

Prof.Dr. NESRİN ÖNLÜ

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 0232 301 6751](tel:+9002323016751)

Fax Telefonu: [+90 0232 301 6751](tel:+9002323016751)

E-posta: nonlu@deu.edu.tr

Diğer E-posta: nonlu@deu.edu.tr

Web: <https://avesis.deu.edu.tr/nonlu>

Posta Adresi: Dokuz Eylül Üniversitesi Tınaztepe Kampüsü, Ada Tepe Mahallesi Doğu Caddesi o:209 Buca İZMİR

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-4674-3179

Publons / Web Of Science ResearcherID: A-4206-2019

Yoksis Araştırmacı ID: 8302

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Dokuz Eylül Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Uygulamalı Sanatlar (Sy), Türkiye 1991 - 1995

Yüksek Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Uygulamalı Sanatlar (YI), Türkiye 1986 - 1990

Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, Türkiye 1980 - 1984

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Çizgili ve Ekoseli Kumaşların Kadın Dış Giyiminde Kullanımı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Uygulamalı Sanatlar (YI), 1990

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof.Dr., Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2011 - Devam Ediyor

Doç.Dr., Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2005 - 2010

Yrd.Doç.Dr., Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2000 - 2005

Öğretim Görevlisi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 1997 - 2000

Araştırma Görevlisi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 1985 - 1997

Akademik İdari Deneyim

Bölüm Başkanı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2011 - Devam Ediyor
Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2011 - 2018

Dekan Yardımcısı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2010 - 2016

Yönetilen Tezler

- Önlü N., 18. YÜZYIL FRANSIZ RESSAMLARIN PORTRELERİNDE TÜRK MODASI: TURQUERIE AKIMI KAPSAMINDA GİYİM KUŞAM, Yüksek Lisans, B.Beyazıtöğlü(Öğrenci), Devam Ediyor
- Önlü N., Dikişsiz Dokuma Giysiler ve Biçim Arayışları, Sanatta Yeterlik, E.KURTULDU(Öğrenci), Devam Ediyor
- Önlü N., 21.Yüzyıl Takı Tasarımına Dekonstrüktivizmin Etkileri, Sanatta Yeterlik, M.KULA(Öğrenci), Devam Ediyor
- Önlü N., BİYOTASARIM KAVRAMI KAPSAMINDA BİYOMALZEMELER İLE ELDE EDİLEN KUMAŞ YAPILARI VE DENEYSEL UYGULAMALAR, Sanatta Yeterlik, D.Meriç(Öğrenci), Devam Ediyor
- Önlü N., Lif Sanatı Kapsamında Arte Povera ve Deneysel Çalışmalar, Sanatta Yeterlik, Ş.Gülşen(Öğrenci), Devam Ediyor
- Önlü N., Geri Dönüşüm Kavramı Kapsamında Tekstil Atıklarıyla Heykel Üretimi, Sanatta Yeterlik, S.ARMAĞAN(Öğrenci), 2022
- Önlü N., Metal malzemeler ile oluşturulan sanatsal dokumalarda deneysel yaklaşımlar, Sanatta Yeterlik, S.ÇALIŞKANER(Öğrenci), 2022
- ÖNLÜ N., Jakarlı dokuma kumaş tasarım ve üretiminde yenilikçi yaklaşımlar, Yüksek Lisans, E.YÜKSEL(Öğrenci), 2020
- ÖNLÜ N., Canlandırma filmciliğinde kültür ve karakter tasarımı etkileşimi: Anadolu giyim ve aksesuar tasarımları çerçevesinde ışık adası projesi, Sanatta Yeterlik, Ç.ÜLGEN(Öğrenci), 2020
- ÖNLÜ N., Kadın giyim modasında siyah renk, Sanatta Yeterlik, S.DEMİR(Öğrenci), 2020
- ÖNLÜ N., Cam elyaf ve lif sanatı uygulamaları, Yüksek Lisans, Ş.ÖZTÜRK(Öğrenci), 2019
- ÖNLÜ N., Ekolojik tekstil ürünlerinin bebek giysilerinde kullanılabilirliği üzerine bir araştırma, Yüksek Lisans, E.KIRLI(Öğrenci), 2019
- ÖNLÜ N., Dokuma kumaşlarda bakır tel ve farklı malzeme kullanımıyla oluşturulan heykelsi formlarda tekstil sanatı uygulamaları, Yüksek Lisans, A.DURMAZ(Öğrenci), 2019
- Önlü N., Dokuma ve Örme Kumaşların Tasarım ve Üretiminde Termoplastik İplik Kullanımı ve Deneysel Çalışmalar, Yüksek Lisans, E.KURTULDU(Öğrenci), 2017
- ÖNLÜ N., Lif sanatında hacmin etkilerine farklı yaklaşımlar, Sanatta Yeterlik, S.TUĞBA(Öğrenci), 2016
- ÖNLÜ N., Doğal ve retro-reflektif ipliklerle yarı-şeffaf kumaşların tasarımı ve üretiminde yenilikçi yaklaşımlar, Sanatta Yeterlik, N.YAŞAR(Öğrenci), 2014
- ÖNLÜ N., Şaman kültürünün Anadolu Türk tekstiline yansması, Yüksek Lisans, M.DAMLA(Öğrenci), 2013
- ÖNLÜ N., Selimiye kumaşları, Yıldız Şehir Müzesi örnekleri, Yüksek Lisans, G.ŞEFİKA(Öğrenci), 2013
- ÖNLÜ N., 16. ve 17. yüzyıl Osmanlı saray sanatındaki karanfil motifleri ile çatma ve kemhalardaki karanfil motiflerinin karşılaştırılması, Yüksek Lisans, N.ÖĞSÜZ(Öğrenci), 2013
- ÖNLÜ N., 17. ve 18. yy Osmanlı saray çadırları, Yüksek Lisans, H.TÜMTÜRK(Öğrenci), 2013
- ÖNLÜ N., Yünlü giysi tasarımında bölgesel keçeleştirme yöntem ve uygulamaları, Sanatta Yeterlik, S.ACAR(Öğrenci), 2010
- ÖNLÜ N., Elastan içeren dokuma kumaşlarda üç boyutlu yaklaşımlar, Sanatta Yeterlik, H.HALAÇELİ(Öğrenci), 2009
- ÖNLÜ N., 10.-17. Yüzyıllar arasında Fransa'da tapestry sanatı ve gelişim süreci, Yüksek Lisans, S.TUĞBA(Öğrenci), 2007
- ÖNLÜ N., 1970 sonrası teknoloji kavramının tekstil malzemelerine ve giysilik kumaşlara getirdiği yenilikler, Yüksek Lisans, H.HALAÇELİ(Öğrenci), 2005
- ÖNLÜ N., Dokuma yapıların görsel ve fiziksel özelliklerinin oluşumunu sağlayan faktörlerin tasarım açısından incelenmesi, Yüksek Lisans, S.ACAR(Öğrenci), 2004
- ÖNLÜ N., Kumaş yüzeylerinde yenilikçi etkiler, Yüksek Lisans, N.ŞİRİN(Öğrenci), 2002

Jüri Üyelikleri

Yarışma, 13.İf Wedding Gelinlik Tasarım Yarışması, İZFAŞ,Ege Giyim Sanayicileri Derneği, Kasım, 2022

Yarışma, "Doku Kumaş Tasarım Yarışması", Güneydoğu Anadolu Tekstil ve Hammaddeleri İhracatçıları Birliği (GATHİB), EKİM2022., Güneydoğu Anadolu Tekstil ve Hammaddeleri İhracatçıları Birliği, Ekim, 2022
Akademik Kadroya Atama-Doçentlik, Akademik Kadroya Atama-Doçentlik, Dokuz Eylül Üniversitesi, Ağustos, 2022
Doçentlik Sınavı, Doçentlik Sınavı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Mart, 2022
Doçentlik Sınavı, Doçentlik Sınavı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Ocak, 2022

Desteklenen Projeler

ÖNLÜ N., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Doğal ve Retro-Reflektif İpliklerle Yarı-Şeffaf Kumaşların Tasarımı ve Üretiminde Yenilikçi Yaklaşımlar, 2011 - 2014

ÖNLÜ N., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Yünlü Dokuma Kumaşların Keçeleştirilmesi ve Giysi Biçimlerinde Sağladığı Yeni Tasarım Olanakları, 2009 - 2011

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ, Editör, 2022 - 2022

Bilimsel Hakemlikler

Sanat ve İnsan Dergisi Journal of Art and Human | E-ISSN 1309 – 7156 <http://sanatveinsan.com>, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2022

İnönü Üniversitesi Sanat ve Tasarım Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2022

Metrikler

Yayın: 79

Atıf (Scopus): 8

H-İndeks (Scopus): 2

Sanatsal Etkinlik

ÖNLÜ N., Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Sınırsız Temalı Öğretim Elemanları Sergisi, Kasım 2016

ÖNLÜ N., 4.Yöresel Ürünler Sempozyumu ve Uluslararası Kültür Sanat Etkinlikleri- Panelist/Davetli Konuşmacı, Kasım 2016

ÖNLÜ N., 4.Yöresel Ürünler Sempozyumu ve Uluslararası Kültür Sanat Etkinlikleri/Bilim ve Sanat Kurulu Üyeliği, Kasım 2016

ÖNLÜ N., 5.ATHİB Dokuma Kumaş Tasarım Yarışması/Final Jüri Üyeliği, Ekim 2016

ÖNLÜ N., Göç/ II.Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi/ Yürütme Kurulu, Ekim 2016

ÖNLÜ N., Göç/ II.Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi/ Danışma Kurulu, Ekim 2016

ÖNLÜ N., II.Uluslararası Sanat Ve Tasarım Kongresi /Göç, Ekim 2016

ÖNLÜ N., Göç/ II.Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi/ Bilim ve Sanat Kurulu, Ekim 2016

ÖNLÜ N., Sanatuar 3 /D.E.U. G.S.F / Koordinatör, Ekim 2016

ÖNLÜ N., 5. ATHİB Dokuma Kumaş Tasarımı I.Aşama, Haziran 2016

ÖNLÜ N., 5.ATHİB Dokuma Kumaş Tasarım Yarışması/Ön değerlendirme Jüri Üyeliği, Haziran 2016

ÖNLÜ N., Z Raporu 2015/2016 Akademik Yılı Mezuniyet Projeleri Sergisi/Organizasyon Komitesi, Haziran 2016

ÖNLÜ N., 22.Uluslararası Ev Tekstilleri Fuarı /Seminer, Mayıs 2016

ÖNLÜ N., UİB 6. TÜRKİYE EV TEKSTİLİ TASARIM YARIŞMASI I.Aşama Jüri Üyeliği, Mayıs 2016
ÖNLÜ N., Prof. Dr. Ayten Sürür'e Armağan Lif Sanatı Sergisi/ Siber-Fiber- Göç, Mayıs 2016
ÖNLÜ N., KOZA Genç Moda Tasarımcıları Yarışması/Final jürisi, Nisan 2016
ÖNLÜ N., Zıtlık /Tekstil Sanatı Sergisi, Mart 2016
ÖNLÜ N., 7.Tekstil Konferansı , Uluslararası Sanatsal Tekstil sergisi ve Yöresel Bezlerle Tasarım Çalıştayı/Bilim ve Sanat Kurulu Üyeliği, Mart 2016
ÖNLÜ N., Nevruz'da Renkler/Uluslararası Jürili ve Davetli, Mart 2016
ÖNLÜ N., 7. Uluslararası İstanbul Tekstil Konferansı, Bezce 2016 Anadolu'ya Doku"n"an Bezler /Davetli Sanatçı, Mart 2016
ÖNLÜ N., 8 Mart Dünyaya Kadınlar Günü/Yansımak 'xxKarma Resim Sergisi'xx, Mart 2016
ÖNLÜ N., İf Wedding Fashion İzmir 2016 7. Gelinlik Tasarım Yarışması, Şubat 2016
ÖNLÜ N., Sanatuar 3/ D.E.Ü.G.S.F. Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi, Ocak 2016
ÖNLÜ N., IFWedding Fashion Gelinlik Tasarım yarışması Ön Eleme Jürisi, Aralık 2015
ÖNLÜ N., TEKSTİL VE MODA TASARIMI BÖLÜMÜ ÖĞRETİM ELEMANLARI SERGİSİ, Kasım 2015
ÖNLÜ N., Akdeniz Tekstil ve hammaddeler İhracatçılar Birliği Dördüncü Dokuma Kumaş Tasarım Yarışması Final Jüri Üyeliği, Ağustos 2015
ÖNLÜ N., Akdeniz Tekstil ve hammaddeler İhracatçılar Birliği Dördüncü Dokuma Kumaş Tasarım Yarışması Ön Eleme Jürisi, Haziran 2015
ÖNLÜ N., UTİB 5. TÜRKİYE EV TEKSTİLİ TASARIM YARIŞMASI Final Jüri Üyeliği, Nisan 2015
ÖNLÜ N., KOZA Genç Moda Tasarımcıları Yarışması, Mart 2015
ÖNLÜ N., Cam Tavanı Delen Kadınlar, Mart 2015
ÖNLÜ N., UTİB 5. TÜRKİYE EV TEKSTİLİ TASARIM YARIŞMASI Ön Değerlendirme Jüri Üyeliği, Mart 2015