

## Doç. Dr. GÜLCAN BATUR

### Kişisel Bilgiler

**Cep Telefonu:** [+90 532 212 1513](tel:+905322121513)

**E-posta:** [gulcan.ercivan@deu.edu.tr](mailto:gulcan.ercivan@deu.edu.tr)

**Diğer E-posta:** [batur.gulcan@gmail.com](mailto:batur.gulcan@gmail.com)

**Web:** <https://avesis.deu.edu.tr/gulcan.ercivan>

**Posta Adresi:** Ilıca mah. nergis sok. No:2 Kat 4 Narlıdere İzmir

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-4517-4325

Publons / Web Of Science ResearcherID: ENB-2597-2022

Yoksis Araştırmacı ID: 143269

### Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Tekstil Ve Moda Tasarımı (Sy), Türkiye 2004 - 2011

Yüksek Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Bölümü, Türkiye 1999 - 2001

Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, Türkiye 1991 - 1994

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Geleneksele Dayalı Çağdaş İndigo Boyalı Tekstiller ve Uygulamaları, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Tekstil ve Moda Tasarım , 2011

Yüksek Lisans, Antik Dönem Anadolu Takılarında Hayvan Stilizasyonları ve Sembolizm, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2001

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Tekstil ve Moda Tasarımı

### Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2018 - 2023

Öğretim Görevlisi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2009 - 2018

### Akademik İdari Deneyim

Moda Giyim Tasarımı Bölümü Kariyer Planlama Komisyon başkanı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi,

Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2022 - Devam Ediyor

moda giyim tasarımı bölümü Yandal çift dal komisyon başkanı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2022 - Devam Ediyor

Moda Giyim Tasarımı Bölümü Sergi Komisyon Başkanı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2022 - Devam Ediyor

Moda Giyim Tasarımı Bölümü Web arşiv komisyon başkanb , Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda Giyim Tasarımı Bölümü, 2022 - Devam Ediyor

## Verdiği Dersler

Tekstil Tasarım 1, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Tekstil Desen Tarihi, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Tekstil Tarihi, Lisans, 2020 - 2021, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2012 - 2013

Uzmanlık Alanı, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Diploma Çalışması, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010

Rezerve Boyama Teknikleriyle Deneysel Uygulamalar, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Tekstil El Boyamacılığı, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010

Tez, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Denim Kumaşlarda Deneysel Uygulamalar, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Portfolyo, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

TEKSTİL DESEN TARİHİ I, Lisans, 2020 - 2021, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2011 - 2012, 2009 - 2010

Proje Çalışması, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010

Giysilik Baskı Tasarımı II, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2015 - 2016, 2012 - 2013

Seminer, Yüksek Lisans, 2019 - 2020

Tekstil Tasarım 2, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Denim Kumaşlarda Deneysel Tasarım ve Üretim Süreçleri, Yüksek Lisans, 2019 - 2020

PORTFOLYO HAZIRLAMA, Lisans, 2016 - 2017, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010

DİPLOMA PROJESİ, Lisans, 2012 - 2013

ÇAĞDAŞ TEKSTİL SANATI, Lisans, 2012 - 2013

BİLGİSAYAR DESTEKLİ BASKI TASARIMI III, Lisans, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010

BİLGİSAYAR DESTEKLİ TEKSTİL TASARIMI I, Lisans, 2011 - 2012, 2009 - 2010

BİLGİSAYAR DESTEKLİ TEKSTİL TASARIMI II, Lisans, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010

TEKSTİL EL BASKICILIĞI, Lisans, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010

BASKI TASARIM STÜDYOSU, Lisans, 2010 - 2011, 2009 - 2010

BİLGİSAYAR DESTEKLİ BASKI TASARIMI IV, Lisans, 2010 - 2011, 2009 - 2010

BİLGİSAYARLI DESTEKLİ TEKSTİL TASARIMI I, Lisans, 2010 - 2011

## SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

### I. The comparison of classical weaving and laser technology in denim fabric's design

Buyukbayraktar B. R., Batur G.

INDUSTRIA TEXTILA, cilt.72, sa.4, ss.418-425, 2021 (SCI-Expanded)

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **A Social Responsibility Project Example: Sustainable Fabric Toys Project**  
Kozbekçi Ayrancı S., Batur G., Tumay S., Dikmen P., Kula M., Erdönmez C.  
YEDİ: SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, sa.31, ss.257-266, 2024 (Hakemli Dergi)
- II. **Sürdürülebilirlik ve Geri Dönüşüm Stratejileri: Tekstil Endüstrisinde Moda Tasarımcısının Rolü**  
BATUR G.  
Kesit Akademi Dergisi (The Journal of Kesit Academy), sa.36, ss.70-96, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. **Geleneksel Keçe ve Batik Teknikleri ile Deneysel Yüzey Oluşumları**  
Mendi G., BATUR G.  
Yedi: Sanat, Tasarım ve Bilim Dergisi, sa.30, ss.169-172, 2023 (Hakemli Dergi)
- IV. **Tekstil Tasarımında Raoul Dufy: Moda, Sanat ve Endüstri Birlikteliği**  
BATUR G.  
Turkish Journal of Fashion Design and Management, cilt.1, sa.4, ss.41-60, 2022 (Hakemli Dergi)
- V. **GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE TEKSTİL AHŞAP KALIP BASKICILIĞININ GÜNCEL DURUMU**  
Batur G.  
Sosyal Bilimler Dergisi / The Journal of Social Sciences Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.8, sa.55, ss.652-664, 2021 (Hakemli Dergi)
- VI. **Mavi Boya İndigo Bitkisinin Tarihsel Serüveni**  
Batur G.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.11, sa.60, ss.547-553, 2018 (Hakemli Dergi)
- VII. **Tekstil Tasarımına Yenilikçi Yaklaşımlarıyla Yön Veren Tibor Reich**  
Batur Ercivan G.  
Sosyal Bilimler Dergisi Sobider, cilt.1, sa.14, ss.329-353, 2017 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Rezerve Boyalı Tekstillerin Gelenekten Modern Tekstil Tasarımları ve Uygulamalarına Dönüşüm süreci**  
Batur Ercivan G.  
YEDİ, sa.17, ss.87-101, 2017 (Hakemli Dergi)
- IX. **Batik Tekniği ve Günümüzdeki Durumu**  
Batur Ercivan G.  
Tekstil Maraton Tekstil ve Konfeksiyon İletişim Dergisi, cilt.1, sa.92, ss.23-26, 2007 (Hakemli Dergi)
- X. **Modanın Dili**  
Batur Ercivan G., Meydan C.  
Yedi Dergisi Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, cilt.1, sa.1, ss.76-81, 2007 (Hakemsiz Dergi)

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK KAPSAMINDA SOSYAL SORUMLULUK VE FARKINDALIK PROJELERİNE BİR ÖRNEK**  
Batur G., Kozbekçi Ayrancı S., Tumay S.  
II Uluslararası Sanat Sempozyumu Sanatın Ritmi, Kocaeli, Türkiye, 8 - 13 Mayıs 2023, cilt.1, ss.69-70
- II. **Sürdürülebilirlik Kapsamında Sosyal Sorumluluk ve Farkındalık Projelerine Bir Örnek**  
TUMAY S., KOZBEKÇİ AYRANPINAR S., BATUR G.  
II Uluslararası Sanat Sempozyumu Sanatın Ritmi, Kocaeli, Türkiye, 8 - 13 Mayıs 2023, cilt.1, ss.308-317
- III. **SÜRDÜRÜLEBİLİR ÇERÇEVEDE DENİM GIYIM VE ÖRNEK TASARIM PROJESİ**  
Kozbekçi Ayrancı S., Batur G.  
Uluslararası Sanat ve Tasarım Araştırmaları Kongresi Art&Design 2021, Niğde, Türkiye, 21 Haziran 2021, cilt.1, ss.1247-1259
- IV. **Lazer Teknolojisi: Sürdürülebilir Denim Üretimine Ekolojik Çözüm**  
Batur G., Kozbekçi Ayrancı S.  
International Congress on Art and Design Research and Exhibition 2021, Niğde, Türkiye, 21 - 22 Haziran 2021,

cilt.1, ss.1038-1047

- V. **Kültürel Miras Geleneksel Türk keçeçiliğinin Uluslararası Alanda Yansımaları**  
BATUR ERCİVAN G.  
5. Uluslararası Türk Kültürü ve Sanatlarını Tanıtma Çalıştay ve Sempozyumu Tiflis /Gürcistan, 21 - 25 Mart 2018
- VI. **Keçe Zanaatının Giysi Tasarımına Yansıması ve Güncel Uygulamalar**  
BATUR ERCİVAN G., GÖKSEL N.  
Van 100.yıl Üniversitesi, 17 - 20 Ekim 2018, ss.782-791
- VII. **"Keçe Zanaatının Giysi Tasarımına Yansıması ve Güncel Uygulamalar"”, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi,17-20 Ekim 2018**  
BATUR ERCİVAN G., GÖKSEL N.  
Uluslararası kültür, sanat ve toplum sempozyumu, 18 Ekim - 20 Kasım 2018
- VIII. **Kumaşa Üç Boyutlu Görünüm Kazandırma Shibori**  
Batur Ercivan G.  
Ege Art 9. Uluslararası Türk Sanatı ve Folkloru Kongresi Sanat Etkinlikleri, İzmir, Türkiye, 28 - 29 Eylül 2017, cilt.1, ss.345-350
- IX. **İzmir İli Ödemiş İlçesi Örneğinde Dokuma Geleneği Sürdürme Çalışmaları**  
Batur Ercivan G., Yaşar N.  
Bezce 2016 Anadolu ya Dokunan Bezler 7. Uluslararası İstanbul Tekstil Konferansı, İstanbul, Türkiye, 21 - 23 Mart 2016, cilt.1, ss.281-288
- X. **Ödemiş Yöresi İpekli Dokumacılığın Günümüzdeki Durumu**  
Yaşar N., Batur Ercivan G.  
Bezce 2016 Anadolu ya Dokunan Bezler 7. Uluslararası İstanbul Tekstil Konferansı, İstanbul, Türkiye, 21 - 23 Mart 2016, cilt.1, ss.436-444
- XI. **Aranya El Sanatları Merkezi Bangladeş örneğinde Doğal boyama projesi**  
Batur G.  
Dönüşüm, DEÜ GSF Sanat ve Tasarım Kongresi, İzmir, Türkiye, 20 - 25 Ekim 2014, cilt.2, ss.202-205
- XII. **Yüne Hayat Veren Keçe Ustası Mehmet Girgiç**  
Batur Ercivan G.  
Uluslararası Geleneksel El Sanatları Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 13 - 15 Ekim 2011, cilt.1, ss.171-180
- XIII. **Zanaattan Sanata Keçe**  
Özay Demirkan S., Batur Ercivan G.  
Uluslararası Katılımlı Güzel sanatlar ve Tasarım Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 21 - 23 Ekim 2009, ss.121-126
- XIV. **The Art of Hand- Printing in Anatolia**  
Batur G.  
Korea- Bulgaria International Conference & fashion Show, Sofija, Bulgaristan, 30 Haziran 2008, cilt.1, ss.70
- XV. **Tavas ve Çevresinde Üretilen İğne Oyaları ve Günümüzdeki Durumu**  
Batur G.  
Denizli Tarih ve Kültür Sempozyumu, Denizli, Türkiye, 6 - 08 Eylül 2006, cilt.2, ss.498-500
- XVI. **Aydın İli ve Çevresinde Üretilen İğne Oyaları ve Günümüzdeki Durumu**  
Acar S., Batur Ercivan G.  
Uluslararası Geleneksel Sanatlar Sempozyumu, İzmir, Türkiye, 16 - 18 Kasım 2006, cilt.2, ss.711-715
- XVII. **Efe İğne Oyalarının Günümüz Tekstil Trendindeki Yeri**  
Acar S., Batur Ercivan G.  
Tekstilde Yeni Vizyonlar, Vision in Textiles ETN 2005, İzmir, Türkiye, 15 - 17 Eylül 2005
- XVIII. **The Importance Of Efe Needlework in Today s Textile Trends Efe İğne Oyalarının Günümüz Tekstil Trendindeki Yeri**  
ACAR S., BATUR G.  
Vision in Textiles 13th International ETN Conference, İzmir, Türkiye, 15 - 17 Eylül 2005

## Desteklenen Projeler

KOZBEKÇİ AYRANPINAR S., ÇEÇEN R. E., BATUR G., TUMAY S., KIZMAZOĞLU D., DİKMEN P., KULA M., ERDÖNMEZ C., AYGİN N., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Sosyal Sorumluluk Bilinciyle Sürdürülebilir Tekstil Ürünü Bez Bebek ve Eğitici Oyuncak Tasarımları, 2022 - 2023

ÖĞÜT L., İŞMAL Ş. Ö., BATUR G., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Ev Tekstillerinde Denim Kullanımı ve Alternatif Uygulamalar, 2007 - 2009

## Metrikler

Yayın: 29

Atf (WoS): 6

H-İndeks (WoS): 1

## Sanatsal Etkinlik

Batur G., Cumhuriyetin 100. Yılı Etkinlikleri Kapsamında DEÜ GSF Moda Giyim Tasarımı Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi "100. Yılında Cumhuriyetimizin Renkleri", Grup Sergisi, Ocak 2024

Batur G., Cumhuriyetin 100. Yılı Etkinlikleri Kapsamında DEÜ GSF "İzmir ve Cumhuriyet" Ulusal Çevrimiçi Sergi, Karma Sergi, Aralık 2023

Batur G., "Bellek" Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Karma Sergisi, Karma Sergi, Aralık 2023

Batur G., Contemporary Art at Art2nd International Group Exhibition, Karma Sergi, Eylül 2023

Batur G., "Sürdürülebilir Sanal Oyuncak Hikayeleri Sergisi", Grup Sergisi, Ağustos 2023

Batur G., 30 Ağustos Zafer Bayramı Kapsamında DEÜ GSF Moda Giyim Tasarımı Bölümü Öğretim Elemanları Lif Sanatı Sergisi, Grup Sergisi, Ağustos 2023

Batur G., "Sanattan Kareler" Dünya Sanat Günü Uluslararası Sergi, Karma Sergi, Mayıs 2023

Batur G., Kocaeli Üniversitesi II. uluslararası Sanat Sempozyum Ve Sergisi " Sanatın Ritmi" 8-13 Mayıs 2023, Karma Sergi, Mayıs 2023

Batur G., Prof Suhandan Özyay DEMİRKAN Anısına Lif Sanatı Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2023

Batur G., Lif sanatı Sergisi kişisel, Kişisel Sergi, Mart 2023

Batur G., Bez Bebek ve Eğitici Oyuncak Tasarımları Moda Giyim Tasarımı Anasanat Dalı Öğrencileri İle Atölye Çalışmaları, Çalıştay, Aralık 2022

Batur G., PomoIV Uluslararası Posta Sanatı Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2022

Erdönmez C., Dikmen P., Kula M., Kozbekçi Ayranpınar S., Batur G., SOSYAL SORUMLULUK BİLİNCİYLE SÜRDÜRÜLEBİLİR TEKSTİL ÜRÜNÜ BEZ BEBEK VE EĞİTİCİ OYUNCAK TASARIMLARI WORKSHOP (ATÖLYE ÇALIŞMASI), Çalıştay, Kasım 2022

Batur G., 25th Anniversary World Textile Art WTA TÜRKİYE / WTA TURKEY, GÖZ/THE EYE,10. Bienal / 10th Biennial,Çağdaş Örne Sanatı / Contemporary Knitng Art, Bienal, Trianel, Kasım 2022

Batur G., Uluslararası Posta Sanatı Sergisi Dokuz Eylül Üniversitesi, Karma Sergi, Kasım 2022

Batur G., Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Moda Giyim Tasarım Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi, "Eylül", Karma Sergi, Eylül 2022

Batur G., Oyuncaklarla Sürdürülebilir Hikayeler Sergisi, Grup Sergisi, Temmuz 2022

Batur G., Ters Yüz 10 örme Sergisi 8 -22Nisan 2022 (Online), Karma Sergi, Nisan 2022

Batur G., 08 Mart Dünya Kadınlar Günü "Bir Kelimeden Fazlası" DEÜ GSF Öğretim Elemanları Lif Sanatı Sergisi", Karma Sergi, Mart 2022

Batur G., Lif Sanatı Sergisi Doku, Biçim, Renk, Kişisel Sergi, Şubat 2022

Batur G., Akademisyen Sanatçılar Sergisi, Karma Sergi, Ocak 2022

Batur G., Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Karma Sergi, Karma Sergi, Aralık 2021

Batur G., Uluslararası Uludağ Sanat ve Tasarım Bienali, Bienal, Trianel, Aralık 2021  
Batur G., Uluslararası Posta Sanatı Sergisi, POMO III, Karma Sergi, Kasım 2021  
Batur G., 8. BODRUM ENGELLİLER SAĞLIK VAKFI SANAT ÇALIŞTAYI, Çalıştay, Kasım 2021  
Batur G., 3. Uluslararası Posta Sanatı Sergisi, Mail Art, , Karma Sergi, Ekim 2021  
Batur G., DEÜ. GSF. Öğretim Elemanları Sergisi, Harkov Devlet ve Sanat Akademisininin 100. Yıl Dönümü Anısına, Karma Sergi, Ekim 2021  
Batur G., "Türk Kültür Mirasını Mayalayanlar: Yunus Emre, Hacı Bektaş Veli, Ahi Evran Uluslararası Kongres, Karma Sergi, Eylül 2021  
Batur G., Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Karma Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2021  
Batur G., International Congress on Art Design Research and Exhibition Art&Design 2021, Karma Sergi, Haziran 2021  
Batur G., 1. Uluslararası Jurili Davetli Türk Dünyası Plastik Sanatlar Sanal Sergisi, Karma Sergi, Ağustos 2020  
BATUR G., Midyat Telkari Tasarım ve İnnovasyon Günleri Karma sergisi , Eylül 2019  
BATUR G., 6th. Triennial of Textile Art, Haziran 2018  
BATUR G., "Scythia 12" The International biennial Symposium Coference and Exhibition on Textile Art, Mayıs 2018  
Batur G., Scythia, 8.th International Bienal of Mini Textile Art, Karma Sergi, Temmuz 2017  
BATUR G., II. Uluslararası 19 Mayıs Karma Jürili Sergi, Mayıs 2017  
BATUR G., 2. Uluslararası Akdeniz'de Güzel Sanatlar Sempozyumu ve Kültür Sanat Çalıştayı, Nisan 2017  
Batur G., Uluslararası katımlı Arashi Shibori Atölye Çalışması, Çalıştay, Ocak 2017  
Batur G., "Sınırsız" DEU GSF Öğretim Elemanları Tekstil Sanatı Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2016  
Batur G., Fiber Art Exhibition, Kişisel Sergi, Haziran 2016  
BATUR G., Bezce 2016 Uluslararası Tekstil Sanatı Sergisi, Mart 2016  
BATUR G., Sanatuar 3 tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi, Ocak 2016  
BATUR G., Tekstil ve Moda Tasarım Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi, Kasım 2015  
BATUR G., Scythia, 7th International Bienal of Mini Textile Art, Haziran 2015  
Batur G., DÖNÜŞÜM, Karma Sergi, Ekim 2014  
BATUR G., 5 Beş Lif Sanatı Sergisi, Mayıs 2012  
Batur G., 19 Mayıs Alaçatı Genç Sanat Karma Sergi Günleri, Karma Sergi, Mayıs 2012  
Batur G., Hayal Ettiklerim Tekstil Sergisi, Kişisel Sergi, Mayıs 2012  
Batur G., Ege Üniversitesi 4. Uluslararası Ege Art Sanat Günleri, Karma Sergi, Aralık 2011  
Batur G., Keçe Sanatı /Felt Art, Karma Sergi, Nisan 2011  
BATUR G., Uluslararası Türk ve Dünya Kültüründe Şanlıurfa Sempozyumu, Ekim 2010  
Batur G., Ege Üniversitesi 3. Sanat Günleri, Karma Sergi, Aralık 2009  
Batur G., "IMECE 2009" Uluslararası Katımlı Güzel Sanatlar ve Tasarım Sempozyumu", Karma Sergi, Ekim 2009  
Batur G., 3rd. Triennial of Textile ArtJürili sergi, Bienal, Trianel, Haziran 2009  
Batur G., International Shibori Symposium France- 2008Jürili Sergi, Karma Sergi, Ekim 2008  
Batur G., 17. Uluslar arası Çağdaş Tekstil Sanatı Sergisi,Miniartextil Como 2007Jürili Sergiler, Karma Sergi, Eylül 2007  
Batur G., Uluslararası Geleneksel Sanatlar Sempozyumu, Karma Sergi, Ekim 2006  
Batur G., VISIONS IN TEXTILES From Tradition to Textile Art / Design of Tomorrow, Karma Sergi, Eylül 2005