scopus): 2

H-İndeks (WoS): 1

H-İndeks (Scopus): 1

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

ART&DESIGN, Katılımcı, Niğde, Türkiye, 2021

ART&DESIGN, Katılımcı, Niğde, Türkiye, 2021

AART Uluslararası Anadolu Sanat Sempozyumu, Katılımcı, Eskişehir, Türkiye, 2021

AART Uluslararası Anadolu Sanat Sempozyumu, Oturum Başkanı, Eskişehir, Türkiye, 2021

7. ULUSLARARASI SANAT SEMPOZYUMU, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2019

7. ULUSLARARASI SANAT SEMPOZYUMU, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2019

III. Congress of International Applied Social Sciences, Katılımcı, İzmir, Türkiye, 2019

International technical textiles congress, Katılımcı, İzmir, Türkiye, 2018

II. Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Kongresi, Katılımcı, Adana, Türkiye, 2018

II. Uluslararası Sanat Araştırmaları Sempozyumu, Katılımcı, Adana, Türkiye, 2018

Ege Art IX. Uluslararası Türk Sanatı, Tarihi ve Folkloru Kongresi, Oturum Başkanı, İzmir, Türkiye, 2017

Ege Art IX. Uluslararası Türk Sanatı, Tarihi ve Folkloru Kongresi, Katılımcı, İzmir, Türkiye, 2017

VI. Uluslararası Türk Sanatı, Tarihi ve Folkloru Kongresi, Oturum Başkanı, Konya, Türkiye, 2016

VI. Uluslararası Türk Sanatı, Tarihi ve Folkloru Kongresi, Katılımcı, Konya, Türkiye, 2016

Mesleki Eğitim ve Genç İstihdamı Sempozyumu, Katılımcı, Amasya, Türkiye, 2011

Sanatsal Etkinlik

Kozbekçi Ayrancılar S., 100.Yılında Cumhuriyetimizin Renkleri, Grup Sergisi, Aralık 2023

Kozbekçi Ayrancılar S., Bellek, Karma Sergi, Aralık 2023

Kozbekçi Ayrancılar S., Contemporary Art at Art 2nd International Group Exhibition, Grup Sergisi, Eylül 2023

Kozbekçi Ayrancılar S., SÜRDÜRÜLEBİLİR SANAL OYUNCAK HİKAYELERİ SERGİSİ, Grup Sergisi, Ağustos 2023

Kozbekçi Ayrancılar S., 22th International Group Exhibition "Adventure Of Art From Traditional To Contemporary,

Karma Sergi, Temmuz 2023

Öğüt L., Kozbekçi Ayrancılar S., Çağlar Öztürk A., 15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü Anma Etkinlikleri, Çalıştay,

Temmuz 2023

Kozbekçi Ayrancılar S., 06 ŞUBAT 2023 DEPREMİNDE YIKILAN HAYATLAR ANISINA, Karma Sergi, Haziran 2023

Kozbekçi Ayrancılar S., Sanatın Ritmi II. Uluslararası Sanat Sempozyumu ve Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2023

Kozbekçi Ayrancı S., Prof. Suhandan Özyay Demirkan Anısına Lif Sanatı Sergisi, Grup Sergisi, Mayıs 2023

Kozbekçi Ayrancı S., "Sanattan Kareler" Dünya Sanat Günü Uluslararası Sergi, Karma Sergi, Nisan 2023

Kozbekçi Ayrancı S., "Sınır-sız", Kişisel Sergi, Şubat 2023

Kozbekçi Ayrancı S., Bez Bebek ve Eğitici Oyuncak Tasarımları Moda Giyim Tasarımı Öğrencileri Atölye Çalışması, Çalıştay, Aralık 2022

Kozbekçi Ayrancı S., WTA 10th Biennial, The Eye,, Grup Sergisi, Kasım 2022

Kozbekçi Ayrancı S., Uluslararası Posta Sanatı Sergisi Teorik Pratik Gerçek, Karma Sergi, Kasım 2022

Kozbekçi Ayrancı S., POMO IV, Karma Sergi, Kasım 2022

Kozbekçi Ayrancı S., Eylül, Grup Sergisi, Eylül 2022

Kozbekçi Ayrancı S., Doğadan İzler, Grup Sergisi, Ağustos 2022

Kozbekçi Ayrancı S., Oyuncaklarla Sürdürülebilir Hikayeler, Grup Sergisi, Haziran 2022

Kozbekçi Ayrancı S., Ters-Yüz 10 Örme Sergisi, Grup Sergisi, Nisan 2022

Kozbekçi Ayrancı S., "Bir kelimedenden fazlası...", Grup Sergisi, Mart 2022

Kozbekçi Ayrancı S., 3. Uluslararası Demokrasi ve Milli Egemenlik Sergisi, Karma Sergi, Şubat 2022

Kozbekçi Ayrancı S., UARDES Uluslararası Uludağ Sanat ve Tasarım Bienali, Karma Sergi, Aralık 2021

Kozbekçi Ayrancı S., III. Uluslararası Posta Sanatı Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2021

Kozbekçi Ayrancı S., 100. Yıl Kutlamaları, Karma Sergi, Ekim 2021

Kozbekçi Ayrancı S., Türk Kültür Mirasını Mayalayanlar'dan Sanata Yansıyanlar, Karma Sergi, Eylül 2021

Kozbekçi Ayrancı S., POMO III, Karma Sergi, Ağustos 2021

Kozbekçi Ayrancı S., Öğretim Elemanları Karma Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2021

Kozbekçi Ayrancı S., 1. Uluslararası Şişli Sanat-Mimari ve Tasarım Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2021

Kozbekçi Ayrancı S., AART Uluslararası Anadolu Sanat Sempozyum Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2021

Kozbekçi Ayrancı S., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü 2021 Uluslararası Davetli Dijital Karma Sergi, Karma Sergi, Mart 2021

Kozbekçi Ayrancı S., İnsan Doğa Etkileşimi, Karma Sergi, Mart 2021

Kozbekçi Ayrancı S., BIAMT- BIENALA INTERNATIONALA DE ARTA MINIATURALA TIMISOARA, Bienal, Trianel, Kasım 2020

Kozbekçi Ayrancı S., 29 Ekim Uluslararası Jürili Çevrim İçi Karma Sergisi 2020, Karma Sergi, Ekim 2020

Kozbekçi Ayrancı S., 1. ULUSLARARASI JÜRİLİ-DAVETLİ TÜRK DÜNYASI PLASTİK SANATLARSANAL SERGİSİ, Karma Sergi, Ağustos 2020

Kozbekçi Ayrancı S., BİRİKİM, Kişisel Sergi, Haziran 2020

Kozbekçi Ayrancı S., PO-MO International MailArt Exhibition, Karma Sergi, Haziran 2019

Kozbekçi Ayrancı S., 2. International MailArt Biennial, Karma Sergi, Nisan 2019

Kozbekçi Ayrancı S., Geçit, Kişisel Sergi, Mart 2019

Kozbekçi Ayrancı S., "8 Mart Dünya Kadınlar Günü" Kadın Akademisyenler Sergisi, Karma Sergi, Mart 2019

Kozbekçi Ayrancı S., The International Biennial on Contemporary Textile Art Exhibition Conference, Karma Sergi, Mayıs 2018

Kozbekçi Ayrancı S., II. Uluslararası Sanat Araştırmaları Sempozyum Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2018

Kozbekçi Ayrancı S., TexpoART INTERNATIONAL EXHIBITION OF TEXTILE ART, Bienal, Trianel, Kasım 2017

Kozbekçi Ayrancı S., Mini Textile Art 8th International Exhibition, Grup Sergisi, Haziran 2017

Kozbekçi Ayrancı S., II. ULUSLARARASI JÜRİLİ 19 MAYIS KARMA SERGİSİ, Karma Sergi, Mayıs 2017

Kozbekçi Ayrancı S., İZMİR DÜNYA SANAT GÜNÜ DİSİPLİNLER ARASI KARMA SERGİSİ, Karma Sergi, Nisan 2017

Kozbekçi Ayrancı S., 30 Yıl Sergisi, Grup Sergisi, Mart 2017

Kozbekçi Ayrancı S., Kadın Üzerine İki Yorum, Kişisel Sergi, Ekim 2016

Kozbekçi Ayrancı S., VI. International Turkic Art, History and Folklore Congress / Art Activities, Karma Sergi, Mayıs 2016

Kozbekçi Ayrancı S., İzmir Dünya Sanat Günü Disiplinler arası Karma Sergi, Karma Sergi, Nisan 2016

Kozbekçi Ayrancı S., 1. International Mail Art Biennial, Bienal, Trianel, Mart 2016

Kozbekçi Ayrancı S., Dönüşüm Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi, Karma Sergi, Ekim 2014

Kozbekçi Ayrancı S., VIII. Uluslararası Türk Kültürü, Sanatı ve Kültürel Mirası Koruma Sempozyumu, Karma Sergi, Mayıs 2014

Kozbekçi Ayranpınar S., Texpo Art 3.İnternational Triennial of Textile Arts, Karma Sergi, Nisan 2014
Kozbekçi Ayranpınar S., 2. International I am we_ exhibition symposium, Karma Sergi, Mayıs 2013
Kozbekçi Ayranpınar S., Tekstil Sanatı Sergisi, Grup Sergisi, Ekim 2012
Kozbekçi Ayranpınar S., Ters - Yüz 2, Grup Sergisi, Ekim 2012
Kozbekçi Ayranpınar S., Alaçatı Genç Sanatçıları Kucaklıyor, Karma Sergi, Mayıs 2012
Kozbekçi Ayranpınar S., "Texpo Art" TEXTILE ART INTERNATIONAL TRIENNIAL INTERNATIONAL TRIENNIAL, Bienal, Trianel, Kasım 2011
Kozbekçi Ayranpınar S., I. Uluslararası Nevşehir Tarih ve Kültür Sempozyumu, Karma Sergi, Kasım 2011
Kozbekçi Ayranpınar S., Uluslararası Türk ve Dünya Kültüründe Şanlıurfa Sempozyumu Şanlıurfa'xxda Sanatın İzleri, Karma Sergi, Ekim 2010
Kozbekçi Ayranpınar S., Kaftanlar, Kişisel Sergi, Temmuz 2010
Kozbekçi Ayranpınar S., 3. Uluslararası Egeart Sanat Günleri Lif Sanatı Sergisi, Grup Sergisi, Aralık 2009
Kozbekçi Ayranpınar S., Fine Arts Design Symposium with International Paricipation with International Participation, Karma Sergi, Ekim 2009
Kozbekçi Ayranpınar S., 3rd International Triennial for Miniature-Textiles, Bienal, Trianel, Haziran 2009
Kozbekçi Ayranpınar S., Art Textile, Grup Sergisi, Mayıs 2009
Kozbekçi Ayranpınar S., VISIONS IN TEXTILES from tradition to textile art / design of tomorrow, Grup Sergisi, Eylül 2005
Kozbekçi Ayranpınar S., Doku ve Form, Grup Sergisi, Eylül 2004