

## Öğr. Gör. Dr. GÜVEN KAYHAN

### Kişisel Bilgiler

E-posta: guven.kayhan@deu.edu.tr

Web: <https://avesis.deu.edu.tr/guven.kayhan>

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı , Türkiye 2015 - 2023

Yüksek Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı , Türkiye 2002 - 2005

Lisans, Mersin Üniversitesi, Fen-Edebiyat, İngiliz Dili ve Kültürü, Türkiye 1997 - 2002

### Yabancı Diller

İngilizce, C2 Ustalık

İtalyanca, B2 Orta Üstü

### Yaptığı Tezler

Doktora, Conflict or co-existence: Interaction of nature and technology in Salman Rushdie's selected novels, Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, 2023

Yüksek Lisans, Means of misogyny in "One Flew Over the Cuckoo's Nest, Dokuz Eylül Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı, 2005

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

### Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi Dr., Yaşar Üniversitesi, Yabancı Diller Yüksekokulu, Akademik İngilizce , 2015 - 2024

Okutman, Dokuz Eylül Üniversitesi, Yabancı Diller Yüksekokulu, Yabancı Diller Hazırlık Bölümü, 2003 - 2004

### Hakemli Bilimsel Toplantılarda Yayımlanmış Bildiriler

- I. De-evolution and Civilised vs. Uncivilised Human Beasts in Rushdie's Shame (1983)**  
KAYHAN G.  
8. BAKEA Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 1 - 03 Kasım 2023
- II. Old Age and New Bodies: Alternative Forms of Sacrificing Humans for Survival and Long Life**  
KAYHAN G.  
18th International Cultural Studies Symposium, 25 Mayıs 2022
- III. The Intersection of Nature and Literature in Cinema: Victimized Nature in the Horror Film Mother!**

(2017)

KAYHAN G.

Ege University 17th International Cultural Studies Symposium, Türkiye, 8 - 10 Mayıs 2019

IV. **Female Autonomy and Death in Modern Literature: Lessing's Suicidal Susan versus  
Rushdie's Monstrous Sufiya**

KAYHAN G.

12. İDEA KONFERANSI, Türkiye, 18 - 20 Nisan 2018

## **Metrikler**

Yayın: 4