

Öğr. Gör. OSMAN ERSİN SOĞULCAKLI

Kişisel Bilgiler

E-posta: osman.sogulcakli@deu.edu.tr

Web: <https://avesis.deu.edu.tr/osman.sogulcakli>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-6236-9442

Yoksis Araştırmacı ID: 259789

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Kompozisyon, Türkiye 2017 - 2023

Yüksek Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Müzik (YI) (Tezli), Türkiye 2010 - 2016

Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, İzmir Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, Türkiye 2005 - 2010

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, MİNİMAL MÜZİK TEKNİKLERİNİN SEÇİLMİŞ ESERLER ÜZERİNDE İNCELENMESİ, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Kompozisyon, 2023

Yüksek Lisans, GERALD FINZİ'NİN KLARİNET KONÇERTOSU'NUN ANALİZİ, Dokuz Eylül Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2016

Araştırma Alanları

Müzik

Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2016 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Konservatuvar Müdür Yardımcısı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzik ve Sahne Sanatları Lisesi, 2017 - 2019

Konservatuvar Müdür Yardımcısı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzik ve Bale İlköğretim Okulu, 2017 - 2019

Verdiği Dersler

Kompozisyon Solfej - 2, Lisans, 2022 - 2023
Müzik Teorisi (10. Sınıf), Lisans, 2023 - 2024
Şan Solfej - 2, Lisans, 2022 - 2023
Şan Solfej - 1, Lisans, 2023 - 2024
Şan Solfej -1, Lisans, 2022 - 2023
Çalgı Bilgisi (11. Sınıf), Lisans, 2023 - 2024
Temel Müzik Bilgisi - 1, Lisans, 2023 - 2024
Şan Solfej - 4, Lisans, 2022 - 2023
Kompozisyon Solfej - 1, Lisans, 2023 - 2024
Şan Solfej - 3, Lisans, 2023 - 2024
Müzik Teorisi (9. Sınıf) , Lisans, 2023 - 2024
Şan Form Bilgisi - 1, Lisans, 2023 - 2024
Temel Müzik Bilgisi - 2, Lisans, 2022 - 2023
(7. Sınıf) Solfej-Dikte-Teori, Lisans, 2021 - 2022
Kompozisyon Solfej - 1, Lisans, 2022 - 2023
Şan Form Bilgisi-2, Lisans, 2021 - 2022
Şan Solfej -3, Lisans, 2022 - 2023
Şan Solfej-2, Lisans, 2021 - 2022
Kompozisyon Solfej-2, Lisans, 2021 - 2022
(8.sınıf) Solfej-Dikte-Teori, Lisans, 2022 - 2023
Şan Form Bilgisi-4, Lisans, 2021 - 2022
Şan Solfej-4, Lisans, 2021 - 2022
Temel Müzik Bilgisi - 1, Lisans, 2022 - 2023
Şan Form Bilgisi-3, Lisans, 2021 - 2022
Şan Solfej-3, Lisans, 2021 - 2022
Kompozisyon Solfej-1, Lisans, 2021 - 2022
Şan Form Bilgisi-1, Lisans, 2021 - 2022
Şan Solfej-1, Lisans, 2021 - 2022

Jüri Üyelikleri

Yarışma, Tanju Okan 4. Pop Müzik Beste Yarışması, Dokuz Eylül Üniversitesi, Urla Kaymakamlığı, Urla Belediyesi, Ağustos, 2019

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- ERASMUS PLUS KAPSAMINDA YURTDIŞINDA EĞİTİM GÖREN MÜZİK ÖĞRENCİLERİNİN EĞİTİM SÜREÇLERİNE YÖNELİK GÖRÜŞLERİ**
Aydın B., Güner Canbey E., Soğulcaklı O. E., Girgin M.
Turkish Studies, cilt.14, sa.5, ss.2129-2145, 2019 (Hakemli Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- PENDERCKİNİN KLARNET İÇİN SOLO PRELÜDE ESERİNİN ÖNEMİ VE ANALİZ**
GÜNDÜZ Ş., SOĞULCAKLI O. E.
ULUSLARARASI İĞDIR SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, Iğdır, Türkiye, 14 Nisan 2021

II. **“Bir Bestecinin Yaşamında Gelenek: Gerald Fınzı’nın Klarinet Konçertosu’nun İncelenmesi”**

SOĞULCAKLI O. E., GÜNER CANBEY E.

X. ULUSLARARASI HİSARLI AHMET SEMPOZYUMU, Kütahya, Türkiye, 25 - 27 Nisan 2019, ss.117-125

III. **ERASMUS KAPSAMINDA EĞİTİM GÖREN MÜZİK ÖĞRENCİLERİNİN YURTDIŞI EĞİTİM SÜREÇLERİNE YÖNELİK GÖRÜŞLERİ**

AYDIN B., GÜNER CANBEY E., SOĞULCAKLI O. E.

1. Uluslararası Bilim. Eğitim, Sanat ve Teknoloji Sempozyumu, İzmir, Türkiye, 2 - 04 Mayıs 2019

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Soğulcaklı O. E., 03 ARALIK ULUSLARARASI ENGELLİLER GÜNÜ FARKINDALIK KONFERANSI VE DİNLETİSİ, Sosyal Faaliyet Organizasyonu, İzmir, Türkiye, Aralık 2023

Soğulcaklı O. E., Ortaçağ - Rönesans Müziği Seminerleri, Çalıştay Organizasyonu, İzmir, Türkiye, Mayıs 2022

Metrikler

Yayın: 4

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

ULUSLARARASI İĞDIR SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, Davetli Konuşmacı, Iğdır, Türkiye, 2021

1. Uluslararası Bilim. Eğitim, Sanat ve Teknoloji Sempozyumu, Çalışma Grubu, İzmir, Türkiye, 2019

X. ULUSLARARASI HİSARLI AHMET SEMPOZYUMU, Davetli Konuşmacı, Kütahya, Türkiye, 2019