

Dr. Öğr. Üyesi İŞINSU ERSAN ÖZTÜRK

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 232 301 6745](tel:+902323016745)

E-posta: isinsu.ersan@deu.edu.tr

Diğer E-posta: isinsuersan@gmail.com

Web: <https://avesis.deu.edu.tr/isinsu.ersan>

Posta Adresi: Sahne Sanatları Bölümü, Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Kuruçeşme, DEÜ TINAZTEPE YERLEŞKESİ, Doğuş Cd. NO:209 35390, Buca/İzmir

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-0946-7163

Publons / Web Of Science ResearcherID: W-4178-2017

Yoksis Araştırmacı ID: 121134

Eğitim Bilgileri

Doktora, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sahne Sanatları (Dr), Türkiye 2011 - 2018

Yüksek Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sahne Sanatları (YI) (Tezli), Türkiye 2009 - 2011

Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Tasarımı Bölümü, Türkiye 2004 - 2009

Lisans, Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sosyoloji Bölümü, Türkiye 2000 - 2004

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Fransızca, A2 Temel

Yaptığı Tezler

Doktora, 21. yüzyıl kukla tiyatrosunda imge-ileti ilişkisi bağlamında kukla ve oynatıcı dinamiği, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sahne Sanatları (Dr), 2018

Yüksek Lisans, Gölge oyunu estetiğinde figür ve Türk gölge oyunu: Karagöz, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sahne Sanatları (YI) (Tezli), 2011

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Sahne ve Görüntü Sanatları, Sahne Tasarımı

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, 2012 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Yüksek Lisans

Sürdürülebilir Tiyatro ve Sahne Tasarımı, Yüksek Lisans, 2022 - 2023

Lisans

Malzeme Bilgisi I, Lisans, 2022 - 2023

Oyun İncelemesi Rönesans ve 17. Yüzyıl, Lisans, 2021 - 2022

Bilgisayar Destekli Sahne Tasarımı, Lisans, 2021 - 2022

Mesleki Teknik Çizim, Lisans, 2021 - 2022

Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımına Giriş I, Lisans, 2022 - 2023

Makyaj Teknikleri, Lisans, 2021 - 2022

Teknik Çizim Perspektif, Lisans, 2022 - 2023

Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımına Giriş II, Lisans, 2021 - 2022

Malzeme Bilgisi II, Lisans, 2021 - 2022

Oyun İncelemesi Antik Yunan ve Roma, Lisans, 2022 - 2023

STA 1006 Malzeme Bilgisi II, Lisans, 2019 - 2020

STA 1016 Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımına Giriş II, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019

STA 4000 Diploma Çalışması, Lisans, 2019 - 2020

STA 1015 Teknik Çizim Perspektif, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019

STA 3008 Bilgisayar Destekli Sahne Tasarımı, Lisans, 2019 - 2020

STA 1016 Mesleki Teknik Çizim, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019

STA 1013 Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımına Giriş I, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019

STA 1005 Malzeme Bilgisi I, Lisans, 2019 - 2020

Jüri Üyelikleri

Yarışma, Suat Taşer Kısa Oyun Yazma Yarışmasında Jüri Üyeliği, Dokuz Eylül Üniversitesi, Aralık, 2020

Yarışma, 10. Forum Bornova Kukla Yarışması, İzmir Uluslararası Kukla Günleri, Mart, 2018

Yarışma, 9. Forum Bornova Kukla Yarışması, İzmir Uluslararası Kukla Günleri, Mart, 2017

Yarışma, 7. Forum Bornova Kukla Yarışması, İzmir Uluslararası Kukla Günleri, Mart, 2015

Yarışma, 6. Forum Bornova Kukla Yarışması, İzmir Uluslararası Kukla Günleri, Mart, 2014

Yarışma, 5. Forum Bornova Kukla Yarışması, İzmir Uluslararası Kukla Günleri, Mart, 2013

Yarışma, 4. Forum Bornova Kukla Yarışması, İzmir Uluslararası Kukla Günleri, Mart, 2012

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **An Analysis on the Cover Designs of yedi: Journal of Art, Design & Science Within the Context of Cover-Content Relationship**
ÖĞÜT L., KURTULDU DÖNMEZ E., CERRAHOĞLU Z., ZEREN M. A., AKTÜRK D. F., ATAR N. İ., ERSAN ÖZTÜRK İ.
Aydın Sanat, cilt.10, sa.18, ss.187-198, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **Down Sendromlu Oyuncular İçin Tiyatroda Tasarımı Şekillendiren Etmenler**
ERSAN ÖZTÜRK İ.
THE JOURNAL OF SOCIAL SCIENCE, cilt.6, sa.11, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **Postdramatik Tiyatro**
ERSAN ÖZTÜRK İ.
Yedi: Sanat, Tasarım ve Bilim Dergisi, sa.27, ss.173-175, 2022 (Hakemli Dergi)
- IV. **Çocuklarla iletişimde bir araç olarak kuklaların etkisi**
ERSAN ÖZTÜRK İ.
Journal of Arts, cilt.5, sa.1, ss.27-34, 2022 (Hakemli Dergi)
- V. **ÇAĞDAŞ GÖSTERİ SANATLARINDA BİR ANLATIM ARACI OLARAK KUKLA**
Ersan İ.

JOURNAL OF ARTS, cilt.2, sa.2, ss.113-128, 2019 (Hakemli Dergi)

- VI. **ÇAĞDAŞ SOKAK GÖSTERİLERİNDE DEV KUKLANIN DRAMATİK ANLATIM AÇISINDAN ROLÜ**
ERSAN I.

Journal of International Social Research, cilt.12, sa.62, ss.530-541, 2019 (Hakemli Dergi)

- VII. **Karagöz Perdesinde Osmanlı'nın Tasvir i**
Ersan I.

ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ, sa.26, ss.73-90, 2014 (Hakemli Dergi)

- VIII. **Kanlı Nigar oyunundaki Karagöz Figürleri**
ERSAN I.

İzmir Devlet Opera ve Balesi Program Dergisi, 2014 (Hakemsiz Dergi)

Kitaplar

- I. **Tiyatro Sahnesinden Beyazperdeye Romeo + Juliet'in (1996) Modern Uyarlamasında Dramatik bir Unsur Olarak Kostüm**
ERSAN ÖZTÜRK I.
Bir Film İzleniyor, TOMAK MELİH, TARANÇ RAGIP, KOŞTUMOĞLU MEHMET, Editör, PA Paradigma Akademi Yayınları, Çanakkale, ss.134-159, 2024
- II. **İmkansız Sahneye Getirmek: Opera ve Kukla**
ERSAN ÖZTÜRK I.
Sahne Tasarımının Büyüleyici Dünyasına Açılan Kapı, KULLUK YERDELEN SELDA, Editör, Efe Akademi Yayınları, İzmir, ss.89-120, 2024
- III. **SÜRDÜRÜLEBİLİR ve EKOLOJİK TİYATRO HAREKETİ**
ERSAN ÖZTÜRK I., ÇEVİKAYAK C.
Duvar Kitabevi, İzmir, 2022
- IV. **KUKLA TİYATROSU PERSPEKTİFİNDEN KUKLALI FİMLER VE KUKLA FİMLERİ**
Ersan Öztürk I.
Gördüm, Çektim, Seçtim SİNEMAYA VE TELEVİZYONA DAİR ÇEŞİTLEMELER, Ragıp Taranç, Melih Tomak, Editör, Paradigma Akademi Yayınları, Çanakkale, ss.43-58, 2022

Hakemli Bilimsel Toplantılarda Yayımlanmış Bildiriler

- I. **KUKLALARIN OPERA ESERLERİNDE ANLATIMA ETKİSİ ÜZERİNE BİRİNCELEME: MONDONVILLE'İN TITON ET L'AUORE OPERASI**
Ersan Öztürk I.
KARADENİZ 17. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, Rize, Türkiye, 8 - 10 Kasım 2024, ss.1-12, (Tam Metin Bildiri)
- II. **Almeida Theatre: Tiyatro Üretiminde Gelenek ve Sürdürülebilirliğin Dengelenmesi Üzerine Bir Vaka İncelemesi**
Ersan Öztürk I.
2. Uluslararası UTAD Konferansı 2024 Varoluş Gelenek Gelecek, İstanbul, Türkiye, 5 - 07 Eylül 2024, ss.79, (Özet Bildiri)
- III. **ALTERNATİF BİR ÖĞRENME BİÇİMİ OLARAK SAHNE TASARIMI ÖĞRENCİ SERGİLERİ**
Ersan Öztürk I.
ISARC 6. INTERNATIONAL SOCIAL SCIENTIFIC RESEARCH AND INNOVATION CONGRESS, Ankara, Türkiye, 25 - 26 Şubat 2023, ss.50-52, (Özet Bildiri)
- IV. **SAHNE TASARIMI EĞİTİMİNDE SIFIR ATIK YAKLAŞIMI VE SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK OLASILIKLARI**
Ersan Öztürk I.
9th INTERNATIONAL ZEUGMA CONFERENCE ON SCIENTIFIC RESEARCH, Gaziantep, Türkiye, 19 - 21 Şubat 2023,

ss.50-52, (Özet Bildiri)

V. Sahneye Dönüşüm Projesi

ERSAN ÖZTÜRK I., ÇEVİKAYAK C.

2. İzmir Tiyatroları Buluşması, İzmir, Türkiye, 15 - 30 Ekim 2022, (Özet Bildiri)

VI. Sürdürülebilir Tiyatro Hareketi Kapsamında Döngüsel Sahne Tasarımı Uygulamaları

ÇEVİKAYAK C., ERSAN ÖZTÜRK I.

ART&DESIGN 2022 II. International Congress on Art and Design Research, Türkiye, 20 - 21 Haziran 2022, ss.646-655, (Tam Metin Bildiri)

VII. Sahne Tasarımı Eğitiminde Sürdürülebilirlik

ERSAN ÖZTÜRK I.

Tasarım Eğitiminde Sıfır Atık Yaklaşımı Eğitim Çalıştayı III, Ankara, Türkiye, 21 Mart 2022, (Özet Bildiri)

VIII. Görsel İletişimde Çizgi Dili ve Tiyatroda Tasarım

Ersan Öztürk I.

V- International European Conference on Interdisciplinary Scientific Research, Valencia, İspanya, 28 Ocak 2022, ss.34-35, (Özet Bildiri)

IX. Scamper Tekniği ile Tiyatro Kostüm Analizi

ERSAN ÖZTÜRK I.

7. Uluslararası Zeugma Bilimsel Araştırmalar Kongresi, Gaziantep, Türkiye, 22 Ocak 2022, ss.363-364, (Özet Bildiri)

X. Kuklalar ve Kukla Anlatıları Semineri -"Çocuk Gelişiminde Kuklaların Etkisi"

ERSAN I.

Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi, Türkiye, 06 Ocak 2021

XI. TİYATRO EĞİTİMİ VEREN OKULLARDA MEKANSAL İHTİYAÇLARIN DÖNÜŞÜMÜ

ERSAN I., KÖKLÜ A.

International Aegean Symposium-Social Sciences Humanities, İzmir, Türkiye, 15 - 16 Şubat 2020, (Tam Metin Bildiri)

XII. Animasyon ve Aktörü

ERSAN I.

Yaşar Üniversitesi Çizgi Film ve Animasyon Bölümü, İzmir, Türkiye, 12 Nisan 2019

XIII. Sahne Tasarımı Öğrenci Sergileri: Bir Yeniden Öğrenme Deneyimi

ERSAN I.

4. İstanbul Tasarım Bienali-Akademik Günleri, İstanbul, Türkiye, 22 Eylül - 04 Kasım 2018, (Özet Bildiri)

XIV. Kuklasız Bir Kukla Tiyatrosu: Dijital Teknoloji Çağında Kuklacılık

ERSAN I.

Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 2. Uluslararası Sanat Sempozyumu, Muğla, Türkiye, 5 - 07 Ekim 2017, ss.259-273, (Tam Metin Bildiri)

XV. Training in Puppetry in Turkey

ERSAN I.

Pro-vocation Marionnette 2nd International Meeting on Training in the Arts of Puppetry, Targovishte, Bulgaristan, 20 - 24 Haziran 2017, (Tam Metin Bildiri)

XVI. Göç Temalı İki Kukla Oyununda Oyuncu Kukla ve Objenin İşlevi

ERSAN I.

DEÜ GSF Sanat ve Tasarım Kongresi, İzmir, Türkiye, 19 - 21 Ekim 2016

XVII. Karagoz Then and Now Shadow Under the Regime Change

ERSAN I.

International Federation For Theatre Research Conference, Stockholm, İsveç, 13 - 17 Haziran 2016

XVIII. Görselin Gücü Sokak Gösterilerinde Dev Kukla

ERSAN I.

Çağdaş Gösteri Sanatlarında Kuklanın Rolü Sempozyumu, İzmir, Türkiye, 4 - 05 Mart 2016

XIX. GÖLGE TİYATROSUNUN ÇAĞDAS SAHNELEME BİÇİMLERİ İÇİNDEKİ DÖNÜŞÜMÜ

ERSAN I.

Dokuz Eylül Üniversitesi I.Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi, İzmir, Türkiye, 20 - 25 Ekim 2014

Desteklenen Projeler

ÖĞÜT L., ERSAN ÖZTÜRK I., CERRAHOĞLU Z., KURTULDU DÖNMEZ E., ATAR N. İ., AKTÜRK D. F., ZEREN M. A.,

Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, AKADEMİK BİR DERGİNİN ULUSLARARASI İNDEKSLERE GİRME SÜREÇLERİ ÜZERİNE BİR ÇALIŞMA: YEDİ SANAT TASARIM VE BİLİM DERGİSİ ÖRNEĞİ, 2023 - 2024

Öztuna H. Y., Akdenizli F., Güler T., Uslu Özkan B., Bayar Z., Karaduman Ç. C., Kaçtı S., Doğan E., Duygu E., Şişman M. S., et al., Kültür ve Turizm Bakanlığı, DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ'NİN 40. YIL KUTLAMALARI KAPSAMINDA SANAT VE TASARIM ÖĞRENCİ BULUŞMASI, 2022 - 2023

Ersan Öztürk I., Çevikayak C., AB Destekli Diğer Projeler, Sahneye Dönüşüm, 2021 - 2022

Ersan Öztürk I., Diğer Ülkelerin Sivil Toplum Kuruluşları Tarafından Desteklenmiş Proje, Bizim Gibi Çocuklar, 2021 - 2021

ÖĞÜTCÜ A., ÖZHANCI E., ERSAN I., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Kampüs ten Yaşam Projesi Eylül Soma da etkinliği, 2014 - 2015

ERSAN I., Diğer Özel Kurumlarca Desteklenen Proje, Bacanın Melekleri, 2013 - 2014

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

YEDİ: SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, Yardımcı Editör/Bölüm Editörü, 2020 - Devam Ediyor

YEDİ: SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, Editör, 2022 - 2022

Bilimsel Yayınlarda Hakemlikler

Ordu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ekim 2021

Metrikler

Yayın: 31

H-İndeks (WoS): 1

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

TIYATRO EĞİTİMİ VEREN OKULLARIN AKREDİTASYON SORUNLARI VE ÇÖZÜMLER ÇALIŞTAYI II, Çalışma Grubu, İstanbul, Türkiye, 2021

TIYATRO EĞİTİMİ VEREN OKULLARIN AKREDİTASYON SORUNLARI VE ÇÖZÜMLER ÇALIŞTAYI, Çalışma Grubu, İstanbul, Türkiye, 2020

Burslar

Araştırma Bursu (Research Residency), Yabancı Ülkelerin Resmi Kurumları, 2018 - 2018

Fulbright Doktora İçi Araştırma Bursu, Fulbright Programı, 2015 - 2016

Yayıncılık Etkinlikleri

Ersan Öztürk I., Yedi: Sanat, Tasarım ve Bilim Dergisi İzmir Özel Sayısı, Dergi Yayıncılığı, 2022 - 2022

Sanatsal Etkinlik

- Ersan Öztürk I., TC Kültür ve turizm Bakanlığı Gelecek Gençlerin Kültür Endüstrileri Programı- Dokuz Eylül Üniversitesi'nin 40. Yıl Kutlamaları Kapsamında Sanat ve Tasarım Öğrenci Buluşması - Gölge Tekniği ve Silüet Kukla Atölyesi, Çalıştay, Kasım 2022
- Ersan Öztürk I., POMO IV Uluslararası Posta Sanatı Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2022
- Ersan Öztürk I., Kafka: Baba ve Oğul, Sahne Tasarımı, Kasım 2022
- Ersan Öztürk I., Teorik Pratik Gerçek Uluslararası Posta Sanatı Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2022
- Ersan Öztürk I., İzmir'e Dair- Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi, Karma Sergi, Eylül 2022
- Ersan Öztürk I., I. Uluslararası Film Araştırmaları Sempozyumu Fotoğraf Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2022
- Ersan Öztürk I., Bütün Yıldızlara- 40. Tiyatro Haftası Kısa Oyunlar, Sahne Tasarımı, Mart 2022
- Ersan Öztürk I., Annesinin Oğlu- 40. Tiyatro Haftası Kısa Oyunlar, Sahne Tasarımı, Mart 2022
- Ersan Öztürk I., Kadın Sanatçı-Akademisyenler Karma Sergisi, Karma Sergi, Mart 2022
- Ersan Öztürk I., Nefes, Kişisel Sergi, Şubat 2022
- Ersan Öztürk I., POMO III Uluslararası Posta Sanatı Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2021
- Ersan Öztürk I., DEÜ GSF Z Raporu Bitirme Projeleri Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2021
- Ersan Öztürk I., Tembel Bal Arısı, Tiyatro Performansı, Temmuz 2021
- Ersan Öztürk I., "Bizim gibi Çocuklar" Uluslararası bir sosyal farkındalık projesi olan The Walk (Walk with Amal) projesinin bir parçasıdır., Sahne Tasarımı, Haziran 2021
- Ersan Öztürk I., "Kanatlı Ağaç" adlı kukla oyununda ışık tasarımı ve müzik kumanda, Tiyatro Performansı, Mayıs 2021
- Ersan Öztürk I., Kanatlı Ağaç, Sahne Tasarımı, Mayıs 2021
- Ersan Öztürk I., "Kanatlı Ağaç" adlı kukla oyununda yönetmenlik, Tiyatro Performansı, Mayıs 2021
- ERSAN I., Hayat Bulanlar, Mart 2020
- ERSAN I., Tembel Bal Arısı, Ocak 2020
- ERSAN I., Namık Kemal Üniversitesi 2nd Mail Art Biennial, Nisan 2019
- ERSAN I., Bir Kukla Yaratmak- İlk Adımlar 6, Şubat 2019
- ERSAN I., Dokuz Eylül Üniversitesi Maskotu "Deniz" Kostümünün Uygulanması, Gösteri, Aralık 2018
- ERSAN I., Joy / Neşe oyunu için ışık-efekt kontrol, Kasım 2018
- ERSAN I., Çocuk Perspektifi ve Yaratıcılık Projesi, Haziran 2018
- ERSAN I., "Bir Yokmuş Bir Varmış" Projesi, Çevre Şenliği kapsamında, Haziran 2018
- ERSAN I., 10. Forum Bornova Kukla Yarışması-Jüri Üyeliği, Gösteri, Mart 2018
- ERSAN I., Bir Kukla Yaratmak 5.İlk Adımlar Kukla Sergisi, Mart 2018
- ERSAN I., İlköğretim öğretmenleri için kukla atölyesi, Ekim 2017
- ERSAN I., Çocuklar İçin Atölye Çalışmaları : İlk ve Ortaokullar da Kültürel Eğitimin Teşvik Edilmesi, Ekim 2017
- ERSAN I., Korkma-Sev Görsel Sanatlar Farkındalık Sergisi ne Yaklaş(ma) isimli eser ile katılım, Mayıs 2017
- ERSAN I., 9. Forum Bornova Kukla Yarışması, Mart 2017
- ERSAN I., İlk Adımlar Kukla Sergisi ne Savaşçı I isimli eser ile katılım, Mart 2017
- ERSAN I., Peter ve Kurt (Peter&Wolf)- Kukla Oynatıcılığı, Mayıs 2016
- ERSAN I., Puppets Take The Pops- No Vacancy (Connecticut Üniversitesi ve Boston Pops Orkestrasının işbirliği yaptığı "Puppets Take The Pops" adlı projede; yirmi oyun içinden sahnelenmek üzere seçilen altı oyundan biri olan "No Vacancy" (Boş Yer Yok) adlı oyunun kurgusu, dekor ve kukla tasarımı, Mayıs 2016
- ERSAN I., Puppets Take The Pops- (Connecticut Üniversitesi ve Boston Pops Orkestrasının işbirliği yaptığı "Puppets Take The Pops" adlı projede; dekor tasarımı grubunda görev, Mayıs 2016
- ERSAN I., "Dust" (Toz) adlı kukla oyununda yönetmen yardımcılığı Oyun Lodz-Polonya'da(Arlekin Puppet Theater), World Puppet Carnival adlı festivalde 23.09.2016-30.09.2016 tarihleri arasında gösterilmiş, Bükreş-Romanya'da(Teatrul de Animatie Tandarica) da 25.11.2016 tarihinde Romence olarak sahnelenmiştir., Mart 2016
- ERSAN I., Hansel & Gretel operasında kukla oynatıcısı, Ocak 2016
- ERSAN I., Puppets in Prague 15. Yıl Sergisi, Haziran 2015
- ERSAN I., Prague Quadrinelle, Haziran 2015
- ERSAN I., 7. Forum Bornova Kukla Oyunu Yarışmasında jüri üyeliği, Mart 2015

ERSAN I., Arkadaşım Kukla- Çocuklar için çorap kukla atöyesi, Mart 2015

ERSAN I., Faust Öldü, Aralık 2014

ERSAN I., Kırmızı Dükkan- Tiyatro oyunu, Ekim 2014

ERSAN I., 6. Forum Bornova Kukla Oyunu Yarışmasında jüri üyeliği, Mart 2014

ERSAN I., İlk Adımlar, Mart 2014

ERSAN I., Vişne Bahçesi, Ekim 2013

ERSAN I., 5. Forum Bornova Kukla Oyunu Yarışmasında jüri üyeliği, Mart 2013

ERSAN I., D.E.U. Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi- Kostüm Tasarımı (Pank ile Jana oyunundan Jana karakterinin kostümü), Şubat 2013

ERSAN I., O Yüz-Tiyatro oyunu, Ekim 2012

ERSAN I., Narlıdere Belediyesi Bahar Şenliği kapsamında çocuklar için maske ve parmak kukla atöyesi yöneticiliği, Mayıs 2012

ERSAN I., 4. Forum Bornova Kukla Oyunu Yarışmasında jüri üyeliği, Mart 2012

ERSAN I., Deli Orman-Tiyatro Oyunu, Kasım 2011

ERSAN I., Gölge kuklası ve sopalı kukla atöyesi, Ekim 2011

ERSAN I., 4.48 Psikoz -Tiyatro Oyunu, Ekim 2011

ERSAN I., 4.48 Psikoz, Ekim 2011

ERSAN I., Pank ile Jana, Ekim 2011

ERSAN I., Pank ile Jana- Tiyatro oyunu, Ekim 2011

ERSAN I., İnönü Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Derece Mezunları Sergisi, Ekim 2010

ERSAN I., Rüzgarla Yolculuk-Tiyatro Oyunu, Ekim 2010

ERSAN I., İki Kova Su-Tiyatro Oyunu, Mart 2010

ERSAN I., İki Kova Su, Mart 2010

ERSAN I., Çocuklar için eldiven kukla atöyesi- İzmir Uluslararası Kukla Günleri, Mart 2010

ERSAN I., Tiyatro Oyun Kutusu Çocuklar için Tiyatro Atöyesi- Dekor Kostüm Makyaj Atöyesi, Şubat 2010

ERSAN I., Kısa Oyunlar Mekanlar Projesi- Ben Ateşle Doğdum- Tiyatro Oyunu, Aralık 2009

ERSAN I., Kısa Oyunlar Mekanlar Projesi- Yuva- Tiyatro Oyunu, Aralık 2009

ERSAN I., Kısa Oyunlar Mekanlar Projesi- Colé- Tiyatro Oyunu, Aralık 2009

ERSAN I., Kısa Oyunlar Mekanlar Projesi- Onega'nın Kilitleri- Tiyatro Oyunu, Aralık 2009

ERSAN I., Bay Sloane'u Eğlendirmek- Tiyatro Oyunu, Ekim 2009

ERSAN I., DEÜ Sahne Tasarımı Anasanat Dalı 27. Dekor Maket Eskiz Sergisi, Mart 2009

ERSAN I., Oyunda Sınır Yok-Tiyatro Oyunu, Ekim 2008

ERSAN I., Aslan Şekspir- Tiyatro Oyunu, Ekim 2008

ERSAN I., Dokuz Eylül Üniversitesi Sahne Tasarımı Anasanat Dalı 26. Dekor Eskiz Maket Sergisi, Mart 2008

ERSAN I., Şekerden Kraliçe Olur Mu?, Ekim 2007

ERSAN I., DEÜ Sahne Tasarımı Anasanat Dalı 25. Dekor Eskiz Maket Sergisi, Mart 2007