

Lect. İLKHAN AYDOĞMUŞ

Personal Information

Email: ilkhan.aydogmus@deu.edu.tr

Web: <https://avesis.deu.edu.tr/ilkhan.aydogmus>

Biography

1993 yılında İzmir'de doğdu. 2004 yılında İzmir Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarına yarı zamanlı olarak Prof. Tahir Sümer'in öğrencisi olarak girdi. 2007 yılında İzmir Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı giriş sınavlarını kazanarak kontrbas dalı asil öğrencisi oldu. Lise bölümü çalışmalarına da Prof. Tahir Sümer'in öğrencisi olarak devam etti.

2007 yılında şef Espertaco Lavalle Terry yönetiminde *Tobav Gençlik Senfoni Orkestrası* ile konserler verdi.

2009 yılında şef Rengim Gökmen yönetimindeki *Doğuş Çocuk Senfoni Orkestrası'nın* sınavını kazanarak orkestranın üyesi oldu. 2011 yılında Doğuş Çocuk Senfoni Orkestrası'nın kontrbas grup şefliğini yaptı. Bu orkestrada Prof. Rengim Gökmen, Tolga Taviş, Oğuzhan Kavruk ve Hasan Niyazi Tura ile çalıştı.

2010-2015 yılında *Dokuz Eylül Üniversitesi Akademik Senfoni Orkestrası'nın* grup şefliğini yaptı. Bu orkestrada İbrahim Yazıcı, Tulio Gagliardo Varas, Prof. Jean Baily ve Nesrin Bayramoğulları ile çalıştı.

Nisan 2010'da Prof. Şeniz Duru eşliğinde Domenico Dragonetti La Majör Kontrbas Konçertosu'nu seslendirdi.

2011 yılında İzmir Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı lisans sınavını kazandı.

Eylül 2012'de Konzerte Burg Namedy/Almanya'da piyanist Tomoko Takahashi ile Johann Matthias Sperger Re Majör sonat ve Giovanni Bottesini Melodie adlı eserleri seslendirdi.

Nisan 2013'te *Dokuz Eylül Üniversitesi Akademik Senfoni Orkestrası* ile birlikte, Ahmed Adnan Saygun Sanat Merkezi'nde Giovanni Bottesini'nin Si minör Kontrbas Konçertosu'nu seslendirdi.

Kasım 2013'te Mykola Lysenko Music Academy'de Arni Egilsson "An Old Fashioned Bass Piece", Bohdana Frolyak "Kontrabass Dance" adlı eserleri ve piyanist Miloslav Drahan ile Johann Matthias Sperger Re Majör sonatı seslendirdi.

Ağustos 2013'te Türk-Alman-Fransız Gençlik Orkestrası'nın üyesi olarak şef Naci Özgüç ile çalıştı.

Şubat 2014'te İzmir Devlet Senfoni Orkestrası'nın açtığı Genç Solistler Sınavı'nı kazanarak, İzmir Devlet Senfoni Orkestrası eşliğinde solist olarak Giovanni Bottesini'nin fa diyez minör Kontrbas Konçertosu'nu seslendirmeye hak kazandı.

Nisan 2014'te Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Orhan Barlas Konser Salonu'nda Giovanni Bottesini'nin Allegretto Capriccioso, K.D. von Dittersdorf'un Mi Majör Kontrbas Konçertosu, G. Bottesini'nin Melodie, R. Gliere'in Intermezzo ile Tarantella eserlerini seslendirdi.

6 Mayıs 2014'te Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Orhan Barlas Konser Salonu'nda Hans Fryba'nın Kontrbas Süiti (İzmir'de ilk seslendirilişi.), Teppo Hauta-aho'nun Kadenza (İzmir'de ilk seslendirilişi.) ile Hommage a Johann Matthias Sperger (Türkiye'de ilk seslendirilişi.) ve Arni Egilsson'un An Old Fashioned Basspiece (Türkiye'de ilk seslendirilişi.) eserlerini seslendirdi.

2015 yılının Şubat ayında Berlin Filarmoni Orkestrası solo kontrbas sanatçısı Esko Laine ile çalıştı.

5 Mayıs 2015'te Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Orhan Barlas Konser Salonu'nda Adolf Mises'in mi minör Kontrbas Sonatı'nı seslendirdi.

22 Mayıs 2015'te İzmir Devlet Senfoni Orkestrası ile Ahmed Adnan Saygun Sanat Merkezi'nde Giovanni Bottesini'nin fa diyez minör Kontrbas Konçertosu'nun İzmir'de ilk seslendirilişini gerçekleştirdi.

23 Haziran 2015'te Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nı hem Müzik Bölümü hem de Konservatuvar Bölüm birincisi olarak bitirdi.

22 Aralık 2015'te Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda Miloslav Gajdos'un "Invocation" adlı eserinin İzmir'de ilk seslendirilişini gerçekleştirdi.

8 Nisan 2016'da Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Orhan Barlas Konser Salonu'nda Teppo Hauta-aho'nun "Kadenza" adlı eserini seslendirdi.

25 Mayıs 2016'da 30. Uluslararası İzmir Müzik Festivali kapsamında düzenlenen "Bir Sahne/One Stage" adlı konserde bulundu ve seslendirilen eserlerin Dünya Prömiyerlerini gerçekleştiren sanatçılar arasında yer aldı.

2018 yılında Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası'nın açtığı sınava katılarak orkestranın üyesi olmaya hak kazandı.

11 Ocak 2019 tarihinde Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü'nün Yüksek Lisans derecesinden, Dr. Öğr. Üyesi Onur ÖZKAYA'nın öğrencisi olarak mezun oldu.

2021 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı Kontrbas Sanat Dalında Öğretim Görevlisi olarak çalışmaya başlamıştır.

23 Aralık 2022 tarihinde Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü'nün Sanatta Yeterlik derecesinden, Dr. Öğr. Üyesi Onur ÖZKAYA'nın öğrencisi olarak mezun oldu.

Education Information

Competence In Art, Mimar Sinan Fine Arts University, Institute Of Fine Arts, String Instruments (Proficiency In Arts), Turkey 2019 - 2022

Postgraduate, Mimar Sinan Fine Arts University, Institute Of Fine Arts, String Instruments (Proficiency In Arts), Turkey 2018 - 2019

Undergraduate, Dokuz Eylul University, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, Turkey 2011 - 2015

Research Areas

String Instruments

Academic Titles / Tasks

Lecturer, Dokuz Eylul University, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2021 - Continues

Courses

Oda Müziği 1, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Anadal Çalgı-Kontrbas (6. Sınıf), Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Bireysel Dinleti 2, Undergraduate, 2022 - 2023
Oda Müziği 2, Undergraduate, 2022 - 2023
Kontrbas 3, Undergraduate, 2023 - 2024
Kontrbas 2, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Oda Müziği 3, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Anadal Çalgı-Kontrbas (7.Sınıf), Undergraduate, 2023 - 2024
Oda Müziği 4, Undergraduate, 2022 - 2023
Oda Müziği Dinletisi 2, Undergraduate, 2022 - 2023
Anadal Çalgı-Kontrbas (5. Sınıf), Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Bireysel Dinleti 1, Undergraduate, 2022 - 2023
Oda Müziği, Undergraduate, 2021 - 2022
Kontrbas 1, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Oda Müziği Dinletisi 1, Undergraduate, 2022 - 2023
Bireysel Dinleti 3, Undergraduate, 2022 - 2023

Metrics

Artistic Activity

Aydoğmuş İ., İlkhan Aydoğmuş & Gizem Batur Kontrbas ve Piyano Resitali, Instrumental Performance, May 2024
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası 9 Mayıs 2024 Konseri, Instrumental Performance, May 2024
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası 4 Nisan 2024 Konseri, Instrumental Performance, April 2024
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası 7 Mart 2024 Konseri, Instrumental Performance, March 2024
Aydoğmuş İ., Eskişehir Kontrbas Haftası , Instrumental Performance, February 2024
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası 15 Şubat 2024 Konseri, Instrumental Performance, February 2024
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası 11 Ocak 2024 Konseri, Instrumental Performance, January 2024
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası 7 Aralık 2023 Konseri, Instrumental Performance, December 2023
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası 12 Ocak Konseri, Instrumental Performance, January 2023
Aydoğmuş İ., Öğr. Gör. İlkhan Aydoğmuş ve Oda Müziği Öğrencileri 7 Haziran Konseri, Instrumental Performance, June 2022
Aydoğmuş İ., Öğr. Gör. İlkhan Aydoğmuş ve Oda Müziği Öğrencileri 6 Haziran 2022 Konseri, Instrumental Performance, June 2022
Aydoğmuş İ., İlkhan Aydoğmuş ve Oda Müziği Öğrencileri, Instrumental Performance, May 2022
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası ERKİN'İ DİNLEMEK Solistler: Elvin Hoxha Ganiyev - Gökhan Aybulus, Instrumental Performance, March 2022
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası RÜYALARIMDAKİ MÜZİK Solistler Katia&Marielle Labeque, David Chalmin, Bryce Dessner, Instrumental Performance, December 2021
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası BİFOCAZ Solist: Andreas Ottensamer, Instrumental Performance, February 2020
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası BEETHOVEN'A ARMAĞAN-I Solist: Rodolfo Leone, Instrumental Performance, January 2020
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası YENİ YIL KONSERİ Solist: Angela Gheorghiu, Instrumental Performance, January 2020
Aydoğmuş İ., Baroktan Moderne , Instrumental Performance, January 2020
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası MÜZİK TARİHİNDEN ALTIN BİR YAPRAK, Instrumental Performance, December 2019
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası BİFO İLE BİR PRÖMİYER, Instrumental Performance, November 2019
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası İş Sanat Konseri, Instrumental Performance, November 2019

Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası AÇILIŞ KONSERİ, Instrumental Performance, October 2019
Aydoğmuş İ., Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası SASCHA GOETZEL 10. YIL KONSERİ, Instrumental Performance, May 2019
Aydoğmuş İ., BİFO&MISCHA MAISKY, Instrumental Performance, January 2019
Aydoğmuş İ., İlkhan Aydoğmuş Solo Kontrbas Restali, Instrumental Performance, December 2017
Aydoğmuş İ., İzmir Devlet Senfoni Orkestrası 19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramı Özel Konseri, Instrumental Performance, May 2015
Aydoğmuş İ., T.C Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Orkestrası Genç Solistler Konseri, Instrumental Performance, May 2015
Aydoğmuş İ., İlkhan Aydoğmuş Solo Kontrbas Resitali, Instrumental Performance, May 2014
Aydoğmuş İ., İlkhan Aydoğmuş Kontrbas Resitali, Instrumental Performance, April 2014
Aydoğmuş İ., T.C Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Senfoni Orkestrası Konseri, Instrumental Performance, April 2013