

Öğr. Gör. İLKHAN AYDOĞMUŞ

Kişisel Bilgiler

E-posta: ilkhan.aydogmus@deu.edu.tr

Web: <https://avesis.deu.edu.tr/ilkhan.aydogmus>

Biyografi

1993 yılında İzmir’de doğdu. 2004 yılında İzmir Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarına yarı zamanlı olarak Prof. Tahir Sümer’in öğrencisi olarak girdi. 2007 yılında İzmir Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı giriş sınavlarını kazanarak kontrbas dalı asil öğrencisi oldu. Lise bölümü çalışmalarına da Prof. Tahir Sümer’in öğrencisi olarak devam etti.

2007 yılında şef Espertaco Lavalle Terry yönetiminde *Tobav Gençlik Senfoni Orkestrası* ile konserler verdi.

2009 yılında şef Rengim Gökmen yönetimindeki *Doğuş Çocuk Senfoni Orkestrası*’nın sınavını kazanarak orkestranın üyesi oldu. 2011 yılında Doğuş Çocuk Senfoni Orkestrası’nın kontrbas grup şefliğini yaptı. Bu orkestrada Prof. Rengim Gökmen, Tolga Taviş, Oğuzhan Kavruk ve Hasan Niyazi Tura ile çalıştı.

2010-2015 yılında *Dokuz Eylül Üniversitesi Akademik Senfoni Orkestrası*’nın grup şefliğini yaptı. Bu orkestrada İbrahim Yazıcı, Tulio Gagliardo Varas, Prof. Jean Baily ve Nesrin Bayramoğulları ile çalıştı.

Nisan 2010’da Prof. Şeniz Duru eşliğinde Domenico Dragonetti La Majör Kontrbas Konçertosu’nu seslendirdi.

2011 yılında İzmir Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı lisans sınavını kazandı.

Eylül 2012’de Konzerte Burg Namedy/Almanya’da piyanist Tomoko Takahashi ile Johann Matthias Sperger Re Majör sonat ve Giovanni Bottesini Melodie adlı eserleri seslendirdi.

Nisan 2013’te *Dokuz Eylül Üniversitesi Akademik Senfoni Orkestrası* ile birlikte, Ahmed Adnan Saygun Sanat Merkezi’nde Giovanni Bottesini’nin Si minör Kontrbas Konçertosu’nu seslendirdi.

Kasım 2013’te Mykola Lysenko Music Academy’de Arni Egilsson “An Old Fashioned Bass Piece”, Bohdana Frolyak “Kontrabass Dance” adlı eserleri ve piyanist Miloslav Drahan ile Johann Matthias Sperger Re Majör sonatı seslendirdi.

Ağustos 2013’te Türk-Alman-Fransız Gençlik Orkestrası’nın üyesi olarak şef Naci Özgüç ile çalıştı.

Şubat 2014’te İzmir Devlet Senfoni Orkestrası’nın açtığı Genç Solistler Sınavı’nı kazanarak, İzmir Devlet Senfoni Orkestrası eşliğinde solist olarak Giovanni Bottesini’nin fa diyez minör Kontrbas Konçertosu’nu seslendirmeye hak kazandı.

Nisan 2014’te Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Orhan Barlas Konser Salonu’nda Giovanni Bottesini’nin Allegretto Capriccioso, K.D. von Dittersdorf’un Mi Majör Kontrbas Konçertosu, G. Bottesini’nin Melodie, R. Gliere’in Intermezzo ile Tarantella eserlerini seslendirdi.

6 Mayıs 2014’te Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Orhan Barlas Konser Salonu’nda Hans Fryba’nın Kontrbas Süiti (İzmir’de ilk seslendirilişi.), Teppo Hauta-aho’nun Kadenza (İzmir’de ilk seslendirilişi.) ile Hommage a Johann Matthias Sperger (Türkiye’de ilk seslendirilişi.) ve Arni Egilsson’un An Old Fashioned Basspiece (Türkiye’de ilk seslendirilişi.) eserlerini seslendirdi.

2015 yılının Şubat ayında Berlin Filarmoni Orkestrası solo kontrbas sanatçısı Esko Laine ile çalıştı.

5 Mayıs 2015'te Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Orhan Barlas Konser Salonu'nda Adolf Mises'in minör Kontrbas Sonatı'nı seslendirdi.

22 Mayıs 2015'te İzmir Devlet Senfoni Orkestrası ile Ahmed Adnan Saygun Sanat Merkezi'nde Giovanni Bottesini'nin fa diyez minör Kontrbas Konçertosu'nun İzmir'de ilk seslendirilişini gerçekleştirdi.

23 Haziran 2015'te Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nı hem Müzik Bölümü hem de Konservatuvar Bölüm birincisi olarak bitirdi.

22 Aralık 2015'te Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda Miloslav Gajdos'un "Invocation" adlı eserinin İzmir'de ilk seslendirilişini gerçekleştirdi.

8 Nisan 2016'da Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Orhan Barlas Konser Salonu'nda Teppo Hauta-aho'nun "Kadenza" adlı eserini seslendirdi.

25 Mayıs 2016'da 30. Uluslararası İzmir Müzik Festivali kapsamında düzenlenen "Bir Sahne/One Stage" adlı konserde bulundu ve seslendirilen eserlerin Dünya Prömiyerlerini gerçekleştiren sanatçılar arasında yer aldı.

2018 yılında Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası'nın açtığı sınava katılarak orkestranın üyesi olmaya hak kazandı.

11 Ocak 2019 tarihinde Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü'nün Yüksek Lisans derecesinden, Dr. Öğr. Üyesi Onur ÖZKAYA'nın öğrencisi olarak mezun oldu.

2021 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı Kontrbas Sanat Dalında Öğretim Görevlisi olarak çalışmaya başlamıştır.

23 Aralık 2022 tarihinde Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü'nün Sanatta Yeterlik derecesinden, Dr. Öğr. Üyesi Onur ÖZKAYA'nın öğrencisi olarak mezun oldu.

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Yaylı Çalgılar (Sy), Türkiye 2019 - 2022

Yüksek Lisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Yaylı Çalgılar (Sy), Türkiye 2018 - 2019
Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, Türkiye 2011 - 2015

Araştırma Alanları

Yaylı Sazlar

Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2021 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Oda Müziği 1, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Anadal Çalgı-Kontrbas (6. Sınıf), Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Bireysel Dinleti 2, Lisans, 2022 - 2023

Oda Müziği 2, Lisans, 2022 - 2023
Kontrbas 3, Lisans, 2023 - 2024
Kontrbas 2, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Oda Müziği 3, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Anadal Çalgı-Kontrbas (7.Sınıf), Lisans, 2023 - 2024
Oda Müziği 4, Lisans, 2022 - 2023
Oda Müziği Dinletisi 2, Lisans, 2022 - 2023
Anadal Çalgı-Kontrbas (5. Sınıf), Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Bireysel Dinleti 1, Lisans, 2022 - 2023
Oda Müziği, Lisans, 2021 - 2022
Kontrbas 1, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Oda Müziği Dinletisi 1, Lisans, 2022 - 2023
Bireysel Dinleti 3, Lisans, 2022 - 2023

Metrikler

Sanatsal Etkinlik

Aydoğmuş İ., İlhan Aydoğmuş & Gizem Batur Kontrbas ve Piyano Resitali, Çalgı Performansı, Mayıs 2024
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası 9 Mayıs 2024 Konseri, Çalgı Performansı, Mayıs 2024
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası 4 Nisan 2024 Konseri, Çalgı Performansı, Nisan 2024
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası 7 Mart 2024 Konseri, Çalgı Performansı, Mart 2024
Aydoğmuş İ., Eskişehir Kontrbas Haftası , Çalgı Performansı, Şubat 2024
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası 15 Şubat 2024 Konseri, Çalgı Performansı, Şubat 2024
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası 11 Ocak 2024 Konseri, Çalgı Performansı, Ocak 2024
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası 7 Aralık 2023 Konseri, Çalgı Performansı, Aralık 2023
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası 12 Ocak Konseri, Çalgı Performansı, Ocak 2023
Aydoğmuş İ., Öğr. Gör. İlhan Aydoğmuş ve Oda Müziği Öğrencileri 7 Haziran Konseri, Çalgı Performansı, Haziran 2022
Aydoğmuş İ., Öğr. Gör. İlhan Aydoğmuş ve Oda Müziği Öğrencileri 6 Haziran 2022 Konseri, Çalgı Performansı, Haziran 2022
Aydoğmuş İ., İlhan Aydoğmuş ve Oda Müziği Öğrencileri, Çalgı Performansı, Mayıs 2022
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası ERKİN'İ DİNLEMEK Solistler: Elvin Hoxha Ganiyev - Gökhan Aybulus, Çalgı Performansı, Mart 2022
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası RÜYALARIMDAKİ MÜZİK Solistler Katia&Marielle Labeque, David Chalmin, Bryce Dessner, Çalgı Performansı, Aralık 2021
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası BİFOCAZ Solist: Andreas Ottensamer, Çalgı Performansı, Şubat 2020
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası BEETHOVEN'A ARMAĞAN-I Solist: Rodolfo Leone, Çalgı Performansı, Ocak 2020
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası YENİ YIL KONSERİ Solist: Angela Gheorghiu, Çalgı Performansı, Ocak 2020
Aydoğmuş İ., Baroktan Moderne , Çalgı Performansı, Ocak 2020
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası MÜZİK TARİHİNDEN ALTIN BİR YAPRAK, Çalgı Performansı, Aralık 2019
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası BİFO İLE BİR PRÖMİYER, Çalgı Performansı, Kasım 2019
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası İş Sanat Konseri, Çalgı Performansı, Kasım 2019
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası AÇILIŞ KONSERİ, Çalgı Performansı, Ekim 2019
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası SASCHA GOETZEL 10. YIL KONSERİ, Çalgı Performansı, Mayıs 2019
Aydoğmuş İ., BİFO&MISCHA MAISKY, Çalgı Performansı, Ocak 2019
Aydoğmuş İ., İlhan Aydoğmuş Solo Kontrbas Restali, Çalgı Performansı, Aralık 2017

Aydoğmuş İ., İzmir Devlet Senfoni Orkestrası 19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramı Özel Konseri, Çalgı Performansı, Mayıs 2015

Aydoğmuş İ., T.C Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Orkestrası Genç Solistler Konseri, Çalgı Performansı, Mayıs 2015

Aydoğmuş İ., İlkhan Aydoğmuş Solo Kontrbas Resitali, Çalgı Performansı, Mayıs 2014

Aydoğmuş İ., İlkhan Aydoğmuş Kontrbas Resitali, Çalgı Performansı, Nisan 2014

Aydoğmuş İ., T.C Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Senfoni Orkestrası Konseri, Çalgı Performansı, Nisan 2013