

Asst. Prof. OZAN OTAN

Personal Information

Email: ozan.otan@deu.edu.tr

Web: <https://avesis.deu.edu.tr/ozan.otan>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0003-2335-7910

Yoksis Researcher ID: 120824

Education Information

Doctorate, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Film Tasarımı Ve Yönetmenliği Bölümü, Turkey 2004 - 2013

Postgraduate, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Film Tasarımı Ve Yönetmenliği Bölümü, Turkey 2000 - 2004

Undergraduate, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Film Tasarımı Ve Yönetmenliği Bölümü, Turkey 1995 - 2000

Dissertations

Doctorate, Televizyonda gerçeklik ve yeniden sunumu, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Film Tasarımı Ve Yönetmenliği Bölümü, 2013

Postgraduate, Türkiye'deki ticari televizyonlarda etik, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Film Tasarımı Ve Yönetmenliği Bölümü, 2004

Research Areas

Cinema-TV-Photography

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Film Tasarımı ve Yönetmenliği Bölümü, 2015 - Continues

Assistant Professor, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Film Tasarımı ve Yönetmenliği Bölümü, 2014 - 2018

Academic and Administrative Experience

Dokuz Eylül Üniversitesi Mevlana Uygulama ve Araştırma Merkezi Merkez Yönetim Kurulu Üyesi, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Film Tasarımı ve Yönetmenliği Bölümü, 2019 - Continues

Internship Committee Member, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Film Tasarımı ve Yönetmenliği Bölümü, 2017 - Continues

Courses

Film Eleştirisine Temel Yaklaşım ve Eleştiri Yöntemleri 2, Doctorate, 2022 - 2023
Uzun Metraj Senaryo Yazımı , Undergraduate, 2022 - 2023
Görsel Kültür, Medya ve Sinema I, Postgraduate, 2023 - 2024
Sinemada Türler ve Senaryo Uygulama, Undergraduate, 2022 - 2023
Dijital Popüler Kültür İncelemeleri, Undergraduate, 2023 - 2024
Film Eleştirisine Temel Yaklaşım ve Eleştiri Yöntemleri I, Doctorate, 2023 - 2024
Senaryo Proje Tasarımı, Undergraduate, 2023 - 2024
Görsel Kültür, Medya ve Sinema 2, Postgraduate, 2022 - 2023
Uzun Metraj Senaryo Projesi, Undergraduate, 2023 - 2024
Senaryonun Temelleri, Undergraduate, 2023 - 2024
Diploma Çalışması, Undergraduate, 2022 - 2023
FTS 3313-Senaryo Yazımı I, Undergraduate, 2021 - 2022
FTY 1402-Film Yönetiminde Senaryo II, Undergraduate, 2020 - 2021
FTS 3314-Senaryo Yazımı II, Undergraduate, 2020 - 2021
FTS 3313-Senaryo Yazımı I, Undergraduate, 2020 - 2021
FTA 5087-GÖRSEL KÜLTÜR, MEDYA VE SİNEMA I, Postgraduate, 2020 - 2021, 2017 - 2018
FTA 5088-GÖRSEL KÜLTÜR, MEDYA VE SİNEMA II, Postgraduate, 2020 - 2021
FTY 1401-Film Yönetiminde Senaryo I, Undergraduate, 2020 - 2021
FTC 4215 2D Bilgisayar Canlandırması 3, Undergraduate, 2019 - 2020
FYS 1401 Film Yönetiminde Senaryo 1, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019
FTS 3313 Senaryo Yazımı 1, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019
FTC 3215 2D Bilgisayar Canlandırması 1, Undergraduate, 2019 - 2020
FTS 3314 Senaryo Yazımı 2, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019
FTA 5087 Görsel Kültür Medya ve Sinema 1, Postgraduate, 2019 - 2020
FTA 5088 GÖRSEL KÜLTÜR, MEDYA VE SİNEMA II, Postgraduate, 2019 - 2020
FYS 1402-Film Yönetiminde Senaryo II, Undergraduate, 2019 - 2020, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
FTC 2213 Sayısal Ortama Giriş 1, Undergraduate, 2019 - 2020
FYS 1402 Film Yönetiminde Senaryo 2, Undergraduate, 2018 - 2019
FYS1091 FİLM YÖNETİMİNDE SENARYO 2, Undergraduate, 2017 - 2018
FTS4043 SENARYO YAZIMI 4, Undergraduate, 2017 - 2018
FTS 4325-Senaryo Yazımı III, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
FYS 1401-Film Yönetiminde Senaryo I, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
FTS 4326-Senaryo Yazımı IV, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

Advising Theses

Otan O., Binge Watching pratiğinin izleme kültüründeki yeri ve temel motivasyonları, Postgraduate, S.BOZDOĞAN(Student), 2023
Otan O., Genişletilmiş sinema kavramı bağlamında değişen film üretim ve tüketim ilişkileri, Postgraduate, S.CAN(Student), 2023
Otan O., Effects of digital platforms on documentary production, distribution, and consumption relations: Netflix documentaries, Postgraduate, S.KARATAŞ(Student), 2023
Otan O., The reflections of colonialism, resistance and colonial movements in science fiction cinema in the social and historical process, Postgraduate, A.DOĞAN(Student), 2022
OTAN O., Cinematographic presentation of reality in Jean-Luc Dardenne Brothers' cinema, Postgraduate, N.ŞİMŞEK(Student), 2021

Jury Memberships

Articles Published in Other Journals

- I. **Esotericism and Film Criticism: Alien: Covenant Analysis through the Four Layers of Literary Interpretation**
Denizel D., OTAN O.
Kaygı. Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Felsefe Dergisi, vol.22, no.1, pp.115-154, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Emir Kusturica Filmlerinde Büyülü Gerçekçilik**
OTAN O., Demir E. F.
yedi, no.29, pp.147-157, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Dramatik Etki ve Anlatıda Derinlik; Sinemada Müzik Kullanımı**
OTAN O.
Türkiye Film Araştırmaları Dergisi, vol.2, no.1, pp.44-55, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **"Çek Bir Film" Belgeselinin Senaryo Bölümlerinin Eğitsel Boyutu**
BATTAL V., SARI E., OTAN O.
İnsan ve Toplum Bilimleri Araştırmaları Dergisi, vol.11, no.1, pp.593-608, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Cyberpunk Evreninde Mekân Tasarımı Bağlamında "Sessiz Kahraman" Filmi**
OTAN O.
Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, no.36, pp.29-46, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **READING CINEMATIC SPACE IN THE FILM "PARASITE" (Parazit Filmi Özelinde Sinemasal Mekan)**
OTAN O.
SOCIAL SCIENCES STUDIES JOURNAL, vol.7, no.86, pp.3258-3267, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **BİR ANLATI FORMU OLARAK SENARYO**
OTAN O.
JOURNAL OF SOCIAL, HUMANITIES AND ADMINISTRATIVE SCIENCES, vol.7, no.41, pp.1200-1209, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Hollywood'ta Televizüel Gerçekliğin Eleştirisi**
OTAN O.
Asos Journal, no.70, pp.91-107, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **İkna Söylemi ve Satış Stratejileri Bağlamında Televizyon Reklam Sloganları**
OTAN O.
Uluslararası Hakemli İletişim ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, no.14, pp.155-172, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Spor Köşe Yazılarında Gönderimsel Bağdaşıklığın Erişebilirlik Kuramı Çerçevesinde İncelenmesi**
OTAN O.
e-dil Dergisi, no.2, pp.19-34, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Metinsel Bağdaşıklığın Sağlanması Sözüksel Bağdaşıklığın Rolü**
OTAN O.
International Journal of Language Academy Dergisi, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **Dil ve İdeolojinin Söyleme Yansıması: Eleştirel Bir Söylem Çözümlemesi**
OTAN O.
Uluslararası Hakemli İletişim ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, vol.2, no.3, pp.211-229, 2014 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Şema Kuramı Bağlamında Sinemada Karakteri Anlamlandırma: Araf Filmi Örneği**
OTAN O.

in: Düşler ve Yolculuklar "Sinema Yazıları", , Editor, Paradigma Akademi, Çanakkale, pp.193-213, 2023

II. Kültürel Değişimin Dinamiği Dijital ve Sinema

OTAN O.

in: Medya ve Tüketim 1, Dr. Koray Çankaya, Editor, Eğitim Yayınevi, İstanbul, pp.63-81, 2022

III. Televizyonda Gerçeklik Algısı

OTAN O.

Agora, 2014

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. Sinema ve Medya

Otan O.

Sinema ve Medya, İzmir, Turkey, 17 December 2016

II. Türkiye deki Ticari TV lerde Etik

Otan O.

GSF Sinema TV Bölümü DESEM Etkinlikleri Sunumlar ve Film Gösterimleri, İzmir, Turkey, 16 - 20 January 2006

Activities in Scientific Journals

YEDİ: SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, Publication Committee Member, 2015 - 2017

Scientific Refereeing

İstanbul Aydın Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, National Scientific Refreed Journal, September 2023

SineFilozofi, National Scientific Refreed Journal, August 2023

Akdeniz Kadın Çalışmaları ve Toplumsal Cinsiyet Dergisi, National Scientific Refreed Journal, July 2023

TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN, ART AND COMMUNICATION (TOJDAC), Other Indexed Journal, February 2023

Metrics

Publication: 18

Artistic Activity

Otan O., DEÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Karma Sergisi "Bellek", Group Exhibition, December 2023

Otan O., "İzmir ve Cumhuriyet" Çevrimiçi Sergi, Group Exhibition, December 2023

Otan O., 6. Kadın Yönetmenler Film Festivali/Uluslararası Yarışma Ön Jüri, Festival, March 2023

OTAN O., 4. Balkan Panorama, May 2018

OTAN O., Tarım ve İnsan Fotoğraf Sergi, May 2018

OTAN O., Siyah Beyaz Hollywood Filmleri Haftası, December 2017

OTAN O., Kadrajımda Yaşam Ulusal Fotoğraf Sergisi'xxne eserle katılım, December 2017

OTAN O., 3. Balkan Panorama Sinema Günleri, April 2017

OTAN O., Hayatın İçinde Kadın Ulusal Fotoğraf Sergisi, March 2017

OTAN O., Sinemada Medya Yansımaları, December 2016

OTAN O., Moderatör (Sinema ve Medya), December 2016

OTAN O., Basın ve İletişim Koordinatörlüğü (2. Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi), October 2016

OTAN O., Kara Film (Film Noir), May 2016

OTAN O., 2. Balkan Panorama, March 2016
OTAN O., Moderatör (2. Balkan Panorama), March 2016
OTAN O., Moderatör (Ortaçağ Filmleri), May 2015
OTAN O., Ortaçağ Filmleri, May 2015
OTAN O., Moderatör (Balkan Panorama), March 2015
OTAN O., Balkan Panorama, March 2015
OTAN O., 2. Uluslararası Medya ve Görse Sanatlar Sergisi, June 2013
OTAN O., 1. Uluslararası Altınkoza Sinema Kongresi, September 2011