

İLKNUR TÜRKSEVEN DOGRUSOY

PROF. DR.

E-posta : ilknur.turkseven@deu.edu.tr

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-4860-9563

Publons / Web Of Science ResearcherID: JEF-4265-2023

Yoksis Araştırmacı ID: 9064



Öğrenim Bilgisi

Doktora

1997 - 2003

Dokuz Eylül Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Bina Bilgisi (Dr), Türkiye

Yüksek Lisans

1994 - 1996

Dokuz Eylül Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Bina Bilgisi (YI) (Tezli), Türkiye

Lisans

1990 - 1994

Dokuz Eylül Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Türkiye

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Yaptığı Tezler

Doktora, Mimari bir eleman olan pencerelerin/ açıklıkların insan-mekan ilişkileri bağlamında irdelenmesi; Ofis mekanları için bir deneme, Dokuz Eylül Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Bina Bilgisi (Dr), 2002

Yüksek Lisans, The Effects of glass on building and space design, Dokuz Eylül Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Bina Bilgisi (YI) (Tezli), 1996

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof. Dr.

2018 - Devam Ediyor

Dokuz Eylül Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü

Doç. Dr.

2012 - Devam Ediyor

Dokuz Eylül Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü

Yrd. Doç. Dr.

2003 - 2012

Dokuz Eylül Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü

Desteklenen Projeler

DESTEKLENEN PROJELERİ

1. TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, İzmir'de Rüzgârla Uyumlu Fiziksel Çevre Tasarımı İçin Bir Model Önerisi, 2020 - 2022
2. Türkseven Doğrusoy İ., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Ekolojik Tasarım Prensiplerinin Turizm Yapıları Üzerinden İncelenmesi Seferihisar İçin Bir Tasarım Modeli Önerisi, 2014 - 2017
3. TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, SEFERİHSARDAKİ TURİZM YAPILARININ SÜRDÜRÜLEBİLİR TASARIM İLKELERİ DOĞRULTUSUNDA İNCELENMESİ, 2014 - 2016
4. TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, SERGİ MEKÂNLARINDA AYDINLATMA BİÇİMLERİNİN KULLANICI ALGISI ÜZERİNDEKİ ETKİLERİ, 2011 - 2013
5. TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, EKOLOJİK KONUT TASARIMI KRİTERLERİNİN ARAŞTIRILMASI VE İZMİR İLİ İÇİN BİR TASARIM MODELİ ÖNERİSİ, 2010 - 2011
6. Türkseven Doğrusoy İ., Arıtan Ö., Altun T. D., Uzun İ., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, İzmir Büyükşehir Belediyesi Kemeraltı Çarşısı Üst Örtü ve Kent Mobilyaları Ulusal Fikir Yarışması, 2008 - 2008

Ödüller

1. Türkseven Doğrusoy İ., Arıtan Ö., Altun T. D., Uzun İ., Kemeraltı Çarşısı Üst Örtü ve Kent Mobilyaları Ulusal Fikir Yarışması Eşdeğer Ödül, İzmir Büyükşehir Belediyesi, Ağustos 2008

Jüri Üyelikleri

Akademik Kadroya Atama-Doçentlik, Akademik Kadroya Atama-Doçentlik, Konya Teknik Üniversitesi, Aralık, 2022

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Dokuz Eylül Üniversitesi, Aralık, 2022

Doçentlik Sınavı, Doçentlik Sınavı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Aralık, 2022

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İzmir Demokrasi Üniversitesi, Eylül, 2022

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Dokuz Eylül Üniversitesi, Haziran, 2022

Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), Karadeniz Teknik Üniversitesi, Ocak, 2022

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

1. **A proposal of urban coastal pattern for improving pedestrian wind comfort in coastal cities**
Baş H., Türkseven Doğrusoy İ., Reiter S.
JOURNAL OF BUILDING PHYSICS, cilt.47, sa.2, ss.151-246, 2023 (SCI-Expanded)
2. **Wind adaptive urban seafront buildings design for improving urban ventilation and pedestrian wind comfort in Mediterranean climate**
Bas H., TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., Reiter S.
INTERNATIONAL JOURNAL OF GLOBAL WARMING, cilt.28, sa.3, ss.239-259, 2022 (SCI-Expanded)
3. **ANALYSIS OF PERCEIVED SAFETY IN URBAN PARKS: A FIELD STUDY IN BsYsKPARK AND HASANAGA PARK**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., ZENGEL R.
METU JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE, cilt.34, sa.1, ss.63-84, 2017 (AHCI)
4. **A field study on determination of preferences for windows in office environments**
Dogrusoy K. T., Tureyen M.
BUILDING AND ENVIRONMENT, cilt.42, sa.10, ss.3660-3668, 2007 (SCI-Expanded)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

1. **Kamusal Açık Mekânlarda Dönüşümün Kimlik ve Anlama Olan Etkileri, Samsun Milli Fuar Alanı Örneği**
Dinçler İ., Türkseven Doğrusoy İ.
TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN, ART AND COMMUNICATION (TOJDAC), cilt.11, sa.1, ss.71-87, 2023
(Hakemli Dergi)
2. **GÖÇ-AİDİYET İLİŞKİSİNİN ARA MEKÂN ÜZERİNDEN SİNEMADA TEMSİLİ**
Cengiz B. B., Zengel R., Türkseven Doğrusoy İ.
Eksen DEÜ Mimarlık Fakültesi Dergisi, cilt.4, sa.1, ss.1-18, 2023 (Hakemli Dergi)
3. **Kamusal Açık Mekânlarda "Yer Bağlılığı": İzmir- Bostanlı Kıyı Düzenlemesi Örneği**
SELÇUK F., TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
Tasarım+Kuram, cilt.17, sa.33, ss.1-17, 2021 (Hakemli Dergi)
4. **İzmir-Karşıyaka'da Çevresel Algıyı Çözümlemeye Yönelik Bir Araştırma**
Özgen A. İ., Türkseven Doğrusoy İ.
Tasarım+Kuram, cilt.16, ss.153-167, 2020 (Hakemli Dergi)
5. **Analysis of Pedestrian Wind Comfort in Urban Open Spaces: The Case of Izmir Karsiyaka Shopping District**
Bas H., TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
MEGARON, cilt.14, sa.2, ss.239-253, 2019 (ESCI)
6. **Kentsel Açık Alanlarda Yaya Rüzgâr Konforunun Analizi: İzmir Karşıyaka Çarşısı Örneği**
BAŞ H., TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
Megaron, cilt.14, sa.2, ss.239-253, 2019 (Hakemli Dergi)
7. **Kamusağlık: Bornova'da Sağlık Hizmetlerini Destekleyici Nitelikte Karma İşlevli Kamusal Odak Tasarımı**
Türkseven Doğrusoy İ., Dokgöz G. D., Küçük A., Akgül R.
BİF Bornova için fikirler, sa.3, ss.1-52, 2017 (Hakemli Dergi)
8. **Tanzimat Döneminden Günümüze Türkiye de Siyasal ve Kültürel Dönüşümler Bağlamında Park Kullanımı**
DEMİRCİ B. F., TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., ARITAN Ö.
TAÇ Mimarlık Arkeoloji Kültür Sanat Dergisi, sa.8, ss.50-59, 2016 (Hakemli Dergi)
9. **Kapalı konut sitelerinin kamusal açık alanlar açısından oluşturduğu problemlerin insan çevre ilişkileri bağlamında irdelenmesi**
ÖZDEMİR N., TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
megaron, 2016 (Hakemli Dergi)
10. **Bir Eğitim Deneyi Olarak Üretkent**
Türkseven Doğrusoy İ., Kayın E., Dokgöz G. D., Alpaslan H. İ., Balık D.
Yapı, sa.415, ss.68-77, 2016 (Hakemli Dergi)
11. **İzmir Yeni Kent Merkezindeki Yüksek Yapıların Çevresel Algı Bağlamında Değerlendirilmesi**
YALINER A. İ., TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
Yapı, 2016 (Hakemli Dergi)
12. **Sergi Mekanlarında Doğal ve Yapay Aydınlatma Biçimlerinin Ziyaretçi Deneyimi ile Olan İlişkinin İrdelenmesi**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., YASEMİN O. F.
Tasarım + Kuram, cilt.11, sa.20, ss.52-62, 2015 (Hakemli Dergi)
13. **İzmir deki Kentsel Atıl Alanları Çözümlemeye Yönelik Bir Değerlendirme**
MERVE Ç., TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., ZENGEL R.
Mimarlık, sa.383, ss.60-63, 2015 (Hakemli Dergi)
14. **A Holistic Approach of Energy Efficient Building Design Case Study A Housing Design Proposal in Seferihisar İzmir Turkey**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., ERHAN S.
Journal of Settlements and Spatial Planning, cilt.6, sa.1, ss.37-49, 2015 (Scopus)
15. **Kentsel Boşluk Bir Açmaz mı Yoksa Olanak mı Bir Stüdyo Deneyimi Üzerinden Sorgulamalar**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., DOKGÖZ G. D.

Yapı, sa.403, ss.72-80, 2015 (Hakemli Dergi)

16. **The Importance of Sociocultural Habits in Park Design Leisure Behaviour and User Satisfaction A Comparative Study on Two Parks in İzmir Turkey**
ZENDEL R., TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
Journal of Settlements and Spatial Planning, cilt.5, sa. 2, ss.107-117, 2014 (ESCI)
17. **Kent Parklarında Suyun Peyzaj Ögesi Olarak Kullanımında Kültürel Farklılıklar Amerika ve İran Örnekleri**
FARNAZ H., TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., ZENDEL R.
Yapı, sa.397, ss.78-86, 2014 (Hakemli Dergi)
18. **Avrupa Kentsel Kamusal Mekan Ödülleri Üzerinden Bir İrdeleme**
CANSU A., ZENDEL R., TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
Mimarlık Dekorasyon, sa.242, ss.88-94, 2014 (Hakemli Dergi)
19. **İzmir Kentindeki Yenilenebilir Enerji Kaynaklarının Potansiyelinin Mimari Açından İrdelenmesi**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., ERHAN S.
DEU Mühendislik Fakültesi Fen ve Mühendislik Dergisi, cilt.15, sa.3, ss.1-25, 2013 (Hakemli Dergi)
20. **Kentlerin Görünmeyen Yüzü Yeraltı Mekanları**
ECE A., TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., ZENDEL R.
Arredamento Mimarlık, Tasarım Kültürü Dergisi, sa.265, ss.84-91, 2013 (Hakemli Dergi)
21. **Çağdaş Belediye Binalarında Kamusallık**
HATİCE S., ZENDEL R., TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
Yapı, sa.371, ss.76-81, 2012 (Hakemli Dergi)
22. **Kapalı Konut Sitelerinde Açık Alan Kullanımlarının İrdelenmesi**
YALINER A. İ., ZENDEL R., TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
Mimarlık Dekorasyon, sa.01-02, ss.34-38, 2012 (Hakemli Dergi)
23. **Etkileşim ve Katılım İçin Bir Ara Birim Medya Yüzeyleri**
HALE D., TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., ZENDEL R.
Arredamento Dekorasyon, sa.250, ss.140-143, 2011 (Hakemli Dergi)
24. **Gelenekselden Moderne İran da Meydan Tasarımı**
ALİ RIZA M., TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., ZENDEL R.
Yapı, sa.359, ss.70-75, 2011 (Hakemli Dergi)
25. **Bir Atölye Çalışması Kent Düşleri**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., ARITAN Ö.
Arredamento Dekorasyon, sa.239, ss.105-109, 2010 (Hakemli Dergi)
26. **Ulaşım Sisteminin Kentsel Mekana Taşındığı Sorunlar ve Problem Odaklı Bir Stüdyo Deneyimi**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., UZUN İ.
Yapı, sa.346, ss.54-61, 2010 (Hakemli Dergi)
27. **Canlanmalar Bedenle Öğrenme Deneyi**
Akdemir Z., Türkseven Doğrusoy İ., Özkaymakçı H., Altun T. D., Yıldırım E., Gülay Taşçı B.
Arredamento Mimarlık, sa.233, ss.120-123, 2010 (Hakemli Dergi)
28. **Modern Mimarlığı Yeniden Okumak Malzeme Biçim İlişkisi Üzerinden Bir Deneme**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
Mimarlık Dekorasyon, sa.194, ss.84-89, 2010 (Hakemli Dergi)
29. **4 Uluslararası Rotterdam Mimarlık Bienali ve Düşündürdükleri**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
Yapı, sa.339, ss.38-43, 2010 (Hakemli Dergi)
30. **Sürdürülebilir Kentler Yavaş Şehir Hareketi ve Yerel Yansımaları**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., DALGAKIRAN ERDOĞAN A.
Yapı, sa.337, ss.44-48, 2009 (Hakemli Dergi)
31. **Ütopya Distopya Sorgulayıcı Bir Atölye Çalışması**
Aritan Ö., Türkseven Doğrusoy İ., Karatosun M., Altun T. D.
Arredamento Dekorasyon, sa.221, ss.102-107, 2009 (Hakemli Dergi)

32. **Fütüristlerden Günümüze Mimarlıkta Gelecekçilik ve Teknoloji**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., ASLI S.
Arredamento Dekorasyon, sa.11, ss.106-111, 2008 (Hakemli Dergi)
33. **İzmir İçin Yeni Bir Kamusal Mekan Yaklaşımı Arayışındaki Bir Stüdyo Deneyiminden Kente ve Mimarlığa Yönelik Çıkarımlar**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., KAYIN E., HACIALİBEYOĞLU F., YILDIRIM E.
Ege Mimarlık, cilt.18, sa.66, ss.37-39, 2008 (Hakemli Dergi)
34. **Saydımlık ve Metafor**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
Arredamento Dekorasyon, sa.162, ss.108-113, 2007 (Hakemli Dergi)
35. **Konut ve Kentsel Kimlik İzmir Konut Mimarlığına Tematik Bakış**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., UZUN İ.
Ege Mimarlık, sa.12, ss.32-37, 2006 (Hakemli Dergi)
36. **1 Merkezde 3 Pazar**
KARATOSUN M., ARITAN Ö., TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
Ege Mimarlık, sa.59, ss.6-11, 2006 (Hakemli Dergi)
37. **Mimarlıkta Saydımlık Sanat Teknoloji Arakesitinde James Carpenter**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
Arredamento Dekorasyon, cilt.12, sa.2005, ss.106-113, 2005 (Hakemli Dergi)
38. **Değişen Üretim Yöntemleri Değişen İş Niteliği ve Ofis Planlamasına Etkileri**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
Arredamento Mimarlık, sa.03, ss.116-119, 2005 (Hakemli Dergi)
39. **Mimari Bir Eleman Olan Pencerelelerin İnsan Mekan İlişkileri Bağlamında İrdelenmesine Dönük Bir Yaklaşım**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
Dergimim, sa.1, ss.82-91, 2003 (Hakemli Dergi)
40. **Doğal Aydınlatmanın İşlevsel ve Estetik Boyutları**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
Yapı, sa.235, ss.76-82, 2001 (Hakemli Dergi)
41. **Mimarlıkta Camın Tarihsel Gelişim Serüveni**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
Ege Mimarlık, sa.29, ss.18-21, 1999 (Hakemli Dergi)
42. **Üçüncü Bine Doğru Mimarlıkta Cam**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
Yapı, sa.200, ss.180-182, 1998 (Hakemli Dergi)
43. **Mimarlıkta Camın Tarihsel Gelişimi 1 İlk Çağlardan Endüstri Devrimine Kadar Cam**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
Pencere, sa.5, ss.22-25, 1997 (Hakemsiz Dergi)
44. **Mimarlıkta Camın Tarihsel Gelişimi 2 Endüstri Devrimi Sonrasında Cam**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
Pencere, sa.5, ss.32-37, 1997 (Hakemsiz Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

1. **Konut Mekanının Covid 19 Pandemi Sürecinde Değişen Duygusal Algısı**
Türkseven Doğrusoy İ., Şen B.
Covid 19 Pandemisinin Disiplinlerarası Çok Yönlü analizi, Zerrin Toprak Karaman, Yakup Özkaya, Editör, Nobel Yayın Dağıtım, Ankara, ss.223-244, 2021
2. **Müziğin Üçüncü Boyutu**
UTKU R., YALINER A. İ., AR C. H., ALTUN T. D., GÜLLER E., KAYIN E., SELÇUK F., BEGEÇ H., TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.,

UZUN İ., et al.

Noktadan Mekana 2, Özlem arıtan, Burcu Gülay Taşçı, Ebru Güller, Nurten Özdemir, Editör, Yalın Yayıncılık, İstanbul, ss.38-41, 2019

3. **Kıbrıs Şehitleri ve Karşıyaka Çarşısındaki Yaya Hareketlerinin Noktasal ve Çizgisel Elemanlarla Modellenmesi**

Türkseven Doğrusoy İ.

Noktadan Mekana 2, Özlem Arıtan, Burcu Gülay Taşçı, Ebru Güller, Nurten Özdemir, Editör, Yalın Yayıncılık, İstanbul, ss.18-23, 2018

4. **Deneyim Topoğrafyası**

Türkseven Doğrusoy İ.

Noktadan Mekana 2, Özlem Arıtan, Burcu Gülay Taşçı, Ebru Güller, Nurten Özdemir, Editör, Yalın Yayıncılık, İstanbul, ss.110-113, 2018

5. **İzmir'de kent, mimarlık ve kamusal**

Türkseven Doğrusoy İ. (Editör), Ecemiş Kılıç S. (Editör)

Yalın Yayıncılık, İstanbul, 2017

6. **Kentsel Kamusal Mekanda Duyusal Analiz ve Tasarım: Tarihi Kemeraltı Çarşısında Bir Eğitim Deneyi**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.

İzmir'de Kent Mimarlık ve Kamusalılık, İlknur Türkseven Doğrusoy, Sibel Ecemiş Kılıç, Editör, Yalın Yayıncılık, İstanbul, ss.133-164, 2017

7. **İnşa Edilmemiş İzmir-Konak Meydanı Üzerinden Bir Okuma**

Türkseven Doğrusoy İ.

Prof. Dr. Gürhan Tümer'e Armağan, Mimarlığın Çevresinde/Mekanın İçinde Kuram, Eylem ve Söylem, Özlem Erdoğan Erkaslan, Özlem Arıtan, Editör, Mimarlar Odası İzmir Şubesi, İzmir, ss.202-225, 2011

8. **Eşdeğer Ödül**

Türkseven Doğrusoy İ.

İzmir Büyükşehir Belediyesi Kemeraltı Çarşısı Üst Örtü ve Kent Mobilyaları Ulusal Fikir Yarışması, İzmir Büyükşehir Belediyesi, Editör, Doruk Yayınları, İzmir, ss.12-15, 2008

9. **Transparency and Publicity, An Examination Through Parliament Buildings**

Türkseven Doğrusoy İ.

The World as a Global Agora: Critical Perspectives on Public Space, Larbi Thouaf, Soumia Boutkhil, Editör, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle Upon Tyne, ss.14-26, 2008

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

1. **Yerleştirme Teorisi Temelinde Karşılaştırmalı Bir Kamusal Açık Mekân Analizi: Bostanlı Gün Batımı Terası ve Demokrasi Meydanı Örnekleri**

Karpuz E., Türkseven Doğrusoy İ.

2nd International Graduate Studies Congress, İzmir, Türkiye, 8 - 11 Haziran 2022, ss.260-274

2. **Kokunun Çevresel Algıdaki Yeri, Kemeraltı Örneği**

Türkseven Doğrusoy İ., Özgen A. İ.

I. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, Antalya, Türkiye, 20 - 22 Mayıs 2022, ss.65-66

3. **Kalabalıklık Algısı ve Kullanıcı Memnuniyetinin Analizi, Üçkuyular Meydanı Örneği**

Feyzi A., Türkseven Doğrusoy İ.

7. Uluslararası Erciyes Bilimsel Araştırmalar Kongresi, Kayseri, Türkiye, 9 - 10 Mart 2022, ss.397-418

4. **Mimarlık Mesleği Çalışma Koşulları İle Mesleki Doyum Arasındaki İlişkiyi Anlamaya Dönük Bir Araştırma**

Türkseven Doğrusoy İ.

7th International Mardin Artuklu Scientific Researches Conference, Mardin, Türkiye, 10 - 12 Aralık 2021, ss.207-226

5. **Evsizlere Yönelik Barınma Çözümlerinde Eko-köy Yerleşimlerinin Uygulanabilirliği Üzerine Bir**

Araştırma

Gür Ayyıldız A., Türkseven Doğrusoy İ.

International Symposium of Scientific Research and Innovative Studies, Balıkesir, Türkiye, 22 - 25 Şubat 2021, ss.752-754

6. **Kamusal Açık Mekân Dönüşümünde Kimlik ve Anlam: Samsun Milli Fuar Alanı Örneği**
Dinçler İ., Türkseven Doğrusoy İ.
I. Ulusal Uygulamalı Sosyal Bilimler Kongresi, 22 - 24 Ekim 2020, ss.119-135
7. **İzmir Kıyı Hattında Vapur İskelelerinin Rolü**
Özdemir Abacı K., TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
Erasmus International Academic Research Symposium, Türkiye, 5 - 06 Nisan 2019
8. **Ekolojik Yeraltı Mekanları: Toprak Altında Yaşam**
Ayyıldız A. G., Türkseven Doğrusoy İ., Arıtan Ö.
Erasmus International Academic Research Symposium on Science, Engineering and Architecture Sciences, İzmir, Türkiye, 5 - 06 Nisan 2019
9. **Ekolojik kentsel tasarım yöntemleri kentsel tarım, dikey tarım ve permakültür yöntemlerinin sürdürülebilirlik açısından değerlendirilmesi**
GÜLEÇ E., ZENGEL R., TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
2. Uluslararası Mimarlık ve Tasarım Kongresi, 11 - 12 Ekim 2018
10. **Göç Olgusunun İnsan ve Çevre İlişkisi Bağlamında İncelenmesi Aydın Orta Mahalle Örneği**
ŞAHİN C., TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
Deü Güzel Sanatlar Fakültesi Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi, 19 - 21 Ekim 2016
11. **Can Cognitive Mapping be an Alternative Tool for Participatory Rehabilitation of Historical Urban Spaces Case of Kemeraltı Bazaar İzmir Turkey**
SELÇUK F., TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
III. International Design Conference Archdesign'xx16, 17 - 18 Haziran 2016
12. **Kentsel ve Kamusal Mekanların Sürdürülebilirliğine Bir Engel Kapalı Konut Siteleri**
ÖZDEMİR N., TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
27. Bursa Yapı Yaşam Fuarı ve Kongresi, 1 - 04 Ekim 2015
13. **A Slow City Experience from Izmir Turkey**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
Sapienza Universita Di Roma Conferenza, ROMA, 3 - 07 Haziran 2013
14. **The Interrelation in Between Daylight and Window Design in Office Environments**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
Experiencing Light 2009 International Conference on the Effects of Light on Wellbeing, 26 - 27 Ekim 2009, ss.37-38
15. **Urban Revitalisation in Waterfronts Case of Izmir Alsancak Port District**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., DALGAKIRAN ERDOĞAN A.
International Symposium by IAPS-CSBE Housing Network, Revitalising Built Environments: Requalifying Old Places for New Uses, 12 - 16 Ekim 2009, ss.155
16. **Mimarlıkta Değişim Olgusu**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
22. Uluslararası Yapı ve Yaşam Kongresi, Bursa, Türkiye, 26 - 27 Mart 2010, ss.315-320
17. **Foça Tatil Köyü Club Med Fransız Tatil Köyü**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
Docomomo, Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları IV, 26 - 27 Aralık 2009
18. **Mimarlıkta Modern Estetiğin Önemli Bir Aracı Olarak Malzeme**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
Ege University 12th International Cultural Studies Symposium, Redefining ModernismPostmodernism, İzmir, Türkiye, 29 Nisan - 01 Mayıs 2009
19. **Geleceğin Mimarlığına Bir Vizyon Karma İşlevli Çoğul Mekanlar**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.

18. International Building and Life Congress-18. Uluslararası Yapı ve Yaşam Kongresi, 22 - 24 Mart 2007, ss.147-153
20. **Transparency Democracy and Publicity A Study through the Architecture of Parliament Buildings**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
La Conference Internationale L'xxespace Public: Texte et Contexte, 15 - 16 Mart 2007
21. **İlköğretim Öğrencilerinin Mimarlığa Bakışı**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
18. International Building and Life Congress, 23 - 25 Mart 2006, ss.153-160
22. **İzmir'deki Konut Mimarlığına Genel Bakış**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., UZUN İ.
18. Uluslararası Yapı ve Yaşam Kongresi - 18th International Building and Life Congress, Bursa, Türkiye, 23 - 25 Mart 2006, ss.197-199
23. **3 Bazaars in 1 Center**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., ARITAN Ö., KARATOSUN M.
XXII. World Congress of Architecture, Cities: Grand Bazaar of ArchitectureS, İstanbul, Türkiye, 3 - 07 Temmuz 2005, ss.392
24. **Doğal Aydınlatma ve Mimarlık İlişkileri**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
İzmir Aydınlatma Sempozyumu, İzmir, Türkiye, 28 - 30 Kasım 2001, ss.34-41
25. **An Approach in Determining the Need for Window**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
Livable EnvironmentsArchitecture International Congress, Trabzon, Türkiye, 4 - 07 Temmuz 2001, ss.221-227
26. **Mimarlık Eğitiminde Kalite Olgusu**
ARITAN Ö., TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
X. International Building and Life Congress, Bursa, Türkiye, 21 - 23 Mayıs 1998, ss.39-49
27. **Cam Üretimi ve Kullanımındaki Tarihsel Gelişme**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
Yapıda Cam Semineri, İzmir, Türkiye, 30 Kasım - 02 Aralık 1996

Bilirkişi Raporları

1. **Kış Kentlerinde Pavilion Yapıları ve Açık Alan Tasarımı**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
2015
2. **Evaluation of Building Envelope Concerning Heating Energy Efficiency for Cold Climate**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
2015
3. **Kış Kentlerinde Geliştirilen Yeşil Çatı Uygulamalarının Değerlendirilmesi**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
2015
4. **Soğuk İklim Bölgelerinde İklimle Dengeli Tasarım ve Yerel Mimarlık**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
2015
5. **Kış Kentlerinde Yaşlı Bireylere Yönelik Rekreasyon Merkezi**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
2015
6. **Kış Kentlerinde Çocuk Aktivite Mekânları**
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.
2015
7. **Cadde Genişliği Bina Yüksekliği Oranının Dış Mekânlarda Isısal Konfor Üzerindeki Etkisinin**

Hesaplamalı Akışkanlar Dinamiği Kullanılarak Belirlenmesi

TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.

2015

8. **Enerji Etkinliği Sağlayan Mimari Bütünleşik Aktif ve Pasif Sistemlerin Soğuk İklim Koşullarında Uygulanabilirliğinin İrdelenmesi**

TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.

2015

9. **KENTLERDEKİ KAMUSAL AÇIK ALAN TASARIMININ KIŞ KENTLERİNDEKİ İKLİM KOŞULLARINA GÖRE DEĞERLENDİRİLMESİ**

TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.

2015

10. **A Study on Daylighting System Design of Traditional Turkish Houses in Cold Climate**

TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.

2015

11. **Cabinet Vault and Luminous Forest Complexity and Contradiction in Green Library Architecture**

TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ.

2015

Sanatsal Etkinlik

TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., Doçentlik eser inceleme, Meltem Özçakı, Temmuz 2018

TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., Tümaş 3. Geleneksel Stant Tasarım Öğrenci Yarışması, Ocak 2018

TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., İzmir Yeşil Altyapı Stratejisi Uzman Çalıştayı, Haziran 2017

TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., Vizöründen İzmir Serüveni, Kasım 2016

TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., Beden İçin Strüktür, Mart 2016

TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., DEU İşletme Fakültesi Zemin Kat A Blok dersliklerinin ve kütüphanesinin iç mekan tasarımı ve seminer salonuna dönüştürülmesi, Ocak 2009

TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., Denizli Belediyesi Hizmet Binası ve Çevresi Mimari Proje Yarışması, Aralık 2008

TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., İzmir Büyükşehir Belediyesi Kemeraltı Çarşısı Üst Örtü ve Kent Mobilyaları Ulusal Fikir Yarışması, Nisan 2008

Akademik İdari Deneyim

	Mevlana Değişim	
2013 - Devam Ediyor	Programı Kurum	Dokuz Eylül Üniversitesi
	Koordinatörü	

Verdiği Dersler

Mimari Tasarım II, Lisans, 2023 - 2024

MİMARİ TASARIM V , Lisans, 2023 - 2024

Ekolojik Mimarlık, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

Mimari Çevre ve İnsan, Doktora, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Msc Seminar, Yüksek Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015

Mimari Tasarıma Giriş, Lisans, 2015 - 2016

Ph. D Research, Doktora, 2015 - 2016

Msc Thesis, Yüksek Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015

Mimarlıkta Alan Araştırması, Doktora, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Mimari Tasarımda İnsan Gereksinimleri, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Msc Research, Yüksek Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Sustainable Architecture, Doktora, 2014 - 2015
Mimari Tasarım VI, Lisans, 2014 - 2015
Seminars on Architecture II, Yüksek Lisans, 2014 - 2015
PhD Research, Doktora, 2014 - 2015
Mimari Tasarım III, Lisans, 2014 - 2015
Mimarlıkta saydamlık, Lisans, 2014 - 2015

Yönetilen Tezler

Türkseven Doğrusoy İ., Proposal of seafront buildings for improving urban ventilation and pedestrian wind comfort on Izmir coastline, Doktora, H.BAŞ(Öğrenci), 2022
Türkseven Doğrusoy İ., Evsizler için sürdürülebilir ve alternatif bir barınma yaklaşımı olarak eko-köyler, Yüksek Lisans, A.GÜR(Öğrenci), 2022
Türkseven Doğrusoy İ., Sosyokültürel sürdürülebilirlik bağlamında kamusal açık alanda kimlik ve anlam, Samsun Milli Fuar Alanı örneği, Yüksek Lisans, İ.DİNÇLER(Öğrenci), 2021
TÜRKSEVEN DOĞRUSOY İ., İzmir vapur iskelelerine ilişkin bilişsel bir çözümleme, Yüksek Lisans, K.ABACI(Öğrenci), 2019
Türkseven Doğrusoy İ., Seferihisar'daki turizm yapılarının sürdürülebilir tasarım ilkeleri doğrultusunda incelenmesi, Yüksek Lisans, G.AFACAN(Öğrenci), 2017
Türkseven Doğrusoy İ., Sergi mekanlarında aydınlatma biçimlerinin kullanıcı algısı üzerindeki etkileri, Yüksek Lisans, Y.OKSEL(Öğrenci), 2013
Türkseven Doğrusoy İ., Ekolojik konut tasarımı kriterlerinin araştırılması ve İzmir ili için bir tasarım modeli önerisi, Yüksek Lisans, E.SERİN(Öğrenci), 2011
Türkseven Doğrusoy İ., Mimarlıkta gelecekçilik, Yüksek Lisans, A.İFFET(Öğrenci), 2008
Türkseven Doğrusoy İ., Bilgisayar destekli tasarımda mekan kavramı, Yüksek Lisans, S.İŞİK(Öğrenci), 2008

Tasarım

1. Türkseven Doğrusoy İ., Arıtan Ö., Altun T. D., Uzun İ., İzmir Büyükşehir Belediyesi Kemeraltı Çarşısı Üst Örtü ve Kent Mobilyaları Ulusal Fikir Yarışması'na ekiple katılım, eşdeğer ödül, 2008, İzmir, Bina Tasarımı / Mimari Proje , Ağustos 2008

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

EKSEN, Yayın Kurul Üyesi, 2020 - Devam Ediyor

Bilimsel Hakemlikler

EKSEN, Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2022

Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, BAP Araştırma Projesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye, Ekim 2014

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Türkseven Doğrusoy İ., Dokuz Eylül Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü Öğrenci Yarışması, Sağlıklı bir çevre, sürdürülebilir bir gelecek için doğal malzemeyi fark et, keşfet , Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, İzmir, Türkiye,

Mayıs 2023

Türkseven Doğrusoy İ., "Sürdürülebilir Gelecek için Doğal Malzemeyi Fark Et! Keşfet!" Ulusal Öğrenci Mimari Fikir Projesi Yarışması, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, İzmir, Türkiye, Mayıs 2023

Türkseven Doğrusoy İ., Türkseven Doğrusoy İ., Covid-19'la Birlikte Yaşamak" DEÜ Ulusal Öğrenci Mimari Fikir Projesi Yarışması, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, İzmir, Türkiye, Mayıs 2021

Metrikler

Yayın: 97

Atıf (WoS): 52

Atıf (Scopus): 57

H-İndeks (WoS): 2

H-İndeks (Scopus): 2

Araştırma Alanları

Bina Bilgisi, Bina Tasarımı, Mimari Tasarım