

# Prof. NESRİN ÖNLÜ

## Personal Information

Office Phone: [+90 0232 301 6751](tel:+9002323016751)

Fax Phone: [+90 0232 301 6751](tel:+9002323016751)

Email: [nonlu@deu.edu.tr](mailto:nonlu@deu.edu.tr)

Other Email: [nonlu@deu.edu.tr](mailto:nonlu@deu.edu.tr)

Web: <https://avesis.deu.edu.tr/nonlu>

Address: Dokuz Eylül Üniversitesi Tınaztepe Kampüsü, Ada Tepe Mahallesi Doğu Caddesi o:209 Buca İZMİR

## International Researcher IDs

ORCID: 0000-0003-4674-3179

Publons / Web Of Science ResearcherID: A-4206-2019

Yoksis Researcher ID: 8302

## Education Information

Competence In Art, Dokuz Eylül University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Uygulamalı Sanatlar (Sy), Turkey 1991 - 1995

Postgraduate, Dokuz Eylül University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Uygulamalı Sanatlar (YI), Turkey 1986 - 1990

Undergraduate, Dokuz Eylül University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, Turkey 1980 - 1984

## Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

## Dissertations

Postgraduate, Çizgili ve Ekoseli Kumaşların Kadın Dış Giyiminde Kullanımı, Dokuz Eylül University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Uygulamalı Sanatlar (YI), 1990

## Research Areas

Social Sciences and Humanities

## Academic Titles / Tasks

Professor, Dokuz Eylül University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2011 - Continues

Associate Professor, Dokuz Eylül University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2005 - 2010

Assistant Professor, Dokuz Eylül University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2000 - 2005

Lecturer, Dokuz Eylül University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 1997 - 2000

Research Assistant, Dokuz Eylül University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 1985 - 1997

## Academic and Administrative Experience

Head of Department, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2011 - Continues  
Head of Department, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2011 - 2018  
Vice Dean, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2010 - 2016

## Advising Theses

Önlü N., 18. YÜZYIL FRANSIZ RESSAMLARIN PORTRERLERİNDE TÜRK MODASI: TURQUERİE AKIMI KAPSAMINDA GİYİM KUŞAM, Postgraduate, B.Beyazitoğlu(Student), Continues  
Önlü N., Dikişsiz Dokuma Giysiler ve Biçim Arayışları, Competence In Art, E.KURTULDU(Student), Continues  
Önlü N., 21.Yüzyıl Takı Tasarımına Dekonstrüktivizmin Etkileri, Competence In Art, M.KULA(Student), Continues  
Önlü N., BİYOTASARIM KAVRAMI KAPSAMINDA BİYOMALZEMELER İLE ELDE EDİLEN KUMAŞ YAPILARI VE DENEYSEL UYGULAMALAR, Competence In Art, D.Meriç(Student), Continues  
Önlü N., Lif Sanatı Kapsamında Arte Povera ve Deneysel Çalışmalar, Competence In Art, Ş.Gülşen(Student), Continues  
Önlü N., Sculpture production with textile wastes within the scope of recycling concept, Competence In Art, S.ARMAĞAN(Student), 2022  
Önlü N., Experimental approaches in artistic weavings created with metal materials, Competence In Art, S.ÇALIŞKANER(Student), 2022  
ÖNLÜ N., Jakarlı dokuma kumaş tasarım ve üretiminde yenilikçi yaklaşımlar, Postgraduate, E.YÜKSEL(Student), 2020  
ÖNLÜ N., Relationship of culture and character design in animation: A project called island of light in an Anatolian costume and accessories perspective, Competence In Art, Ç.ÜLGEN(Student), 2020  
ÖNLÜ N., Kadın giyim modasında siyah renk, Competence In Art, S.DEMİR(Student), 2020  
ÖNLÜ N., Fiberglass and fiber art applications, Postgraduate, Ş.ÖZTÜRK(Student), 2019  
ÖNLÜ N., Ekolojik tekstil ürünlerinin bebek giysilerinde kullanılabilirliği üzerine bir araştırma, Postgraduate, E.KIRLI(Student), 2019  
ÖNLÜ N., Textile art applications in sculpture forms used with copper wire and different materials in woven fabrics, Postgraduate, A.DURMAZ(Student), 2019  
Önlü N., Dokuma ve Örme Kumaşların Tasarım ve Üretiminde Termoplastik İplik Kullanımı ve Deneysel Çalışmalar, Postgraduate, E.KURTULDU(Student), 2017  
ÖNLÜ N., Different approaches to influences of volume in fiber art, Competence In Art, S.TUĞBA(Student), 2016  
ÖNLÜ N., Innovative approaches to the design and production of semi-transparent fabrics with natural and retro-reflective yarn, Competence In Art, N.YAŞAR(Student), 2014  
ÖNLÜ N., Reflection of Turkish textile Shaman culture, Postgraduate, M.DAMLA(Student), 2013  
ÖNLÜ N., Selimiye fabrics and examples of City Museum, Yıldız Palace, Postgraduate, G.ŞEFİKA(Student), 2013  
ÖNLÜ N., The comparison of carnation motifs in the Ottoman palace art in 15th-17th century with the carnation motifs in çatma and kemha, Postgraduate, N.ÖĞSÜZ(Student), 2013  
ÖNLÜ N., Ottoman palace tents in 17. and 18. centuries, Postgraduate, H.TÜMTÜRK(Student), 2013  
ÖNLÜ N., Local fulling method and applications in woolen garment design, Competence In Art, S.ACAR(Student), 2010  
ÖNLÜ N., Three dimensional aspects of woven elastic fabrics, Competence In Art, H.HALAÇELİ(Student), 2009  
ÖNLÜ N., The art of tapestry in France from 10th to 17th centuries and its associated processes of development, Postgraduate, S.TUĞBA(Student), 2007  
ÖNLÜ N., The innovations in textile materials and clothing fabrics with the technologic concept after 1970, Postgraduate, H.HALAÇELİ(Student), 2005  
ÖNLÜ N., Dokuma yapıların görsel ve fiziksel özelliklerinin oluşumunu sağlayan faktörlerin tasarım açısından incelenmesi, Postgraduate, S.ACAR(Student), 2004  
ÖNLÜ N., New impressions on fabric surfaces, Postgraduate, N.ŞİRİN(Student), 2002

## Jury Memberships

Competition, 13.İf Wedding Gelinlik Tasarım Yarışması, November, 2022

Competition, "Tissue Fabric Design Competition", Anatolia Textile and Raw Materials Exporters' Association (GATHİB) , Anatolia Textile and Raw Materials Exporters' Association, October, 2022  
Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Dokuz Eylül Üniversitesi, August, 2022  
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Dokuz Eylül Üniversitesi, March, 2022  
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Dokuz Eylül Üniversitesi, January, 2022

## Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- I. **The Relief Effects of Thermoplastic Structured-Shrunken Yarns on Woven Fabrics**  
Kurtuldu Dönmez E., Önlü N.  
TEKSTİL VE KONFEKSİYON, vol.32, no.2, pp.87-98, 2022 (SCI-Expanded)
- II. **Visual Effects of Stainless Steel and Retro-Reflective Yarns on Woven Fabrics**  
Önlü N., Halaçeli H.  
Research Journal of Textile and Apparel, vol.16, no.2, pp.82-95, 2012 (SCI-Expanded)
- III. **Visual Textures Combined with Metallic, Retro-Reflective and Stainless Steel Yarns in Semi-Transparent Fabrics**  
Önlü N., Yaşar N.  
Research Journal of Textile and Apparel, vol.15, no.1, pp.22-32, 2011 (SCI-Expanded)

## Articles Published in Other Journals

- I. **Evaluation of the Relationship between Turkish Shaman and Alevi Ceremony Clothes Türk Şaman ve Alevi Tören Kıyafetleri Arasındaki İlişkinin Değerlendirilmesi**  
GULİYEVA JAMSHIDI M., ÖNLÜ N.  
Social Sciences Research Journal (SSRJ) Sosyal Bilimler Araştırma Dergisi, vol.12, no.10, pp.1253-1268, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **İzmir'in Gelecek Kuşaklara Mirası Ödemiş İpeklileri ve Tire Beledi Dokumalarının Son Durumu**  
Yaşar N., Önlü N.  
YEDİ: SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, no.İzmir Özel Sayısı, pp.111-122, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **The Use of Color Black in Women's Clothing Fashion**  
Demir Parlak S., Önlü N.  
Yedi Sanat ve Tasarım Dergisi, vol.27, no.27, pp.35-47, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **SÜRDÜRÜLEBİLİR SANAT BAĞLAMINDA GERİ DÖNÜŞÜM YAKLAŞIMININ TEKSTİL SANATINDA BİREYSEL SÖYLEMLERİ VE DENEYSEL ÇALIŞMALAR**  
Berber G. Ş., Önlü N.  
Sobider Sosyal Bilimler Dergisi The Journal of Social Science, no.55, pp.486-503, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Azerbaycan'da Kumaş Sanatı ve Endüstri İlişkisi**  
ÖNLÜ N.  
International Journal of Troy Art and Design, vol.1, no.1, pp.44-63, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Pazar, Panayır ve Fuar Oluşumlarından Günümüz Kumaş Fuarlarına: Modayı Yönlendiren Faktörler**  
Haylamaz G., Önlü N.  
Turkish Journal of Fashion Design and Management, vol.1, no.1, pp.35-46, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Sustainability by design in textile products and fashion**  
ÖNLÜ N.  
New Design Ideas, vol.1, no.1, pp.37-49, 2017 (Scopus)
- VIII. **Yarı Şeffaf Dokuma Kumaşların Tasarım Ve Üretiminde Doku Işık Etkileşimi**  
Yaşar N., Önlü N.  
YEDİ: SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, vol.17, no.17, pp.63-75, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

- IX. Tasarım Yoluyla Sürdürülebilirlik**  
Önlü N.  
Home Textile, vol.5, no.99, pp.60-64, 2015 (Non Peer-Reviewed Journal)
- X. Ege Bölgesi nde Geleneksel El Dokuma Kaynakları**  
Önlü N.  
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ, vol.8, no.2, pp.28-32, 2010 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. Ege Bölgesi' nde Kaybolmaya Yüz Tutmuş El Dokumaları ve Değişim Süreci**  
Önlü N.  
MOTIF ACADEMY JOURNAL OF FOLKLORE, vol.3, no.5, pp.133-149, 2010 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. Research into Visual Effects of Retro Reflective Yarns on Weaving Fabrics and Their Relationship with Nano Textiles**  
ÖNLÜ N.  
International Journal of Material Science and Electronics Research, pp.67-74, 2010 (Peer-Reviewed Journal)
- XIII. Değişen Yüzlü Dokuma Kumaşlarda Farklı Malzeme Dokuma Tekniği Örgü ve Renk Kullanımıyla Görsel etkilerin Elde Edilmesi**  
Önlü N.  
TEKSTİL VE MUHENDİS, vol.13, no.64, pp.9-18, 2008 (Peer-Reviewed Journal)
- XIV. Dokuma Kumaşlarda Farklı Malzemelerin Estetik Açından Oluşturduğu Yüzey Görünümlerinin Araştırılması**  
ÖNLÜ N., HALAÇELİ METLİOĞLU H.  
tekstil maraton, 2005 (Peer-Reviewed Journal)
- XV. Ev Tekstilinde Tasarım ve Tasarımcının Rolü. Hometextile Dergisi, 41. s. 80**  
ÖNLÜ N.  
Home Textile, no.41, pp.80-82, 2004 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XVI. Günümüz Giysilik Kumaşlarının Tasarım Ve Teknik Açından İncelenmesi**  
Önlü N.  
Tekstil Maraton, no.71, pp.12-23, 2004 (Peer-Reviewed Journal)
- XVII. Tasarımda Yaraticılık ve İşlevsellik Tekstil Tasarımındaki Konumu**  
Önlü N.  
JOURNAL OF GRADUATE SCHOOL OF SOCIAL SCIENCES, vol.3, no.1, pp.85-95, 2004 (Peer-Reviewed Journal)
- XVIII. Dokuma Kumaş Tasarım ve Üretiminde Cad/Cam Sistemlerinin Kullanımı**  
ÖNLÜ N.  
Tekstil Maratonj, 2001 (Peer-Reviewed Journal)
- XIX. Osmanlı Klasik Dönem İpekli Saray Kumaşları**  
Önlü N.  
TEKSTİL VE MUHENDİS, no.8, pp.43-51, 1994 (Peer-Reviewed Journal)
- XX. Tekstilde Tasarım Olgusu**  
Sezgin Ş., Önlü N.  
TEKSTİL VE MUHENDİS, no.32, pp.62-66, 1992 (Scopus)

## **Books & Book Chapters**

- I. Nikfer Bezi,Geçmişten Günümüze Durum Analizi Geliştirilip Yaşatılmasına İlişkin Çözüm Önerileri**  
ÖNLÜ N.  
in: Nikfer Bezi/Çıkrığa Sarılmış Hayatlar, Keysan Hakan, Editor, Selvi Yayınevi, Ankara, pp.123-132, 2023
- II. Arts and Crafts sanat Akımı Kumaş Tasarımlarında Osmanlı Motifleri:Mariano Fortuny Örneği**  
AKÇAM T. C., ÖNLÜ N.  
in: Gökkuşluğu Güler Ertan'a Armağan SANAT TASARIM KURAM, Üstünipek Şeyda, Editor, Alternatif Yayıncılık, İstanbul, pp.277-302, 2021

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Anadolu Türk Kültüründe Şahmeran Motifi ve Tekstillerde Kullanımı**  
Önlü N., Karadağ N.  
IX. Uluslararası Türk Kültür ve Sanatlarını Tanıtma Çalıştayı ve Sempozyumu, Ohrid, Macedonia, 3 - 05 May 2024, pp.1-10
- II. **CUMHURİYET'İN 100.YILINDA GELENEKSEL KIYAFETLERİN KULLANIMINDAKİ SON DURUM THE LATEST SITUATION IN THE USE OF TRADITIONAL CLOTHES IN THE 100TH ANNIVERSARY OF THE REPUBLIC**  
ÖNLÜ N.  
VIII. Uluslararası Türk Kültür ve Sanatlarını Tanıtma Çalıştayı ve Sempozyumu, Afyon, Turkey, 24 November 2023, vol.1, pp.167-182
- III. **OSMANLI İMPARATORLUĞU DÖNEMİ'NDE İZMİR LİMANI'NIN TEKSTİL ÜRÜNLERİ AÇISINDAN ÖNEMİ: İHRAÇ / İTHAL EDİLEN ÜRÜNLER**  
ÖNLÜ N.  
3. ULUSLARARASI BALKANLAR, ANADOLU, KAFKASYA ve TÜRKİSTAN COĞRAFYASI SANAT, KÜLTÜR, TARİH ve FOLKLOR KONGRESİ/SANAT ETKİNLİKLERİ III. INTERNATIONAL BALKANS, ANATOLIA, CAUCASIA and TURKISTAN (MIDDLE ASIA) GEOGRAPHY ART, CULTURE, HISTORY and FOLKLORE CONGRESS / ART ACTIVITY, Aydın, Turkey, 24 - 26 October 2023, vol.1, pp.40-55
- IV. **Sürdürülebilir Tasarımda Yaratıcı Düşünme**  
Önlü N.  
2. ULUSLARARASI BALKANLAR, ANADOLU, KAFKASYA ve TÜRKİSTAN COĞRAFYASI SANAT, KÜLTÜR, TARİH ve FOLKLOR KONGRESİ/SANAT ETKİNLİKLERİ 2nd INTERNATIONAL BALKANS, ANATOLIA, CAUCASIA and TURKISTAN (MIDDLE ASIA) GEOGRAPHY ART, CULTURE, HISTORY and FOLKLORE CONGRESS / ART ACTIVITY, Aydın, Turkey, 9 - 12 May 2022, pp.553-556
- V. **Avrupa'da Türk Modası Turquerie: 18. Yüzyıl Fransız Giyim Modasına Fransız Portre Resim Sanatı Üzerinden Etkileri**  
ÖNLÜ N., Beyazıtöğlü B.  
15. Uluslararası Türk Sanatı, Tarihii ve Folklorü Kongresi Sanat Etkinliği, Aydın, Turkey, 21 - 23 June 2021
- VI. **Unutulmaya Yüz Tutmuş El Sanatı Ürünleri**  
ÖNLÜ N.  
Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümü 10. Yıl Kültür Sanat Etkinlikleri, Antalya, Turkey, 8 - 28 February 2021
- VII. **TİCARİ İLİŞKİLER KAPSAMINDA BİZANS VE SASANİ İPEKLİ DOKUMALARINDA ORTAK MOTİFLER VE DESENLER**  
ÖNLÜ N., RUŞAN T. C.  
Tekstil,Moda,Sanat,Tasarım Sempozyum ve Sergisi, İstanbul, Turkey, 19 November 2020
- VIII. **İPEK YOLU TİCARETİ KAPSAMINDA ÇİN İPEKLİ DOKUMALARININ ORTA ASYA'DAN BATI'YA ETKİLERİ**  
ÖNLÜ N., Tosun E.  
Tekstil,Moda,Sanat,Tasarım Sempozyum ve Sergisi, İstanbul, Turkey, 19 November 2020
- IX. **KOPT DOKUMALARI VE AVRUPA TAPESTRY DOKUMALARINA ETKİLERİ**  
ÖNLÜ N., Tosun E.  
Tekstil,Moda,Sanat,Tasarım Sempozyum ve Sergisi, İstanbul, Turkey, 19 November 2020
- X. **Sanat Eğitimi ve Yaratıcılık**  
ÖNLÜ N.  
Uluslararası Akdeniz'de Güzel Sanatlar Sempozyumu ve Kültür Sanat Çalıştayı, Antalya, Turkey, 19 - 23 April 2018
- XI. **TEKSTİL VE MODA TASARIMINDA BİR AKTARIM ARACI OLARAK BİYOTASARIM KAVRAMI: YENİ BİR TREND Mİ YOKSA BİR GEREKLİLİK Mİ**  
MERİÇ D., ÖNLÜ N.  
Uluslararası Akdeniz'de Güzel Sanatlar Sempozyumu ve Kültür Sanat Çalıştayı, Antalya, Turkey, 20 - 23 April 2018, pp.247-257

- XII. **Osmanlı İmparatorluğunda Giyim Kuşam**  
ÖNLÜ N.  
5.Uluslararası Türk Kültür ve Sanatlarını Tanıtma Sempozyumu-Çalıştayları, Tiflis, Georgia, 21 - 24 March 2018, pp.232-241
- XIII. **Geleneksel El Sanatlarının Günümüze Etkilerine Bir Örnek: Yaratıcı Endüstrilerin Tekstil Tasarımı Bağlamında İncelenmesi**  
Meriç D., Kurtuldu E., Önlü N.  
THE 5TH INTERNATIONAL TURKISH CULTURE AND ARTS PRESENTATION WORKSHOP AND SYMPOSIUM, Tbilisi, Georgia, 21 - 25 March 2018, pp.31-35
- XIV. **Tasarımda Yaratıcılık, Yaratıcı Düşünce, Gelecek ve Öngörü**  
Kurtuldu E., Önlü N.  
2. Uluslararası Sanat Araştırmaları Sempozyumu, Adana, Turkey, 11 - 14 April 2018, vol.1, pp.105-112
- XV. **Sanat Objeleri Olarak Tekstiller, Yaratıcılık ve Yaratım Süreci**  
ÖNLÜ N.  
Uluslararası Kültür Sanat ve Toplum Sempozyumu, Van, Turkey, 18 - 20 October 2018, pp.759-781
- XVI. **The future of textile and fashion design in virtual reality**  
Kartelli F., Berger M., Kozbekçi Ayranpınar S., Önlü N.  
7th INTERNATIONAL TECHNICAL TEXTILES CONGRESS, İzmir, Turkey, 10 - 12 October 2018, vol.1, pp.261-268
- XVII. **OSMANLI İMPARATORLUĞU DÖNEMİ'NDE İZMİR'DE GİYİM KÜLTÜRÜ**  
ÖNLÜ N.  
XI. ULUSLARARASI TÜRK SANATI, TARİHİ ve FOLKLORU KONGRESİ/SANAT ETKİNLİKLERİ, Konya, Turkey, 9 - 11 May 2018, pp.551-558
- XVIII. **Ev Tekstillerinde Renk ve Desen İlişkisi**  
ÖNLÜ N.  
Uluslararası Ev Tekstilleri Fuarı, İstanbul, Turkey, 25 - 26 April 2018
- XIX. **Tasarımda Yaratıcılık, Yaratıcı Düşünce, Gelecek ve Öngörü. Çukurova Üniversitesi II. Uluslararası Sanat Araştırmaları Sempozyumu**  
KURTULDU DÖNMEZ E., ÖNLÜ N.  
Çukurova Üniversitesi II. Uluslararası Sanat Araştırmaları Sempozyumu, Adana, Turkey, 11 - 14 April 2018, vol.1, pp.105-112
- XX. **YÖRÜKLERDE GİYİM KUŞAM**  
ÖNLÜ N.  
Yörük Yaşamı Kültürü ve Uluslararası Geleneksel Türk Sanatları Sempozyumu, Antalya, Turkey, 9 - 11 November 2017, pp.43-52
- XXI. **Tasarımda Görsel Kültür Moda İlişkileri**  
ÖNLÜ N.  
I.Uluslararası Sanat, Tasarım ve Moda Kongresi, Gaziantep, Turkey, 20 - 23 May 2017, pp.194-202
- XXII. **Şayak Kumaşların Günümüzdeki Durumunun Değerlendirilmesi ve Türk Kültür Mirası Olarak Yaşatılması**  
Kurtuldu E., Önlü N.  
IX. International Turkic Art, History and Folklore Congress, İzmir, Turkey, 28 - 29 September 2017, pp.371-378
- XXIII. **Orta Asya'dan Anadolu'ya Türk Kültüründe Kullanılan El Dokuma Sanatları Motiflerinin Sembolik Anlamları ve Değişim Süreçleri**  
ARABALI KOŞAR S. T., ÖNLÜ N.  
VIII. Uluslararası Türk Sanatı, Tarihi ve Folklorü Kongresi/Sanat Etkinlikleri (Uluslararası Hakemli Organizasyon), Konya, Turkey, 4 - 06 May 2017, pp.415-423
- XXIV. **TÜRK ELDOKUMALARINDAKİ MOTİFLERİN GÖRSEL KÜLTÜR, GÖRSEL KİMLİK AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ**  
ÖNLÜ N.  
II. ULUSLARARASI AKDENİZ'DE GÜZEL SANATLAR SEMPOZYUMU VE KÜLTÜR SANAT ÇALIŞTAYI, Antalya, Turkey, 29 April - 01 May 2017

- XXV. **A NEW APPROACH TO THE USE OF INNOVATIVE MATERIALS IN TEXTILE AND FASHION DESIGN: SANDWICH STRUCTURES**  
MERİÇ D., ÖNLÜ N.  
IITAS 2017 / 14. ULUSLARARASI TEKSTİL VE HAZIR GİYİM SEMPOZYUMU, 26 - 28 October 2017
- XXVI. **Dokuma Kumaş Tasarımı ve Üretiminde Termoplastik Yapılı İpliklerle Elde Edilen Rölef Etkilerinin Estetik Açısından İncelenmesi**  
Kurtuldu E., Önlü N.  
XIVth International Izmir Textile and Apparel Symposium, İzmir, Turkey, 26 - 28 October 2017, pp.129-135
- XXVII. **Ev Tekstilleri Ürünlerinin Tasarımında Görsel Kültür Moda İlişkileri**  
ÖNLÜ N.  
24. İstanbul Uluslararası Ev Tekstili Fuarı, İstanbul, Turkey, 20 - 23 April 2017
- XXVIII. **Yöresel Dokumaların Yaşatılmasına ve Sürdürülebilirliğine İlişkin Yapılan Çalışmalar**  
ÖNLÜ N.  
4.Yöresel ürünler sempozyumu ve Uluslararası Kültür sanat etkinlikleri, Antalya, Turkey, 3 - 04 November 2016
- XXIX. **Bauhaus Ekolündeki Tekstil Sanatçı Öğretmenlerin Avrupa dan ABD ye Göçü**  
ARABALI KOŞAR S. T., ÖNLÜ N.  
Göç,Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, II. Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi (Uluslararası Hakemli Organizasyon), İzmir, Turkey, 19 - 21 October 2016, pp.124-127
- XXX. **Şamanizm de Ruh ve Kuş İlişkisi**  
yurt d., ÖNLÜ N., ÖZPULAT F.  
2. Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi, İzmir, Turkey, 19 - 21 October 2016, vol.1, pp.51-52
- XXXI. **Nikfer Bezi Geçmişten Günümüze Durum Analizi Geliştirilip Yaşatılmasına İlişkin Çözüm Önerileri**  
ÖNLÜ N.  
7th International Istanbul TextileConferenceonFABRICS TOUCHINGANATOLIA(BEZCE2016), İstanbul, Turkey, 21 - 23 March 2016, pp.1-13
- XXXII. **Türk Kültürü nde Zanaatten Sanata Örme**  
Kurtuldu E., Önlü N.  
IV. Uluslararası Türk Sanatları, Tarihi ve Folkloru Kongresi/ Sanat Etkinlikleri, Konya, Turkey, 14 - 16 May 2014, pp.685-691
- XXXIII. **Keeping Alive And Improving Of Kizilcaboluk Hand Woven Fabrics**  
ACAR S., YILDIRIM L., ÖNLÜ N.  
9th INTERNATIONAL SHIBORI SYMPOSIUM, Hangzhou, China, 31 October - 04 November 2014, vol.1, pp.319-324
- XXXIV. **Keeping Alive And Improving Of Traditional Kizilcaboluk Hand Woven Fabrics**  
Acar S., Yıldırım L., Önlü N.  
9th International Shibori Symposium, Hangzhou, China, 31 October - 04 November 2014, pp.319-324
- XXXV. **Günümüz Giysilik Kumaşlarında Geleneksel Tekstillerin Tasarım ve Teknik Açısından Etkileri**  
ÖNLÜ N.  
Uluslararası Geleneksel Sanatlar Sempozyumu, İzmir, Turkey, 16 - 18 November 2006, vol.1, pp.423-427
- XXXVI. **Geleneksel Dokumalarımızda Çizgi Desenli Kumaşlar ve Günümüzdeki Durumu**  
ÖNLÜ N.  
EI Sanatlarına Yaklaşım ve Sorunları Sempozyumu Bildirileri, Turkey, 21 - 23 May 1994

## Supported Projects

ÖNLÜ N., Project Supported by Higher Education Institutions, Doğal ve Retro-Reflektif İpliklerle Yarı-Şeffaf Kumaşların Tasarımı ve Üretiminde Yenilikçi Yaklaşımlar, 2011 - 2014

ÖNLÜ N., Project Supported by Higher Education Institutions, Yünlü Dokuma Kumaşların Keçeleştirilmesi ve Giysi Biçimlerinde Sağladığı Yeni Tasarım Olanakları, 2009 - 2011

## Activities in Scientific Journals

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ, Editor, 2022 - 2022

## Scientific Refereeing

Sanat ve İnsan Dergisi Journal of Art and Human | E-ISSN 1309 – 7156 <http://sanatveinsan.com>, National Scientific Refreed Journal, October 2022

İnönü Üniversitesi Sanat ve Tasarım Dergisi, National Scientific Refreed Journal, June 2022

## Metrics

Publication: 80

Citation (Scopus): 8

H-Index (WoS): 1

H-Index (Scopus): 2

## Artistic Activity

Önlü N., 19 MAYIS ATATÜRK'Ü ANMA, GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI ULUSLARARASI ÇEVİRİMİÇİ KARMA SERGİ,, Group Exhibition, May 2024

Önlü N., 27 NİSAN ULUSLARARASI TASARIM GÜNÜ ULUSLARARASI ÇEVİRİMİÇİ KARMA SERGİ, Group Exhibition, April 2024

Önlü N., 23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI ULUSLARARASI ÇEVİRİMİÇİ KARMA SERGİ,, Group Exhibition, April 2024

Önlü N., 5. ULUSLARARASI DAVETLİ DEMOKRASİ ve MİLLİ EGEMENLİK SANAL SERGİSİ, Group Exhibition, March 2024

Önlü N., 18 Mart-5 Nisan, 18 Mart Dostluk Köprüsü 2. Ulusal Karma Sergisi,, Group Exhibition, March 2024

Önlü N., Cumhuriyetin 100. Yılı Etkinlikleri Kapsamında DEÜ GSF Moda Giyim Tasarımı Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi "100. Yılında Cumhuriyetimizin Renkleri", Group Exhibition, December 2023

Önlü N., "Bellek" Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Karma Sergisi, Group Exhibition, December 2023

Önlü N., "100 Yıllık Süreçte Geleneksel Giyim Kuşamındaki Değişimler ve Nedenleri" Sergisi, Group Exhibition, November 2023

Önlü N., VIII. Uluslararası Türk Kültür ve Sanatlarını Tanıtma Çalıştayı ve Sempozyumu VIII. International Workshop and Symposium on Promoting Turkish Culture and Arts, Group Exhibition, October 2023

Önlü N., 30 Ağustos Zafer Bayramı Kapsamında DEÜ GSF Moda Giyim Tasarımı Bölümü Öğretim Elemanları Lif Sanatı Sergisi, Group Exhibition, August 2023

Önlü N., • Uluslararası Geleneksel Sanatlar Sergisi , Group Exhibition, June 2023

Önlü N., ULUSLARARASI GELENEKSEL SANATLAR SERGİSİ, Group Exhibition, June 2023

Önlü N., "Suhandan Özay Demirkan" Anısına Moda Giyim Tasarımı Bölümü Öğretim Elemanları Lif Sanatı Sergisi, Group Exhibition, May 2023

Önlü N., Prof.SuhandanÖZAY DEMİRKANAnısına Lif sanatı Sergisi, Group Exhibition, May 2023

Önlü N., "Sanattan Kareler" Dünya Sanat Günü Uluslararası Sergisi, Group Exhibition, April 2023

Önlü N., 5.ULUSLARARASI MİLLİ EGEMENLİK MİLLİ EGEMENLİK BAYRAMI PLASTİK SANATLAR ÇEVİRİMİÇİ SERGİSİ, Group Exhibition, April 2023

Önlü N., 5. Uluslararası 23 Nisan Milli Egemenlik Bayramı Çevrimiçi Sergisi, Group Exhibition, April 2023

Önlü N., SESİMİZİ DUYAN VAR MI?" Uluslararası Online Karma Sergi INTERNATIONAL ONLINE GROUP EXHIBITION, Group Exhibition, April 2023



Önlü N., Sesimizi Duyan Var mı? Uluslararası Online Sergi, Group Exhibition, April 2023

Önlü N., 4.ULUSLARARASI MİLLİ EGEMENLİK VE DEMOKRASİ SERGİSİ, Group Exhibition, March 2023

Önlü N., Eylül Temalı Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Moda Giyim Tasarımı Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi , Group Exhibition, September 2022

Önlü N., EHRAMA DOKUNUŞLAR DAVETLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI KARMA SERGİSİ, Group Exhibition, July 2022

Önlü N., Tekstil ve Moda Tasarımında Sürdürülebilirlik Yoluyla İnovasyon, Others, June 2022

Önlü N., 2. ULUSLARARASI BALKANLAR, ANADOLU, KAFKASYA ve TÜRKİSTAN COĞRAFYASI SANAT, KÜLTÜR, TARİH ve FOLKLOR KONGRESİ/SANAT ETKİNLİKLERİ, Group Exhibition, May 2022

Önlü N., 4. ULUSLARARASI 23 NİSAN MİLLİ EGEMENLİK BAYRAMI ÇEVİRİMİÇİ SERGİSİ Daveti, Group Exhibition, April 2022

Önlü N., Ters-Yüz Örne Grup Sergi, Group Exhibition, March 2022

Önlü N., Bir Kelimededen Fazlası Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Moda Giyim Tasarımı Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi, Group Exhibition, March 2022

Önlü N., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Karma Digital Sergi, Group Exhibition, March 2022

Önlü N., 3.Uluslararası Milli Egemenlik ve Demokrasi Sergisi, Group Exhibition, February 2022

Önlü N., 15. Uluslararası Türk Sanatı, Tarihi ve Folklorü Kongresi Sanat Etkinliği Sergisi, Group Exhibition, June 2021

ÖNLÜ N., Tekstil,Moda,Sanat ve Tasarım Sempozyumu Davetli Sanatçı Karma Sergisi, November 2020

ÖNLÜ N., 8.ATHİB Dokuma Kumaş Tasarım Yarışması Ön Jüri Değerlendirmesi, July 2019

ÖNLÜ N., Thanatos Hypnos” İlmek 4 Örne Sergisi,, June 2019

ÖNLÜ N., Liflerin Dili Grup Sergi, April 2019

ÖNLÜ N., Kahvenizi Nasıl Alırsınız Uluslararası Davetli Karma Sergi, April 2019

ÖNLÜ N., 2.International Mail Art Exhibition, April 2019

ÖNLÜ N., UMay DOKUMA SANATÇILARI SERGİSİ, March 2019

ÖNLÜ N., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Sergisi” Kadın Akademisyenler Sergisi, March 2019

ÖNLÜ N., İf Wedding Gelinlik Tasarım Yarışması Yarı Final Jüri Değerlendirilmesi, January 2019

ÖNLÜ N., İf Wedding 10.Gelinlik Tasarım Yarışması Yarı Final Jürisi, November 2018

ÖNLÜ N., İf Wedding 10.Gelinlik Tasarım Yarışması Ön Eleme Jürisi, November 2018

ÖNLÜ N., 7. Akdeniz İhracatçı Birlikleri Dokuma tasarım yarışması, November 2018

ÖNLÜ N., İf Wedding 10.Gelinlik Tasarım Yarışması Ön Eleme Jürisi/İnternet Ortamında, November 2018

ÖNLÜ N., Shift” 6th Triennial of Textile Arts, June 2018

ÖNLÜ N., “Latmos’un Işığında I. Uluslararası Sanat ve Tasarım Sergisi” jüri üyeliği, May 2018

ÖNLÜ N., XI. ULUSLARARASI TÜRK SANATI, TARİHİ ve FOLKLORU KONGRESİ/SANAT ETKİNLİKLERİ, May 2018

ÖNLÜ N., 26.Koza Genç Moda Tasarımcıları Yarışması Final Jürisi, May 2018

ÖNLÜ N., ULUSLARARASI AKDENİZ’DE GÜZEL SANATLAR SEMPOZYUMU VE KÜLTÜR SANAT ÇALIŞTAYI, April 2018

ÖNLÜ N., 5th International Turkish Culture and Art Presentation Workshop and Symposium, 21-24 Mart 2018, İnave Javakhishvili Tbilisi State University, Tiflis-Gürcistan, Tekstil Ürünleri Karma Sergi, 23-25 Mart 2018,, March 2018

ÖNLÜ N., “35 SANATÇI VE 35 ESER” JÜRİLİ-DAVETLİ 08 MART DÜNYA KADINLAR GÜNÜ SERGİ-ÇALIŞTAYI, March 2018

ÖNLÜ N., 26. Koza Genç Moda Tasarımcıları Yarışması,Yüz yüze Mülakat, February 2018

ÖNLÜ N., KOZA Genç Moda Tasarımcıları Yarışması Ön Değerlendirme, January 2018

ÖNLÜ N., Finger Print, January 2018

ÖNLÜ N., Yörük Yaşamı ve Kültürü,Uluslararası Geleneksel Türk Sanatları Kongresi, November 2017

ÖNLÜ N., 6.ATHİB Dokuma Kumaş Tasarım Yarışması Final Değerlendirmesi, October 2017

ÖNLÜ N., 6.ATHİB Dokuma Kumaş Tasarım Yarışması Seçici Kurul Jüri Daveti, June 2017

ÖNLÜ N., II. ULUSLARARASI AKDENİZ’DE GÜZEL SANATLAR SEMPOZYUMU VE KÜLTÜR SANAT ÇALIŞTAYI, April 2017

ÖNLÜ N., Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Sınırsız Temalı Öğretim Elemanları Sergisi, November 2016

ÖNLÜ N., 4.Yöresel Ürünler Sempozyumu ve Uluslararası Kültür Sanat Etkinlikleri- Panelist/Davetli Konuşmacı, November 2016

ÖNLÜ N., 4.Yöresel Ürünler Sempozyumu ve Uluslararası Kültür Sanat Etkinlikleri/Bilim ve Sanat Kurulu Üyeliği, November 2016

ÖNLÜ N., 5.ATHİB Dokuma Kumaş Tasarım Yarışması/Final Jüri Üyeliği, October 2016

ÖNLÜ N., Göç/ II.Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi/ Yürütme Kurulu, October 2016

ÖNLÜ N., II.Uluslararası Sanat Ve Tasarım Kongresi /Göç, October 2016

ÖNLÜ N., Göç/ II.Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi/ Danışma Kurulu, October 2016

ÖNLÜ N., Göç/ II.Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi/ Bilim ve Sanat Kurulu, October 2016

ÖNLÜ N., Sanatuar 3 /D.E.U. G.S.F / Koordinatör, October 2016

ÖNLÜ N., 5. ATHİB Dokuma Kumaş Tasarımı I.Aşama, June 2016

ÖNLÜ N., 5.ATHİB Dokuma Kumaş Tasarım Yarışması/Ön değerlendirmeJüri Üyeliği, June 2016

ÖNLÜ N., Z Raporu 2015/2016 Akademik Yılı Mezuniyet Projeleri Sergisi/Organizasyon Komitesi, June 2016

ÖNLÜ N., 22.Uluslararası Ev Tekstilleri Fuarı /Seminer, May 2016

ÖNLÜ N., ÜİB 6. TÜRKİYE EV TEKSTİLİ TASARIM YARIŞMASI I.Aşama Jüri Üyeliği, May 2016

ÖNLÜ N., Prof. Dr. Ayten Sürür'e Armağan Lif Sanatı Sergisi/ Siber-Fiber- Göç, May 2016

ÖNLÜ N., KOZA Genç Moda Tasarımcıları Yarışması/Final jürisi, April 2016

ÖNLÜ N., Zıtlık /Tekstil Sanatı Sergisi, March 2016

ÖNLÜ N., 7. Uluslararası İstanbul Tekstil Konferansı, Bezce 2016 Anadolu'ya Doku"n"an Bezler /Davetli Sanatçı, March 2016

ÖNLÜ N., 7.Tekstil Konferansı , Uluslararası Sanatsal Tekstil sergisi ve Yöresel Bezlerle Tasarım Çalıştayı/Bilim ve Sanat Kurulu Üyeliği, March 2016

ÖNLÜ N., Nevruz'da Renkler/Uluslararası Jürili ve Davetli, March 2016

ÖNLÜ N., 8 Mart Dünyaya Kadınlar Günü/Yansıma 'xxKarma Resim Sergisi'xx, March 2016

ÖNLÜ N., İf Wedding Fashion İzmir 2016 7. Gelinlik Tasarım Yarışması, February 2016

ÖNLÜ N., Sanatuar 3/ D.E.Ü.G.S.F. Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi, January 2016

ÖNLÜ N., İFWedding Fashion Gelinlik Tasarım yarışması Ön Eleme Jürisi, December 2015

ÖNLÜ N., TEKSTİL VE MODA TASARIMI BÖLÜMÜ ÖĞRETİM ELEMANLARI SERGİSİ, November 2015

ÖNLÜ N., Akdeniz Tekstil ve hammaddeler İhracatçılar Birliği Dördüncü Dokuma Kumaş Tasarım Yarışması Final Jüri Üyeliği, August 2015

ÖNLÜ N., Akdeniz Tekstil ve hammaddeler İhracatçılar Birliği Dördüncü Dokuma Kumaş Tasarım Yarışması Ön Eleme Jürisi, June 2015

ÖNLÜ N., UTİB 5. TÜRKİYE EV TEKSTİLİ TASARIM YARIŞMASI Final Jüri Üyeliği, April 2015

ÖNLÜ N., KOZA Genç Moda Tasarımcıları Yarışması, March 2015

ÖNLÜ N., Cam Tavanı Delen Kadınlar, March 2015

ÖNLÜ N., UTİB 5. TÜRKİYE EV TEKSTİLİ TASARIM YARIŞMASI Ön Değerlendirme Jüri Üyeliği, March 2015