

Asst. Prof. NAZLI HARİKA ZORKUN ÇAĞLAYAN

Personal Information

Email: nazliharika.zorkuncaglayan@deu.edu.tr

Web: <https://avesis.deu.edu.tr/nazliharika.zorkuncaglayan>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-7276-442X

Education

Competence In Art, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Ve Cam Bölümü, Turkey 2017 - 2023

Postgraduate, Marmara University, Institute Of Fine Arts, Ceramics And Glass Art Major, Turkey 2006 - 2017

Undergraduate, Marmara University, Faculty Of Fine Arts, Ceramics And Glass, Turkey 2000 - 2004

Dissertations

Competence In Art, Seramik sanatında dijital iletişim dilinin kullanılması, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2023

Postgraduate, Hitit Uygarlığında semiyotik yaklaşımlar ve seramiklerin üzerine uygulaması, Marmara University, Institute Of Fine Arts, 2017

Research Areas

Cartoon, Fine Arts, Plastic Arts

Articles Published in Other Journals

- I. **LIGHTING DESIGN AS A DRAMATIC NARRATIVE TOOL IN STOP-MOTION ANIMATION: AN ANALYSIS THROUGH THE FILM ANOMALISA**
Zorkun Çağlayan N. H., Berber L.
Socrates Journal of Interdisciplinary Social Studies, vol.10, no.47, pp.172-181, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Dijital ve Analog Arasında Melez Bir Köprü Olarak QR Kod ve Seramikteki Kullanımı**
ZORKUN ÇAĞLAYAN N. H., ÇÖVENOĞLU F.
Social Sciences Research Journal, vol.12, no.14, pp.1913-1923, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Harç Yığma Tekniğiyle Çalışan Seramik Yazıcılarda Kullanılabilecek Eritici Katkılı Bünye Tasarımları**
TÜRKEL E., ÇALIŞKAN GÜNEŞ P., ASLAN F., ZORKUN ÇAĞLAYAN N. H.
YEDİ: SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, no.29, pp.1-13, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Marcel Duchamp ve Sanat Objesi Olarak Satranç**
ZORKUN ÇAĞLAYAN N. H.
Mediarts Medya ve Sanat Çalışmaları Dergisi, no.6, pp.7-25, 2023 (Peer-Reviewed Journal)

Books

- I. **Plastik Sanatlar Alanında Seramik ve Cam Üzerine Yaklaşımlar 4**
Yoleri H. (Editor), Zorkun Çağlayan N. H. (Editor)
Akademisyen Yayınevi Kitabevi, Ankara, 2024
- II. **Yapay Zekanın Seramik Sanatındaki Katılımcı Rolü**
Zorkun Çağlayan N. H., Yoleri H.
in: Plastik Sanatlar Alanında Seramik ve Cam Üzerine Yaklaşımlar 5, Prof. Nurettin Gülaçtı, Doç. Fahrettin Geçen, Editor, Akademisyen Yayınevi Kitabevi, Ankara, pp.1-27, 2024
- III. **Yapay Zekanın Seramik Sanatındaki Katılımcı Rolü**
Zorkun Çağlayan N. H., YOLERİ H.
in: Plastik Sanatlar Alanında Seramik ve Cam Üzerine Yaklaşımlar 5, Geçen Fahrettin, Gülaçtı Nurettin, Editor, Akademisyen Yayınevi Kitabevi, Ankara, pp.1-27, 2024
- IV. **Seramikte Dijital Teknolojiler**
ZORKUN ÇAĞLAYAN N. H.
Zeus Kitabevi, İzmir, 2023

Papers Presented at Peer-Reviewed Scientific Conferences

- I. **Antik Seramiklerin Tarihçesi ve Uygulama Atölyesi**
Yoleri H., Erol D. Ö. D. E., Zorkun Çağlayan N. H., ÇÖVENOĞLU F.
Antik Seramiklerin Tarihçesi ve Uygulama Atölyesi, İzmir, Turkey, 28 May 2024, (Summary Text)
- II. **MURAL PAINTING FOR CHILDREN IN THE REORGANISATION OF POST-WAR SUBJECTS AND SPACES IN THE CONTEXT OF STREET ART**
ÖZTUNA H. Y., YOLERİ H., Zorkun Çağlayan N. H.
Synergy of science and business in the post-war restoration of ukrainian regions, Kherson, Ukraine, 24 - 26 April 2024, (Full Text)
- III. **Mural Painting in the Context of Street Art in Post-War Subject and Space Reorganization in the Environment**
Öztuna H. Y., Yoleri H., Zorkun Çağlayan N. H.
Synergy of Science And Business in the Post War Restoration Of Ukranian Regions, Kyiv, Ukraine, 24 - 26 April 2024, (Summary Text)
- IV. **Dijital Kültür Ekseninde Yapay Zekanın Seramik Sanatındaki Katılımcı Rolü**
ZORKUN ÇAĞLAYAN N. H., YOLERİ H.
Değişen Dünyada Kültür ve Sanat Konferansı, İstanbul, Turkey, 2 - 03 June 2023, (Full Text)
- V. **Dijital Oyun Kültürü Ekseninde Bir Sanat Oyun İncelemesi: Sanal Çömlekçilik "Let's Create! Pottery VR"**
ZORKUN ÇAĞLAYAN N. H.
İKÇÜ Art Fest, İzmir, Turkey, 15 - 17 November 2022, pp.109-121, (Full Text)
- VI. **Revitalization of Cultural Heritage Artifacts with AR Applications in Post-War Human Environment Restoration**
ÖZTUNA H. Y., YOLERİ H., ZORKUN ÇAĞLAYAN N. H.
Synergy of Science and Business in the Postwar Restoration of Kherson Region, Kherson, Ukraine, 26 - 28 April 2023, (Full Text)
- VII. **Harç Yığma Prensipleriyle Çalışan Üç Boyutlu Seramik Yazıcılara Uygun Konya Kili Katkılı Bünye Tasarımları**
TÜRKEL E., ÇALIŞKAN GÜNEŞ P., ASLAN F., ZORKUN ÇAĞLAYAN N. H.
AART Uluslararası Anadolu Sanat Sempozyumu, Eskişehir, Turkey, 15 - 16 April 2021, pp.623-637, (Full Text)

Activities in Scientific Journals

YEDİ: SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, Foreign Language Redactor, 2024 - Continues

Metrics

Publication: 15