

Prof. HALİL YOLERİ

Personal Information

Email: halil.yoleri@deu.edu.tr

Web: <https://avesis.deu.edu.tr/halil.yoleri>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-1041-1458

Yoksis Researcher ID: 8531

Education Information

Competence In Art, Dokuz Eylul University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Seramik (Sy), Turkey 1992 - 1998

Undergraduate, İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi, İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi, Yüksek Dekoratif Sanatlar Bölümü, Turkey 1981 - 1986

Research Areas

Ceramics and Glasswork

Academic Titles / Tasks

Professor, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik ve Cam Bölümü, 2011 - Continues

Associate Professor, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik ve Cam Bölümü, 2003 - 2009

Assistant Professor, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik ve Cam Bölümü, 1999 - 2003

Research Assistant, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik ve Cam Bölümü, 1992 - 1999

Academic and Administrative Experience

Dokuz Eylul University, 2018 - Continues

Dokuz Eylul University, 2013 - 2016

Dokuz Eylul University, 2010 - 2013

Dokuz Eylul University, 2007 - 2010

Courses

Serbest Seramik Tasarımı III, Undergraduate, 2019 - 2020

Alçı Şekillendirme ve Kalıp Yöntemleri I, Undergraduate, 2019 - 2020

Alçı Şekillendirme ve Kalıp Yöntemleri II, Undergraduate, 2019 - 2020

Serbest Seramik Tasarımı IV, Undergraduate, 2019 - 2020

SIR VE BOYA TEKNOLOJİSİ, Postgraduate, 2015 - 2016

SERAMİK HAMMADDELERİ II, Doctorate, 2015 - 2016

ALÇI ŞEKİLLENDİRME, Undergraduate, 2015 - 2016

SEMİNER, Postgraduate, 2015 - 2016

SERAMİK HAMMADELERİ I, Doctorate, 2015 - 2016
DENEYSEL PİŞİRİM TEKNİKLERİ II, Postgraduate, 2015 - 2016
TASARLAMA METODLARI I, Doctorate, 2015 - 2016
DENEYSEL PİŞİRİM TEKNİKLERİ I, Postgraduate, 2015 - 2016
TASARLAMA METODLARI II, Doctorate, 2015 - 2016
SIR VE BOYA TEKNOLOJİSİ II, Postgraduate, 2007 - 2008

Advising Theses

Yoleri H., Doğu Roma Terra Sigillata Grubu Seramikleri ve Üretim Teknolojileri, Competence In Art, F.ÇÖVENOĞLU(Student), 2022
YOLERİ H., Eastern Roma Terra Sigillata group ceramics and production technologies, Competence In Art, F.ÇÖVENOĞLU(Student), 2022
Yoleri H., Ceramic containers as an art object, Competence In Art, G.OĞUZ(Student), 2022
Yoleri H., Use of low-grade ceramic glazes on glass surfaces, Competence In Art, M.AYDIN(Student), 2021
Yoleri H., The application of the stylistic features of trojan ceramics in contemporary tile designs, Competence In Art, M.COŞAR(Student), 2021
YOLERİ H., Seramiğin kavramsal sanatta kullanımı ve bir uygulama projesi, Postgraduate, Y.CAN(Student), 2020
YOLERİ H., Dancing scenes on the Halaf ceramics, Postgraduate, Ş.ÖZTÜRK(Student), 2019
YOLERİ H., Reproduction of ready made objects with porcelain material, Postgraduate, N.DENİZ(Student), 2019
YOLERİ H., Reflections of ceramic toys today, Postgraduate, T.GÜMÜŞOĞLU(Student), 2019
YOLERİ H., Reduction of unglazed ceramics by masking method, Postgraduate, S.FİLİZ(Student), 2017
YOLERİ H., The application of marbling(Ebru) technique to biscuit ceramic surface, Postgraduate, E.BULUT(Student), 2015
YOLERİ H., Anthropomorphic ceramic containers, Postgraduate, G.OĞUZ(Student), 2015
YOLERİ H., Optical illusions on ceramic surface, Competence In Art, İ.YÜKSEL(Student), 2014
YOLERİ H., Preparation of slip casting clays, Competence In Art, F.MÜJDE(Student), 2014
YOLERİ H., Ceramic firing techniques stemming from the Klazomenai sarcophagi, Postgraduate, S.ASLAN(Student), 2013
YOLERİ H., Cybele, the Anatolian civilizations made of baked clay, Postgraduate, Ö.ERGÜN(Student), 2012
YOLERİ H., Slip glaze, Postgraduate, A.MADENOĞLU(Student), 2012
YOLERİ H., Wedgwood ceramics and production, Postgraduate, İ.YÜKSEL(Student), 2011
YOLERİ H., Burial customs in archaic period of Ionia, Postgraduate, S.ŞENTÜRK(Student), 2011
YOLERİ H., The pottery centers in Thrace region today from the past, Postgraduate, D.ÇAKIR(Student), 2009
YOLERİ H., Printing techniques which used on ceramic surfaces and applications of them, Postgraduate, L.KALAY(Student), 2009
YOLERİ H., Figurative ceramic sculptures in modern art, Postgraduate, E.KAYTAN(Student), 2009
YOLERİ H., The casting systems that are used in sanitaryware production, Postgraduate, F.GÖKKAYA(Student), 2007
YOLERİ H., Depictions of pottery on the ancient Greek potteries, Postgraduate, F.ELİF(Student), 2007
YOLERİ H., Visual effects with clay in motion picture industry, Postgraduate, Y.ERSEZGİN(Student), 2006
YOLERİ H., Restoration and conservation of archeological ceramic foundlings, Postgraduate, E.AKALIN(Student), 2005
YOLERİ H., Applying of some Clazomenai Sarcophagus' restoration that exist İzmir Archelogical Museum, Postgraduate, T.KARTAL(Student), 2004

Jury Memberships

Competition, 1. Hünlerli Eller Pottery Competition, municipality of menemen, October, 2022

Articles Published in Other Journals

- I. **ADİYAMAN MÜZESİ'NDEKİ (SAMSAT) ŞEFFAF FİRUZE SIRLI SIRALTI DEKORLU KAP PARÇALARININ MOTİF RESTİTÜSYONU**
AK H., YOLERİ H.
SOCRATES JOURNAL OF INTERDISCIPLINARY SOCIAL STUDIES, vol.9, no.36, pp.48-61, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Seramik Karolarda İmaj Tasarım Süreci: Örnek Bir Uygulama**
COŞAR M., YOLERİ H.
Bodrum Journal of Art and Design, vol.2, no.1, pp.1-14, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Seramik Tekniklerinin Kökeni**
YOLERİ H., ÖZTÜRK OZAN Ş.
YEDİ: SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, vol.30, no.30, pp.57-70, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Çocuklarla Sanat Atölyeleri**
YOLERİ H.
Ege Sanat Dergisi, no.23, pp.10-11, 2008 (Non Peer-Reviewed Journal)
- V. **Terra Sigillata**
YOLERİ H.
Ege Sanat Dergisi, no.25, pp.25-26, 2007 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Commedia Dell'Artenin Seramik Oyuncuları**
YOLERİ H.
Ege Sanat Rehberi, no.23, pp.26-29, 2007 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Kağıt Fırın**
YOLERİ H.
Ege Sanat Rehberi, no.22, pp.41-42, 2007 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Seramikle Uğraşanları ve Kullananları Bekleyen Tehlikeler**
YOLERİ H.
Ege Sanat Rehberi, no.21, pp.39-40, 2007 (Non Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Toprağın Pişirilmesi**
YOLERİ H.
Ege Sanat Rehberi, no.20, 2007 (Non Peer-Reviewed Journal)
- X. **Kuvars Seramikler**
YOLERİ H.
Ege Sanat Rehberi, no.19, pp.33, 2007 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Seramikçiler ve Yeşim Taşı**
YOLERİ H.
Ege Sanat Rehberi, no.18, 2006 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XII. **Antik Yunan Ve Romada Seramik Üretimi**
YOLERİ H.
Ege Sanat Rehberi, no.14, pp.14-17, 2006 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **Menemen III. Uluslararası Sanat Festivali**
YOLERİ H.
Ege Sanat Rehberi, no.1, pp.30, 2006 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **Göz Yanılması ve Aldanması**
YOLERİ H.
Ege Sanat Rehberi, no.15, pp.57-56, 2006 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XV. **Seramikte Renklendirme**
YOLERİ H.
Ege Sanat Rehberi, no.14, 2006 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XVI. **Seramik Eserlerde Metal Kullanımı**
YOLERİ H.
Ege Sanat Rehberi, no.12, 2006 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XVII. **Nazar İnanıcı ve Geleneksel Katır Boncukları**

Yoleri H., ÇİZER İ. S., YAROL Y., KAHRAMAN D.

Seramik Türkiye, no.14, pp.104-113, 2006 (Peer-Reviewed Journal)

XVIII. **Terra Sigillata: A Sintered Slip in Use since Antiquity**

YOLERİ H., ÇİZER İ. S., ÇÖVENOĞLU F., Özçalık G., DOĞAN Ş., Bolaç N.

Tile and Brick International, vol.15, no.4, pp.253-257, 1999 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

I. **Pişmiş Kil İle İletişim**

YOLERİ H.

Tibyan Yayıncılık, İzmir, 2008

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. **Mural Painting in the Context of Street Art in Post-War Subject and Space Reorganization in the Environment**

ÖZTUNA H. Y., YOLERİ H., ZORKUN ÇAĞLAYAN N. H.

Synergy of Science And Business in the Post War Restoration Of Ukranian Regions, Ukraine, 24 - 26 April 2024

II. **Dijital Kültür Ekseninde Yapay Zekanın Seramik Sanatındaki Katılımcı Rolü**

ZORKUN ÇAĞLAYAN N. H., YOLERİ H.

Değişen Dünyada Kültür ve Sanat Konferansı, İstanbul, Turkey, 2 - 03 June 2023

III. **ADIYAMAN MÜZESİ'NDEKİ SIRALTI DEKORLU KAP PARÇALARININ MOTİF RESTİTÜSYONU**

AK H., YOLERİ H.

1. Uluslararası Ardahan Anadolu Seramikleri Sempozyumu, Ardahan, Turkey, 9 - 15 September 2023, pp.190-203

IV. **Anadolu Seramiklerinde Pekişmiş Astarla Gelişen Gelenek**

YOLERİ H., ÇÖVENOĞLU F.

1. Uluslararası Ardahan Anadolu Seramikleri Sempozyumu, Ardahan, Turkey, 9 - 15 September 2023, pp.152-173

V. **Dijital Kültür Ekseninde Yapay Zekânın Seramik Sanatındaki Katılımcı Rolü**

Zorkun Çağlayan N. H., YOLERİ H.

DEĞİŞEN DÜNYADA KÜLTÜR VE SANAT KONFERANSI, İstanbul, Turkey, 02 June 2023

VI. **Revitalization of Cultural Heritage Artifacts with AR Applications in Post-War Human Environment Restoration**

ÖZTUNA H. Y., YOLERİ H., ZORKUN ÇAĞLAYAN N. H.

Synergy of Science and Business in the Postwar Restoration of Kherson Region, Kherson, Ukraine, 26 - 28 April 2023

VII. **Roma Dönemi Terra Sigillata A Grubu Bir Tabağın Tıpkı Üretimi**

ÇÖVENOĞLU F., YOLERİ H.

İKÇÜ ArtFest, İzmir, Turkey, 15 - 17 November 2022, vol.34, pp.97-123

VIII. **URUK DEVRİ DEVRİK AĞIZLI KÂSELERİN TOPRAK (ÇUKUR) KALIPTA DENEYSEL ÜRETİMİ**

Yoleri H., ÖZTÜRK OZAN Ş.

AArt Uluslararası Sanat Sempozyumu, Eskişehir, Turkey, 15 April 2021, pp.1152-1166

IX. **Proje Değerlendirme Paneli**

YOLERİ H.

Panel : "Proje Değerlendirme Paneli, Uşak, Turkey, 18 December 2018

X. **Afyonkarahisar Görsel Sanatlar Öğretmenleri Çalıştayı**

YOLERİ H.

Panel : Afyonkarahisar Görsel Sanatlar Öğretmenleri Çalıştayı, Afyonkarahisar, Turkey, 15 - 19 November 2018

XI. **The Contributions Of The Mediterranean To The Ceramic Tradition**

YOLERİ H.

IV. International Scientific and Practical Conference, Kherson, Ukraine, 5 - 09 November 2018

- XII. **Geleneksel Çömlekçiler ve Seramikçiler Çalıştayı**
YOLERİ H.
Geleneksel Çömlekçiler ve Seramikçiler Çalıştayı-Menemen, İzmir, Turkey, 18 April 2018
- XIII. **Mezun Profili**
YOLERİ H.
4. Seramik Sanatı Eğitimi Konferansı, 13 October 2017
- XIV. **ÜNİVERSİTELERARASI KURUL SANAT DALLARI EĞİTİM KONSEYİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTELERİ DERECE MEZUNLARI SERGİSİ VE YARATICILIK EĞİTİMİNDE DİSİPLİNLERARASI İLİŞKİLER PANELİ"**
YOLERİ H.
ÜNİVERSİTELERARASI KURUL SANAT DALLARI EĞİTİM KONSEYİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTELERİ DERECE MEZUNLARI SERGİSİ VE YARATICILIK EĞİTİMİNDE DİSİPLİNLERARASI İLİŞKİLER PANELİ"(Okan Üniversitesi), İstanbul, Turkey, 12 December 2012
- XV. **Seramik Sanatının Akdeniz Kültüründeki İzleri**
YOLERİ H., ÇÖVENOĞLU F.
Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Etkinlikleri, Antalya, Turkey, 15 May 2008
- XVI. **Kuvars Boncuk Üretimi**
YOLERİ H., YAROL Y., ÇİZER İ. S., KAHRAMAN D.
Seres'07 IV.Uluslararası Katılımlı Seramik, Cam, Emaye, Sır ve Boya Semineri, Eskişehir, Turkey, 15 November 2007, pp.644-647
- XVII. **Antik Sinter Astar Yapımında Kullanılan Killerin Kalsinasyonunun Astar Kalitesine Etkileri**
YOLERİ H., KAHRAMAN D., ÇİZER İ. S.
D.E.Ü. İzmir Uluslararası Seramik Sempozyumu, İzmir, Turkey, 15 September 2007
- XVIII. **İnsanlararası İletişimde Kilin Yeri**
YOLERİ H.
Uluslararası Geleneksel Sanatlar Sempozyumu, İzmir, Turkey, 16 November 2006
- XIX. **Geleneksel Katır Boncuğu Üretimi**
YOLERİ H., YAROL Y., ÇİZER İ. S., KAHRAMAN D.
Uluslararası Geleneksel Sanatlar Sempozyumu, İzmir, Turkey, 15 November 2006
- XX. **Anadolu Selçukluları Döneminde Kullanılan Kubadabat Örneklili Lüster Tekniğinin Çağdaş Formlarda Uygulanması**
YOLERİ H.
8. El Sanatları Sempozyumu, İzmir, Turkey, 15 November 2002, pp.474-475
- XXI. **Gelişim ve Değişimin Geleneksel Seramik Sanatına Etkileri**
YOLERİ H., YAROL Y.
8. El Sanatları Sempozyumu, İzmir, Turkey, 15 November 2002, pp.472-473
- XXII. **Osmanlı'nın 700. Yılında Karacasu**
YOLERİ H.
Panel : Osmanlı'nın 700. Yılında Karacasu, Aydın, Turkey, 12 May 2000
- XXIII. **TERRA SİĞİLLATA: Antik Dönemden Günümüze Yapım ve Kullanımı Sürdürülen Bir Zinter Astar Çeşidi**
YOLERİ H., ÇİZER İ. S., ÇÖVENOĞLU F., Özçalık G., DOĞAN Ş., Bolaç N., Canbolat N.
Uluslararası Seramik, Porselen ve Cam Teknolojileri Fuarı, İstanbul, Turkey, 15 February 1999
- XXIV. **Geleneksel Macun Lüsteri Tekniğinin Günümüzde Uygulanma Denemeleri**
YOLERİ H., ÇİZER İ. S.
Türk Seramik Derneği Semineri, İzmir, Turkey, 15 April 1998, pp.216-221
- XXV. **Geleneksel Karacasu Çömlekçiliğinin günümüz koşullarında Değerlendirilmesine ilişkin Teknik Çözüm Önerileri ve Uygulamaları**
YOLERİ H., ÇİZER İ. S.
Türkiye'de El Sanatları Geleneği ve Çağdaş Sanatlar İçindeki Yeri Sempozyumu, İzmir, Turkey, 15 November 1996, pp.314-317

Supported Projects

YOLERİ H., Project Supported by Higher Education Institutions, Doğu Terra Sigillata Grubu Seramikleri ve Üretim Teknolojileri, 2021 - 2023

YOLERİ H., Project Supported by Higher Education Institutions, Cam Yüzeylerde Macun Lüsteri Araştırmaları, 2020 - 2022

Çalışkan Güneş P., Çövenoğlu F., Türkel E., Köşeler A. T., Yoleri H., Project Supported by Higher Education Institutions, Kaşan dan Kubadabad a Anadolu Selçuklu Dönemi Lüsterli Seramiklerinin Belgelenmesi Tanımlanması ve Tıpkı Yapımı, 2012 - 2015

YOLERİ H., Project Supported by Higher Education Institutions, Kaşan?dan Kubadabad?a: Anadolu Selçuklu Dönemi Lüsterli Seramiklerinin Belgelenmesi, Tanımlanması ve Tıpkı Yapımı, 2012 - 2015

Metrics

Publication: 46

Congress and Symposium Activities

1. Ardahan Alternatif Seramik Pişirim Çalıştay Konferansı, Invited Speaker, Ardahan, Turkey, 2022

1.Ulusal Ardahan Alternatif Seramik Pişirim Çalıştay Konferansı, Session Moderator, Ardahan, Turkey, 2022