

Personal Information

Other Email: kenanozsever@gmail.com

Web: <https://avesis.deu.edu.tr/kenan.onsever>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-9196-8938

Yoksis Researcher ID: 269970

Education Information

Postgraduate, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sahne Sanatları (YI) (Tezli), Turkey 2018 - 2020

Undergraduate, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, Turkey 2008 - 2012

Research Areas

Performing and Visual Arts

Academic Titles / Tasks

Research Assistant, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, 2018 - Continues

Research Assistant, Van Yüzüncü Yıl University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, 2017 - Continues

Courses

Konuşma Eğitimi ve Yaratı I-II, Undergraduate, 2021 - 2022

Books & Book Chapters

- I. **Kasım Devriminin Yarattığı Siyasal Zeminde Politik Tiyatro ve Erwin Piscator**
ÖZSEVER K.
in: GÜZEL SANATLARDA GÜNCEL YAKLAŞIMLAR, BULUT, ŞÜKRAN, Editor, DUVAR YAYINLARI, İzmir, pp.93-107, 2023
- II. **Türkiye’de Politik Tiyatro: Depolitizasyondan Siyasal Amaçlı Bir Tiyatro’ya**
ÖZSEVER K.
in: GÜZEL SANATLARDA GÜNCEL YAKLAŞIMLAR, BULUT, ŞÜKRAN, Editor, DUVAR YAYINLARI, İzmir, pp.77-92, 2023
- III. **Geleneksel Japon Tiyatrosu'ndan Batıya Açılan Bir Kapı: Yoshi Oida Oyunculuk Yöntemi**
Özsever K.
Mitos Boyut Yayınları, İstanbul, 2022

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **BÜYÜK BUDAPEŞTE OTELİ FİLMİNDE GERÇEK-KURMACA DÜNYA VE STEFAN ZWEİG İLE İLİŞKİSİ**
ÖZSEVER K.
Uluslararası 29 Ekim Bilimsel Araştırmalar Sempozyumu, İzmir, Turkey, 26 - 29 October 2019
- II. **DUYGU KAVRAMININ TARİHSEL SÜRECİ VE SAHNE SANATLARI ALANINDAKİ YERİ**
ÖZSEVER K.
Uluslararası 29 Ekim Bilimsel Araştırmalar Sempozyumu, İzmir, Turkey, 26 - 29 October 2019
- III. **DOMUZ AHIRI OYUNUNUN " MİLİTARİZMİN GÖLGESİNDE ERKEKLİK VE KADINLIK" BAĞLAMINDA İNCELENMESİ**
ÖZSEVER K.
ERASMUS eğitim ve sosyal bilimlerde uluslararası akademik çalışmalar sempozyumu, İzmir, Turkey, 5 - 06 April 2019
- IV. **AĞRI DAĞI EFSANESİ OYUNUNDA KORO'xxNUN KULLANIMI: ARİSTOTELYEN TİYATRODAN EPİK TİYATROYA KORO**
ÖZSEVER K.
ERASMUS eğitim ve sosyal bilimlerde uluslararası akademik çalışmalar sempozyumu, İzmir, Turkey, 5 - 06 April 2019
- V. **DÜNDEN BU GÜNE DUYGU KAVRAMI VE TİYATRO SANATINDAKİ YERİ**
ÖZSEVER K.
1. ULUSLARARASI KÜLTÜR VE MEDENİYET KONGRESİ, Mardin, Turkey, 7 - 10 December 2017

Metrics

Publication: 8

Awards

Özsever K., XXII. Direkterarası (Anadolu Tiyatroları) Seyirci Ödülleri Jüri Özel Ödülü - İzmir Büyük Şehir Belediyesi Mahalle Tiyatroları Buluşması , Direkterarası (Anadolu Tiyatroları) Seyirci Ödülleri, April 2022

Artistic Activity

Özsever K., Yapay Zekâ Desteği ile Atatürk'ün Gençliğe Hitabesi - Seslendirme: Kenan ÖZSEVER, Other, November 2023
Özsever K., Yoshi Oida Oyunculuk Yönteminde Temel ve Görüngüsel Yapı, Motion Design, July 2023
Özsever K., Kırkından Sonra - Yönetmen, Theater Performance, June 2023
Özsever K., Kırkından Sonra - Dekor Tasarımı, Stage Design, June 2023
Özsever K., Deu Gsf Deneme Topluluğu- "Masabaşı Olsun", Theater Performance, March 2022
Özsever K., Seslendirme - "Masa Başı Olsun", Theater Performance, March 2022
ÖZSEVER K., Okuma Tiyatrosu - Vangelis Hacıyanidis "PASTA", November 2020
ÖZSEVER K., Yönetmen - İKİ KALAS BİR HEVES, December 2019
ÖZSEVER K., Yönetmen - MUTLULUK BAŞKA YERDE, March 2019
ÖZSEVER K., Van İpekyolu Belediyesi Kısa Film Festivali, May 2018
ÖZSEVER K., Van İpekyolu Belediyesi Kısa Film Festivali - Oyuncu Yönetimi Atölyesi, May 2018
ÖZSEVER K., "Kurtuluşun Yüzüncü Yılında Yüzüncü Yıl'da Buluşalım" Şiir Dramatizasyonu, April 2018
ÖZSEVER K., "ADA" Oyunu Işık Tasarımı, February 2018
ÖZSEVER K., "ADA" Tiyatro Oyunu - Yönetmen: Kenan Özsever, February 2018
ÖZSEVER K., "ADA" Oyunu Dekor ve Kostüm Tasarımı, February 2018
ÖZSEVER K., YEDEKÇİ (Geleneksel Türk Tiyatrosu Oyunu), November 2017
ÖZSEVER K., İMBÖ (Çocuk Oyunu), October 2017

