

Lect. GÜLŞİN ORAL

Personal Information

Web: <https://avesis.deu.edu.tr/gulsin.oral>

International Researcher IDs

ScholarID: iybytuQAAAAJ

ORCID: 0000-0002-8878-9864

Yoksis Researcher ID: 142416

Education Information

Postgraduate, Dokuz Eylul University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Kalite Yönetimi (YI) (Tezli), Turkey 2009 - Continues
Doctorate, Ege University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Eğitim Yönetimi, Teftişi, Planlaması Ve Ekonomisi (YI) (Tezli), Turkey 2007 - Continues

Undergraduate, Anadolu University, Açıköğretim Fakültesi, Sosyoloji Bölümü (Aöf), Turkey 2014 - 2021

Postgraduate, Gazi University, Turkey 1994 - 1998

Undergraduate, Gazi University, Turkey 1988 - 1992

Dissertations

Postgraduate, Hazır giyim işletmeleri için TSE/ISO 9002 kalite güvence sistemi modeli ve örnek uygulama, Gazi University, 1998

Research Areas

Art and Design, Textile and Fashion Designing

Courses

SAHNE GİYSİSİ AKSESUAR UYGULAMALARI – II, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

SAHNE GİYSİSİ YAPIMI-IV, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013

GİYİM TARİHİ II, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013

SAHNE GİYSİSİ YAPIMI-II, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013

DİPLOMA ÇALIŞMASI, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

PORTFOLYO YÖNETİMİ VE SUNUMU, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022

SAHNE GİYSİSİ AKSESUAR UYGULAMALARI – I, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

SAHNE GİYSİSİ YAPIMI-III, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013

BİLGİSAYAR DESTEKLİ SAHNE GİYSİSİ TASARIMI, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
SAHNE GİYSİSİ YAPIMI-I, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
GİYİM TARİHİ I, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013

Articles Published in Other Journals

- I. **Giyim Tarihinde Elizabeth Dönemi Erkek Giyim Özellikleri**
ORAL G.
JIA-Uluslararası Sanat ve Sanat Eğitimi Dergisi, no.6, pp.64-109, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Eğitim Kurumlarında Mobbing Uygulamalarına İlişkin Nitel Bir Araştırma**
Altunay E., Oral G., Yalçinkaya M.
SAKARYA UNIVERSITY JOURNAL OF EDUCATION, vol.4, no.1, pp.68-80, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Ev Tekstilinde Model Tasarımları Çocuk Odası**
ORAL G.
Ev Tekstili, vol.10, no.37, pp.95, 2003 (Non Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Ev Tekstilinde Model Tasarımları Yatak Odası ıı**
ORAL G.
Ev Tekstili, vol.10, no.36, pp.67, 2003 (Non Peer-Reviewed Journal)
- V. **Ev Tekstilinde Model Tasarımları Yatak Odası**
ORAL G.
Ev Tekstili, vol.9, no.35, pp.74, 2002 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Ev Tekstilinde Model Tasarımları**
ORAL G.
Ev Tekstili, vol.9, no.34, pp.76, 2002 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Contec Ve Müller Giysi Konstrüksiyon Sistemi İle Elde Edilen Kadın Temel Beden Kalıplarının Karşılaştırılması**
ORAL G.
Konfeksiyon&Teknik, vol.1, no.3, pp.72-87, 2002 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Giysi Koleksiyon Tasarımları 19**
ORAL G.
Konfeksiyon&Teknik, vol.7, no.90, pp.66-67, 2001 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Giysi Koleksiyon Tasarımları 18**
ORAL G.
Konfeksiyon&Teknik, vol.7, no.88, pp.92, 2001 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Mercan Bıçki Sisteminde Temel Erkek Ceket Kalıplarının İncelenmesi Ve Müller Erkek Ceket Bıçki Sistemi İle Karşılaştırılması DEVAMI**
ORAL G., KİŞOĞLU S.
Tekstil&Konfeksiyon, vol.7, no.88, pp.154-164, 2001 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Mercan Bıçki Sisteminde Temel Erkek Ceket Kalıplarının İncelenmesi Ve Müller Erkek Ceket Bıçki Sistemi İle Karşılaştırılması**
ORAL G., KİŞOĞLU S.
Konfeksiyon&Teknik, vol.7, no.87, pp.99-102, 2001 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **2001 2002 Sonbahar Kış Kadın Giyim Trendleri**
ORAL G.
Konfeksiyon&Teknik, vol.7, no.83, pp.78-81, 2001 (Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **Yazmadaki Gül Dalından Yatak Odasındaki Gül Bahçesine Yazmacılık Sanatının Yatak Odası Mefruşatı Tasarımında Kullanılabilirliği ve Tasarım Uygulamaları**

- ORAL G.
Ev Tekstili, vol.8, no.28, pp.34-42, 2001 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **Giysi Koleksiyon Tasarımları 17**
ORAL G.
Konfeksiyon& Teknik, vol.7, no.80, pp.83, 2001 (Peer-Reviewed Journal)
- XV. **Giysi Koleksiyon Tasarımları 16**
ORAL G.
Konfeksiyon &Teknik, vol.7, no.79, pp.94-95, 2001 (Peer-Reviewed Journal)
- XVI. **Ön Lisans Düzeyinde Eğitim Veren Hazır Giyim Programlarının Mesleki Ders Başlıklarının Karşılaştırılması Ve Örnek Bir Çalışması**
ORAL G.
Konfeksiyon&Teknik, vol.6, no.78, pp.103-111, 2000 (Peer-Reviewed Journal)
- XVII. **Giysi Koleksiyon Tasarımları 15**
ORAL G.
Konfeksiyon&Teknik, vol.6, no.78, pp.75-76, 2000 (Peer-Reviewed Journal)
- XVIII. **ISO 9002 Kalite Güvence Sistemine Geçiş faaliyetleri Başlatan bir Entegre Tekstil firmasında Kalite Güvence Departmanının ve Etkinlik Alanının Oluşturulması Modeli**
ORAL G.
Tekstil&Konfeksiyon, 2000 (Peer-Reviewed Journal)
- XIX. **Hazır Giyim İşletmelerinde ISO 9002 Kalite Güvence Sistemi Modeli Ve Örnek Bir Uygulama**
ORAL G.
Tekstil&Teknik, vol.5, no.51, pp.138-154, 2000 (Peer-Reviewed Journal)
- XX. **Giysi Koleksiyon Tasarımları 13**
ORAL G.
Konfeksiyon&Teknik, vol.6, no.75, pp.146-152, 2000 (Peer-Reviewed Journal)
- XXI. **ISO 9002 Kalite Güvence Sistemi Çalışmaları başlatan Bir Entegre Tekstil Firmasında Bir siparişi Kalite Güvence Sistemi doğrultusunda Ele Alma ve Uygulama Modeli**
ORAL G.
Konfeksiyon&Teknik, vol.6, no.74, pp.86-88, 2000 (Peer-Reviewed Journal)
- XXII. **2000 2001 Sonbahar Kış Bayan Giyim Modası ve Tasarımlar**
ORAL G.
Konfeksiyon&Teknik, vol.6, no.74, pp.94-95, 2000 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIII. **2000 2001 Sonbahar Kış Bayan Dış Giyim Kumaş Trendleri**
ORAL G.
Konfeksiyon&Teknik, vol.6, no.73, pp.94-96, 2000 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIV. **Giysi Koleksiyon Tasarımları 12**
ORAL G.
Konfeksiyon&Teknik, vol.6, no.73, pp.98-100, 2000 (Peer-Reviewed Journal)
- XXV. **Giysi Koleksiyon Tasarımları 11**
ORAL G.
Konfeksiyon&Teknik, vol.6, no.68, pp.88-90, 2000 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVI. **2000 Yılı Kadın Giyimi**
ORAL G.
Konfeksiyon&Teknik, vol.6, no.68, pp.91-92, 2000 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVII. **Giysi Koleksiyon Tasarımları 10**
ORAL G.
Konfeksiyon&Teknik, pp.76-78, 1999 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVIII. **Giysi Koleksiyon Tasarımları 9**
ORAL G.
Konfeksiyon&Teknik, pp.72-73, 1999 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIX. **Giysi Koleksiyon Tasarımları 8**

- ORAL G.
Konfeksiyon&Teknik, pp.96-98, 1999 (Peer-Reviewed Journal)
- XXX. **Buldan Dokumaları ve Kadın Giyimi**
ORAL G.
Deride Hayat, 1999 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXXI. **Giysi Koleksiyon Tasarımları 7**
ORAL G.
Konfeksiyon&Teknik, pp.62, 1999 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXII. **Buldan dan Günümüze**
ORAL G.
Konfeksiyon&Teknik, pp.64-66, 1999 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXIII. **1999 İlkbahar Yaz Kadın Dış Giyim Kumaşları**
ORAL G.
Konfeksiyon&Teknik, pp.60-64, 1999 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXIV. **From Buldan To The Present**
ORAL G.
Textile Export, 1999 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXXV. **Giysi Koleksiyon Tasarımları 6**
ORAL G.
Konfeksiyon&Teknik, pp.75-77, 1999 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXVI. **Bir Hazır Giyim İşletmesinde Kalite Güvence Sistemi Çerçevesinde Bir Ürünün Tasarlanması Ve Hazırlanması Aşamasındaki İş Planı**
ORAL G.
Konfeksiyon&Teknik, pp.52-60, 1999 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXVII. **Giysi Koleksiyon Tasarımları 5**
ORAL G.
Konfeksiyon&Teknik, pp.75-79, 1999 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXVIII. **Buldan Dokumalarından 1999 Yaz Kadını**
ORAL G.
Konfeksiyon&Teknik, pp.77-78, 1999 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXIX. **Hazır Giyim İşletmelerinde TSE ISO 9002 Kalite Güvence Sistemi Modeli ve Örnek bir Uygulama**
ORAL G.
Tekstil&Teknik, pp.79-91, 1999 (Peer-Reviewed Journal)
- XL. **XVII yy Sorguçlar Serpuşlar ve Kavuklarından Günümüz Kadın Başlık Tasarımları**
ORAL G.
Deride Hayat Dergisi, 1999 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XLI. **Giysi Koleksiyon Tasarımları 4**
ORAL G.
Konfeksiyon&Teknik, pp.75-78, 1999 (Peer-Reviewed Journal)
- XLII. **Giysi Koleksiyon Tasarımları 3**
ORAL G.
Konfeksiyon&Teknik, pp.70-72, 1998 (Peer-Reviewed Journal)
- XLIII. **Giysi Koleksiyon Tasarımları 2**
ORAL G.
Konfeksiyon&Teknik, pp.74-76, 1998 (Peer-Reviewed Journal)
- XLIV. **Giysi Koleksiyon Tasarımları 1**
ORAL G.
Konfeksiyon&Teknik, pp.82-85, 1998 (Peer-Reviewed Journal)
- XLV. **1998 1999 Sonbahar Kış Kadın Dış Giyimi**
ORAL G.
Konfeksiyon&Teknik, pp.22-24, 1998 (Peer-Reviewed Journal)

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Giyim Tarihinde Elizabeth Dönemi Erkek Giyim Özellikleri**
ORAL G.
USVES, Uluslararası Sosyal Bilimler ve Eğitim Bilimleri Sempozyumu, Çevrimiçi, Elazığ, Turkey, 11 April 2021, pp.202-204
- II. **GİYİM SANATINDA SAHNE GİYSİSİ VE TÜRKİYE DE SAHNE GİYSİ TASARIMI EĞİTİMİNİN SEÇİLMİŞ BAZI ÜLKELERDEN FARKLILIKLARI**
ORAL G.
Gazi Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi 2. Uluslararası Sanat ve Tasarım Sempozyumu, Ankara, Turkey, 5 - 07 November 2015, vol.1, pp.225-239
- III. **BEDEN ALGISINDA BEDEN GİYSİ İLİŞKİSİ GİYSİ SEMBOLİZMİ VE GÖSTERİ SANATLARI**
ORAL G.
Gazi Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi I. Uluslararası Sanat ve Tasarım Sempozyumu, Ankara, Turkey, 17 - 21 October 2011, pp.523-532
- IV. **EĞİTİM KURUMLARINDA MOBBİNG UYGULAMALARINA İLİŞKİN NİTEL BİR ARAŞTIRMA**
ALTUNAY E., ORAL G., YALÇINKAYA M.
Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Eğitim Fakültesi 20. Ulusal Eğitim Bilimleri Kurultayı, Burdur, Turkey, 8 - 10 September 2011, pp.199
- V. **SAHNE SANATLARI EĞİTİMİNDE SAHNE GİYSİSİ AÇISINDAN SANAT TASARIM İLE TEKNOLOJİ EĞİTİMİNİN KARŞILAŞTIRILMASI VE TÜRKİYE DEKİ DURUMUN İNCELENMESİ**
ORAL G.
Başkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi I. Sanat ve Tasarım Eğitimi Sempozyumu – Dün, Bugün, Gelecek, Ankara, Turkey, 27 - 29 April 2011, pp.180-186
- VI. **TİYATRONUN İNSAN YAŞAMINDAKİ ÖNEMİ VE CUMHURİYET DÖNEMİ TİYATROSUNUN KÜLTÜREL KALKINMADAKİ ROLÜ**
YALÇINKAYA M., ORAL G.
Başkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi I. Sanat ve Tasarım Eğitimi Sempozyumu – Dün, Bugün, Gelecek, Ankara, Turkey, 27 - 29 April 2011, pp.187-191
- VII. **SAHNE VE GÖSTERİ SANATLARINDA SANAT TASARIM VE TEKNOLOJİ EĞİTİMİ SAHNE TEKNİSYENLİĞİ EĞİTİMİ**
AYDIN S., ORAL G.
Başkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi I. Sanat ve Tasarım Eğitimi Sempozyumu – Dün, Bugün, Gelecek, Ankara, Turkey, 27 - 29 April 2011, pp.192-197
- VIII. **SAHNE GİYSİ TASARIMI ÜRETİM AŞAMALARI VE ÖRNEK BİR UYGULAMA ELİZABETH DÖNEMİ SARAY KADIN GİYİMLERİ**
ORAL G.
Dokuz Eylül Üniversitesi Gösteri Sanatlarında Mesleki Eğitim Sempozyumu, İzmir, Turkey, 14 - 15 January 2010, pp.66-91

Scientific Consultations

İzmir Narlıdere Kaymakamlığı AB Proje Birimi, Scientific Consultancy, Dokuz Eylül University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, Turkey, 2011 - 2012
Kayseri Valiliği AB Proje Birimi, Scientific Consultancy, Dokuz Eylül University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, Turkey, 2005 - 2006

Metrics

Congress and Symposium Activities

- USVES- Uluslararası Sosyal ve Eğitim Bilimler Sempozyumu, Attendee, İzmir, Turkey, 2021
- Gazi Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi 2. Uluslararası Sanat ve Tasarım Sempozyumu, Attendee, Ankara, Turkey, 2015
- Gazi Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi I. Uluslararası Sanat ve Tasarım Sempozyumu, Attendee, Ankara, Turkey, 2011
20. Ulusal Eğitim Bilimleri Kurultayı-Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi, Attendee, Burdur, Turkey, 2011
- Başkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi I. Sanat ve Tasarım Eğitimi Sempozyumu – Dün, Bugün, Gelecek, Attendee, Ankara, Turkey, 2011
- Başkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi I. Sanat ve Tasarım Eğitimi Sempozyumu – Dün, Bugün, Gelecek, Attendee, Ankara, Turkey, 2011
- Başkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi I. Sanat ve Tasarım Eğitimi Sempozyumu – Dün, Bugün, Gelecek, Attendee, Ankara, Turkey, 2011
- Dokuz Eylül Üniversitesi Gösteri Sanatlarında Mesleki Eğitim Sempozyumu, Attendee, İzmir, Turkey, 2010

Artistic Activity

- Oral G., “ART IN PARIS MIXED ART EXHIBITION-III”, February 17-19, 2024/Paris- France , Group Exhibition, February 2024
- Oral G., “POMO IV Uluslararası Posta Sanatı Sergisi , International Mail Art Exhibition "Sevgiye dair" adlı çalışma, Group Exhibition, November 2022
- Oral G., III. Uluslararası –Gelenekselden Çağdaş Sanat Serüveni-Karma Sergisi “ALGI” adlı çalışma, Group Exhibition, June 2022
- Oral G., II. Uluslararası–Gelenekselden Çağdaş Sanat Serüveni-Karma Sergi "İLMEK, İLİŞTİRMEK, adlı çalışma, Group Exhibition, May 2022
- Oral G., Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi , Güzel Sanatlar Fakültesi II. Ulusal Online Jüri Karma Tekstil Ve Moda Tasarım Sergisi“Denge” adlı çalışma, Group Exhibition, April 2022
- Oral G., 4. Uluslararası Kültür, Sanat Ve Edebiyat Kongre Sergisi , “Tutturma-1” adlı çalışma, Group Exhibition, April 2022
- Oral G., 4. Uluslararası Kültür, Sanat Ve Edebiyat Kongre Sergisi , “Tutturma-2” adlı çalışma, Group Exhibition, April 2022
- Oral G., USVES, Uluslararası Sosyal Bilimler ve Eğitim Bilimleri Sempozyumu Sergisi, “Azmanak’a Öykünme-2” adlı çalışma , Group Exhibition, March 2022
- Oral G., POMO III Uluslararası Posta Sanatı Sergisi , International Mail Art Exhibition", Selçuk Üniversitesi Güzel sanatlar Fakültesi “Bu gün” den Düne...” adlı çalışma, Group Exhibition, October 2021
- Oral G., 11. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi (UBAK), Karma Sergi, Çevrimiçi ,“İlmek” adlı çalışma, Group Exhibition, August 2021
- Oral G., Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, Kayseri Üniversitesi “Art&Design-2021 Uluslararası Sanat Ve Tasarım Araştırmaları Kongresi ve Sergisi”, Çevrimiçi, "Azmanak' a Öykünme-1“ adlı çalışma, Group Exhibition, June 2021
- Oral G., Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, Kayseri Üniversitesi “Art&Design-2021 Uluslararası Sanat Ve Tasarım Araştırmaları Kongresi Ve Sergisi”, Çevrimiçi Sergi, “Gotik Dönem Kadın Silueti” adlı çalışma, Group Exhibition, June 2021
- Oral G., 11. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi (UBAK), Karma Sergi", Çevrimiçi, "Gelenekselden Öykünme" adlı çalışma, Group Exhibition, June 2021
- Oral G., Anadolu Üniversitesi AART Uluslararası Anadolu Sanat Sempozyumu Sergisi", Çevrimiçi, “Zaman Yolculuğunda Yarım Kalanlar! Hayaller, Umutlar, Sevdalar...” adlı çalışma, Group Exhibition, April 2021
- Oral G., USVES, Uluslararası Sosyal Bilimler ve Eğitim Bilimleri Sempozyumu Sergisi", Çevrimiçi "Topraktan yaşama, Yaşamdan Toprağa" adlı çalışma, Group Exhibition, April 2021
- Oral G., İNFAD 5. Uluslararası Sanat, Tasarım, Moda Kongresi Sergisi", Çevrimiçi , “Al Yazmalı-2” adlı çalışma, Group

Exhibition, April 2021

Oral G., İNFAD 5. Uluslararası Sanat, Tasarım, Moda Kongresi Sergisi, Çevrimiçi "Al Yazmalı-1" adlı çalışma, Group Exhibition, April 2021

Oral G., Katip Çelebi Üniversitesi "İSTİKLAL - Ulusal Jürili Çevrimiçi Karma Sergi", Çevrimiçi "İstiklâl, Bayrak , Çeyiz ; Türk Bayrağı" adlı çalışma, Group Exhibition, March 2021

Oral G., Dokuz Eylül Üniversitesi , 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Kadın Öğretim Üyeleri Karma Sergisi, " YANSIMA" adlı çalışma, Group Exhibition, March 2019

Oral G., Sanatuar3- Öğretim Elemenları Sergisi" Karlar Kraliçesi" Bir Sahne Giysisinin Tasarımı ve Uygulaması, Group Exhibition, September 2015

Oral G., " The Snow Queen" Bir Sahne Giysisinin Tasarım ve Uygulaması, Group Exhibition, June 2015

Oral G., "miş'li zamanlara yolculuk" kronolojik defile çalışmasından bir seçki, Personal Exhibition, December 2013

Oral G., "Gösteri Sanatlarında Mesleki Eğitim Sempozyumu"İzmir,14-15 Ocak, Stage Design, January 2010

Oral G., Gösteri sanatlarında Sahne Arkası İşgücü Nitelikleri, İstihdam Kaynakları ve Çözüm Önerileri, Stage Design, January 2010

Oral G., "miş'li zamanlara yolculuk" Antik Yunan'dan Günümüze 2000 Yıllık Erkek Giyim TarihiKronolojik Giyim Tarihi Defilesi, Personal Exhibition, August 2005

Oral G., "miş'li zamanlara yolculuk" Antik Yunan'dan Günümüze 2000 Yıllık Erkek Giyim TarihiKronolojik Giyim Tarihi Defilesi, Personal Exhibition, May 2005

Oral G., "mefruşat malzemelerinin giyime uygulanabilirliği", Group Exhibition, May 2002

Oral G., Yöresel Buldan Dokumalarından Modernize Mefruşat Tasarımları, Group Exhibition, May 2001

Oral G., Yöresel Dokuma ile Modernize Ev Dekorasyonu, Group Exhibition, May 2000

Oral G., "Buldan'dan Günümüze"Yöresel Buldan Mefruşat Dokumalarından "Türkiye'de İlk Giyim Defilesi"46 Parça, Personal Exhibition, June 1999

Oral G., "Buldan'dan Günümüze"Yöresel Buldan Mefruşat Dokumalarından "Türkiye'de İlk Giyim Defilesi"46 Parça, Personal Exhibition, June 1999

Oral G., "Buldan'dan Günümüze"Yöresel Buldan Mefruşat Dokumalarından "Türkiye'de İlk Giyim Defilesi"46 Parça, Personal Exhibition, May 1999