

# Öğr. Gör. Dr. MUSTAFA KULA

## Kişisel Bilgiler

E-posta: mustafa.kula@deu.edu.tr

Web: <https://avesis.deu.edu.tr/mustafa.kula>

## Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-4905-9102

Yoksis Araştırmacı ID: 171317

## Eğitim Bilgileri

Yüksek Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Türkiye 2002 - 2006

## Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, 21. yüzyıl takı tasarımında Dekonstrüktivizm'in etkileri, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2023

Yüksek Lisans, Türk moda giyim endüstrisinde deri tasarımların gelişim ve değişim parametreleri üzerine bir araştırma, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2006

## Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

## Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2015 - Devam Ediyor  
Araştırma Görevlisi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2002 - 2015

## Akademik İdari Deneyim

MODA GİYİM TASARIMI BÖLÜMÜ Lisansüstü Evrak Takip/ Ders Programları , Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2021 - Devam Ediyor

MODA GİYİM TASARIMI BÖLÜMÜ Staj Komisyonu, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2021 - Devam Ediyor

MODA GİYİM TASARIMI BÖLÜMÜ Sergi Kurulu, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2021 - Devam Ediyor

## Verdiği Dersler

kOLEKSİYON HAZIRLAMA I, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

DİPLOMA ÇALIŞMASI, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2015 - 2016

20.YY MODA TASARIMI VE ÜRÜN İLİŞKİLERİ, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
MODA GRAFİK VE SUNUM YÖNTEMLERİ, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
20.YY MODA TASARIMI, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
KOLEKSİYON HAZIRLAMA II, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Çağdaş Tekstil Sanatı, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2015 - 2016  
DERİ AKSESUAR TASARIMI I, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
DERİ AKSESUAR TASARIMI II, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
PROJE ÇALIŞMASI, Lisans, 2015 - 2016  
AYAKKABI VE SARACIYE ÜRÜN TASARIMI III, Lisans, 2015 - 2016  
MODA GRAFİK VE SUNUM TEKNİKLERİ, Lisans, 2015 - 2016  
MODA İLLÜSTRASYON I, Lisans, 2015 - 2016

## **Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler**

- I. A Social Responsibility Project Example: Sustainable Fabric Toys Project**  
Kozbekçi Ayranpınar S., Batur G., Tumay S., Dikmen P., Kula M., Erdönmez C.  
YEDİ: SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, sa.31, ss.257-266, 2024 (Hakemli Dergi)

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. Moda Tasarımcısı Vivienne Westwood'un Ayakkabı Tasarımları ve Özellikler**  
KULA M., DİKMEN P.  
3. ULUSLARARASI BALKANLAR, ANADOLU, KAFKASYA ve TÜRKİSTAN COĞRAFYASI SANAT, KÜLTÜR, TARİH ve FOLKLOR KONGRESİ/SANAT ETKİNLİKLERİ, Aydın, Türkiye, 24 - 26 Ekim 2023, ss.171-174
- II. "JAPON AYAKKABI KÜLTÜRÜNÜN MODERN AYAKKABI TASARIMLARINA ETKİLERİ"**  
Erdönmez C., Kula M.  
3. ULUSLARARASI BALKANLAR, ANADOLU, KAFKASYA ve TÜRKİSTAN COĞRAFYASI SANAT, KÜLTÜR, TARİH ve FOLKLOR KONGRESİ/SANAT ETKİNLİKLERİ, Aydın, Türkiye, 24 - 26 Ekim 2023, ss.189-192
- III. MODA TASARIMCISI VIVIENNE WESTWOOD'UN AYAKKABI TASARIMLARI VE ÖZELLİKLERİ**  
KULA M., DİKMEN P.  
3. ULUSLARARASI BALKANLAR, ANADOLU, KAFKASYA ve TÜRKİSTAN COĞRAFYASI SANAT, KÜLTÜR, TARİH ve FOLKLOR KONGRESİ/SANAT ETKİNLİKLERİ, Aydın, Türkiye, 24 - 26 Ekim 2023, ss.171-174
- IV. TAKI TASARIMINDA YILAN YORUMLARI, YÜKLENİLEN ANLAMLAR VE DEĞİŞİM**  
KULA M.  
ANATOLIAN MOSAIC 1st INTERNATIONAL CONFERENCE ON ANATOLIAN HISTORY, LANGUAGE, RELIGIONS AND CULTURE, Mardin, Türkiye, 2 - 04 Haziran 2023, ss.111
- V. ANADOLU HAMAM KÜLTÜRÜNDE NALIN**  
ERDÖNMEZ C., KULA M.  
4th INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND METHODOLOGICAL CONGRESS, Kharkiv, Ukrayna, 24 Mart 2023
- VI. 20. YÜZYILIN SONLARINDA BATI MODA ANLAYIŞINA ALTERNATİF OLUŞTURAN JAPON MODA TASARIMCILARI**  
Kula M.  
2. ULUSLARARASI BALKANLAR, ANADOLU, KAFKASYA ve TÜRKİSTAN COĞRAFYASI SANAT, KÜLTÜR, TARİH ve FOLKLOR KONGRESİ/SANAT ETKİNLİKLERİ, Aydın, Türkiye, 9 - 11 Mayıs 2022
- VII. 21. YY Takı Tasarımında Malzeme Çeşitliliği ve Takı Formlarına Etkisi**  
Kula M.  
Midyat Telkari Tasarım ve İnovasyon Günleri, Mardin, Türkiye, 6 - 08 Eylül 2019
- VIII. Bir Alt Kültür Olarak Pank Akımı, Moda Tasarımına etkisi ve Wiwienne Westwood un Önemi**  
KULA M.

Uluslararası Kültür, Sanat ve Toplum Sempozyumu, Van, Türkiye, 18 - 20 Ekim 2018

- IX. Türk Moda Tasarımcısı Hatice Gökçe ve Uluslararası Projesi "The Leather Age"**  
KULA M.  
9. Türk sanatı, Tarihi ve Folkloru Kongresi Sanat Etkinlikleri, Konya, Türkiye, 9 - 11 Mayıs 2018
- X. Dericilik ve Deri Zanaatının Anadolu daki Serüveni ve günümüze Yansımaları**  
KULA M.  
VIII. ULUSLARARASI TÜRK SANATI, TARİHİ ve FOLKLORU KONGRESİ/SANAT ETKİNLİKLERİ, 4 - 06 Mayıs 2017
- XI. Sanat- Tasarım İşbirliğinde Örnek Proje: Louis Vuitton Yayı Kusama koleksiyonu**  
KULA M.  
5. Uluslararası Halk Kültürü ve Sanat Etkinlikleri, 12 - 14 Ekim 2017
- XII. Anadolu Takı Kültüründe Erzurum Takılarının Yeri**  
KULA M.  
6. Uluslararası Türk Sanatı, Tarihi ve Folklorü Kongresi- Sanat Etkinlikleri, Konya, Türkiye, 12 - 14 Mayıs 2016
- XIII. Lidya Altın Ülke Uluslararası Katılımlı Altın Gemoloji ve Kuyumculuk Sempozyumu Kapsamında Yapılan Workshop ın Final Koleksiyonunun Sunumu**  
KULA M.  
Lidya Altın Ülke Uluslararası Katılımlı Altın, Gemoloji ve Kuyumculuk Sempozyumu, Manisa, Türkiye, 9 - 11 Ekim 2015, cilt.1, ss.120-122
- XIV. Anadolu Takı Kültüründe Türkmen Takı Üslubunun Yeri ve Gelenekselleşme Süreci**  
DİKMEN P., KULA M.  
VIII. Türk Kültürü, Sanatı ve Kültürel Mirası Koruma Sempozyumu/Sanat Etkinlikleri, Konya, Türkiye, 15 - 17 Mayıs 2014
- XV. ANADOLU TAKI KÜLTÜRÜNDE TÜRKMEN TAKI ÜSLUBUNUN YERİ VE GELENEKSELLEŞME SÜRECİ**  
DİKMEN P., KULA M.  
VIII. Uluslararası Türk Kültürü, Sanatı ev Kültürel Mirası Koruma Sempozyum/etkinlikleri, Konya, Türkiye, 15 - 17 Mayıs 2014
- XVI. 20 yy Moda Tasarımında Dönüşüm Farklılaşan Kadın Giyimi**  
KULA M.  
"Dönüşüm" Uluslar arası Sanat ve Tasarım Kongresi Sergisi 2015, İzmir, Türkiye, 20 - 25 Ekim 2014, cilt.2, ss.270-273
- XVII. Gelenekselden Moderne Keçe Tekniği ve Çağdaş Sanatlar Kapsamında Keçe Çalışmaları**  
KULA M.  
Atatürk Üniversitesi Güzel sanatlar Fakültesi "Eğitimde 20. Yıl Etkinlikleri", İzmir, Türkiye, 16 Nisan 2015

## Metrikler

Yayın: 27

## Sanatsal Etkinlik

Kula M., III. ULUSLARARASI POSTA SANATI SERGİSİ-UMUT, Karma Sergi, Ekim 2021

Kula M., DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ ÖĞRETİM ELAMANLARI SERGİSİ, Karma Sergi, Ekim 2021

Kula M., POMO III ULUSLARARASI POSTA SANATI SERGİSİ , Karma Sergi, Eylül 2021

Kula M., TÜRK KÜLTÜR MİRASINI MAYALAYANLARDAN SANATA YANSIYANLAR, Karma Sergi, Eylül 2021

Kula M., ULUSLARARASI 30 AĞUSTOS ZAFER BAYRAMI ÇEVİRİMİÇİ PLASTİK SANATLAR SERGİSİ, Karma Sergi, Ağustos 2021

Kula M., DEÜ GSF " Moda Aksesuarları Tasarımı Eğitiminde ; Fikir, Eskiz, Sunum ve Uygulama Ölçütleri", Diğer, Haziran 2021

Kula M., DEU GSF ÖĞRETİM ELEMANLARI KARMA SERGİSİ, Karma Sergi, Haziran 2021  
Kula M., 8 MART DÜNYA KADINLAR GÜNÜ 2021 ULUSLARARASI DAVETLİ DİJİTAL KARMA SERGİ , Karma Sergi, Mart 2021  
Kula M., ULUSLARARASI DAVETLİ İSTİKLAL MARŞI VE M.AKİF ERSOY PLASTİK SANATLAR SERGİSİ, Karma Sergi, Mart 2021  
KULA M., "Midyat Karma Takı Sergisi", Eylül 2019  
KULA M., "Liflerin Dili" Tekstil Ürünleri Grup Sanat Projesi Sergisi, Nisan 2019  
KULA M., II. ULUSAL Jürili 19 Mayıs Karma Sergisi, Mayıs 2018  
KULA M., XI.International Turkic Art, History and Folklore Congress Art Activities, Mayıs 2018  
KULA M., 8. Alaçatı Ot Festivali, Alaçatı Celebrating Fiber Art, Nisan 2018  
KULA M., Mitolojik Söylemler, Mart 2018  
KULA M., Uluslararası 35 Sanatçı, 35 Eser Jürili-Danetli 08 Mart Dünya Kadınlar Günü Sergisi, Mart 2018  
KULA M., 8. Uluslararası Türk sanatı, Tarihi ve Folkloru Kongresi/ Sanat etkinliği, Mayıs 2017  
KULA M., Taşlarımız, Takılarımız, Mücevherlerimiz Özgün Ürünler Sergisi, Mart 2017  
KULA M., The Seventy International Juried Wearable Expression 2017, Ocak 2017  
KULA M., Messing With Yarn- Textile- Fiber Jewellery Exhibition, Aralık 2016  
KULA M., Sınırsız- DEÜ GSF Tekstil ve Moda Tasarım Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi, Kasım 2016  
KULA M., "Göç"- II. Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi Jürili Sergi, Ekim 2016  
KULA M., 6. Uluslararası Türk Sanatı, Tarihi ve Folklorü Kongresi/ Sanat Etkinlikleri-Sergisi, Mayıs 2016  
KULA M., 7. Alaçatı Ot Festivali- Alaçatı Ütopyaları, Nisan 2016  
KULA M., Tekstil ve Moda Tasarım Bölümü, Öğretim Elemanları Sergisi 2015, Kasım 2015  
KULA M., "LİDYA; ALTIN ÜLKE" ULUSLARARASI KATILIMLI ALTIN, GEMOLOJİ VE KUYUMCULUK SEMPOZYUMU KAPSAMINDA "TAKI TASARIMI WORKSHOP"U, Ekim 2015  
KULA M., Atatürk Üniversitesi Güzel sanatlar Fakültesi "Eğitimde 20. Yıl Etkinlikleri", Nisan 2015  
KULA M., 6. Alaçatı Ot Festivali- Baharat Yolu, Zanaattan Sanata II 2015, Mart 2015  
KULA M., "Dönüşüm" Uluslar arası Sanat ve Tasarım Kongresi Sergisi 2015, Ekim 2014  
KULA M., 8th International Shibori Symposium "New Beat; International Student Competetion- Textile and Wearable Art", Ağustos 2014  
KULA M., 30.International Textile Art Exhibition-"Perspective", Haziran 2014  
KULA M., Texpo Art 3th International Triennial of Textile Arts 2014, Nisan 2014