

## Doç.Dr. ESRA KAVCI

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 232 301 6786](tel:+902323016786)

E-posta: [esra.kavci@deu.edu.tr](mailto:esra.kavci@deu.edu.tr)

Web: <https://avesis.deu.edu.tr/esra.kavci>

Posta Adresi: DEÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Tınaztepe Yerleşkesi Buca/İZMİR

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-8122-1611

Yoksis Araştırmacı ID: 54106

### Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Geleneksel Türk El Sanatları (Sy), Türkiye 2001 - 2010

Yüksek Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Geleneksel Türk El Sanatları (YI), Türkiye 1997 - 2001

Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, Türkiye 1993 - 1997

### Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

### Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Mesleki Eğitim, Türkiye İnsan Hakları ve Eşitlik Kurumu, Cbiko, 2023

Kişisel Gelişim, Grup Önünde Konuşma , Cbiko, 2023

Mesleki Eğitim, Mobing/İş Yerinde Psikolojik Şiddet, Cbiko, 2023

Mesleki Eğitim, İnsan Hakları ve Kamu Denetçiliği Kurumu Bağlamında İyi Yönetim İlkeleri, Cbiko, 2023

İnsan Hakları, Aday Memur/İnsan Hakları, Cbiko, 2023

Mesleki Eğitim, İnsan Hakları Çerçevesinde Etik, Cbiko, 2023

Mesleki Eğitim, İnsan Hakları Temelinde İş Yerinde Cinsiyet Eşitliği, Cbiko, 2023

Proje Yönetimi, TÜBİTAK 2209 Eğitimi, SOBİAD, 2023

Mesleki Eğitim, Kamu Etiği ve Kamu Görevlileri Etik Davranış İlkeleri, Cbiko, 2023

Kişisel Gelişim, Afet Farkındalık Eğitimi, Cbiko, 2023

Mesleki Eğitim, Çalışma Ahlakı, Cbiko, 2023

Mesleki Eğitim, Prevent Refresher Awareness, HM Government, 2023

Mesleki Eğitim, Prevent Awareness course, HM Government, 2023

Mesleki Eğitim, Prevent Channel or Prevent Multi-Agency Panel (PMAP), HM Government, 2023

Kişisel Gelişim, Nitel Araştırma Türleri ve Disipliner Yönelimler, SOBİAD Akademi, 2023

Kişisel Gelişim, Emel Pehlevan İle Tasarım Sohbetleri, Güneydoğu Anadolu İhracatçı Birlikleri, 2023

Proje Yönetimi, Proje Süreç Yönetimi(TÜBİTAK 1001-1002 Destek Programları, SOBİAD, 2022

### Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, 19. yüzyılda Osmanlı İmparatorluğu'xxnda Sanayileşmenin Saray İçin Üretilen Kumaşlara Etkileri, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2010  
Yüksek Lisans, Dolmabahçe Sarayında (Teşhirde) Bulunan İpekli Döşemelik Kumaşların ve Günümüzde Hereke'xxde Üretilen Örneklerin Kataloglanması, Dokuz Eylül Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Geleneksel Türk El Sanatları (YI), 2001

## Araştırma Alanları

Halı, Kilm ve Eski Kumaş Desenleri

## Akademik Unvanlar / Görevler

Doç.Dr., Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, 2018 - Devam Ediyor  
Yrd.Doç.Dr., Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, 2014 - 2018  
Araştırma Görevlisi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, 1998 - 2014

## Akademik İdari Deneyim

Bölüm Stratejik Plan Komisyonu Üyesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, 2021 - Devam Ediyor  
Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Üyesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, 2020 - Devam Ediyor  
Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, 2019 - Devam Ediyor  
Mezunlarla İlişkiler Komisyonu Üyesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, 2019 - Devam Ediyor  
Mevlana Değişim Programı Koordinatörü, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, 2015 - Devam Ediyor  
Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, 2017 - 2019

## Verdiği Dersler

Diploma Çalışması, Lisans, 2023 - 2024  
Kumaş Tasarımı II, Lisans, 2020 - 2021  
Geleneksel Kumaş Baskı Teknikleri, Lisans, 2021 - 2022  
Kumaş Tasarımı I, Lisans, 2021 - 2022  
Kumaş Yapı Bilgisi, Lisans, 2021 - 2022  
Uzmanlık Alanı, Sanatta Yeterlik, 2021 - 2022  
Seminer, Yüksek Lisans, 2020 - 2021  
Saray Kumaşlarında Dokuma Özellikleri, Yüksek Lisans, 2021 - 2022  
Tez Çalışması, Yüksek Lisans, 2021 - 2022  
Geleneksel Kumaş Baskı Tek. II, Lisans, 2020 - 2021  
Tez Ç., Sanatta Yeterlik, 2020 - 2021  
Uzmanlık A., Yüksek Lisans, 2020 - 2021  
Yöresel Dokuma Araştırmaları ve Uygulamaları, Lisans, 2021 - 2022  
İplik ve Kumaş Analizi, Lisans, 2020 - 2021  
Tez Çalışması, Sanatta Yeterlik, 2021 - 2022

Uzmanlık Alanı, Yüksek Lisans, 2021 - 2022  
Yöresel Kumaş Analizi ve Uyg. II, Yüksek Lisans, 2020 - 2021  
Mekikli Dokuma Tek. ve Uygulamaları, Lisans, 2021 - 2022  
Tekstil El Sanatları, Lisans, 2020 - 2021  
Geleneksel Dokumalar Tasarımı I, Sanatta Yeterlik, 2021 - 2022  
Tez Ç., Yüksek Lisans, 2020 - 2021  
Kumaş Tasarımı I, Lisans, 2020 - 2021  
Mekikli Dokuma Teknikleri ve Uygulamaları, Lisans, 2020 - 2021  
Uzmanlık Alanı, Sanatta Yeterlik, 2020 - 2021  
Uzmanlık Alanı , Yüksek Lisans, 2020 - 2021  
Yöresel Kumaş Analizi ve Dok. Uyg. I, Yüksek Lisans, 2020 - 2021  
Yöresel Dokuma Araştırma ve Uygulamaları, Lisans, 2020 - 2021  
Tez Çalışması, Yüksek Lisans, 2020 - 2021  
Geleneksel Dokuma Tasarımı I, Sanatta Yeterlik, 2020 - 2021  
Tez Çalışması, Sanatta Yeterlik, 2020 - 2021  
Geleneksel Kumaş Baskı Teknikleri I, Lisans, 2020 - 2021  
Kumaş Yapı Bilgisi, Lisans, 2020 - 2021  
HKK 2009 KUMAŞ YAPI BİLGİSİ, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015  
HKK 3001 KUMAŞ TASARIMI I, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015  
GES 5800 UZMANLIK ALANI, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2017 - 2018  
HKK 2006 İPLİK VE KUMAŞ ANALİZİ, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2014 - 2015  
HKK 3002 KUMAŞ TASARIMI II, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015  
GES 5900 TEZ ÇALIŞMASI 1, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018  
HKK 3007 MEKİKLİ DOKUMA TEKSTİL VE UYGULAMALARI, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2014 - 2015  
HKK 1006 TEKSTİL EL SANATLARI, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2014 - 2015  
GES 5143 SARAY KUMAŞLARINDA DOKUMA ÖZELLİKLERİ, Yüksek Lisans, 2018 - 2019  
HKS 2006 GEL. KUMAŞ BASKI TEKNİKLERİ II, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018  
HKS 4061 YÖRESEL DOKUMA ARŞ. VE UYGULAMALARI, Yüksek Lisans, 2018 - 2019  
HKK 4000 DİPLOMA ÇALIŞMASI, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015  
GES 5800 UZMANLIK ALANI, Lisans, 2018 - 2019  
HKS 2005 GEL. KUMAŞ BASKI TEKNİKLERİ I, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
GTS 2004 KUMAŞ BASKI VE BOYAMA TEKNİKLERİ, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2015 - 2016  
HKK3007 MEKİKLİ DOKUMA TEKNİKLERİ VE UYGULAMALARI, Lisans, 2017 - 2018, 2015 - 2016  
GES 5143 SARAY KUMAŞLARINDA DOKUMA ÖZELLİKLERİ, Doktora, 2017 - 2018  
HKS 4056 UZMANLIK PROJESİ II, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015  
HKS 4057 UZMANLIK PROJESİ I, Lisans, 2017 - 2018, 2015 - 2016  
HKS 2006 GELENEKSEL KUMAŞ BASKI TEKNİKLERİ II, Lisans, 2016 - 2017  
HKS 4061 YÖRESEL DOKUMA ARŞ. VE UYGULAMALARI, Lisans, 2016 - 2017  
HKS 4055 UZMANLIK PROJESİ I, Lisans, 2016 - 2017, 2014 - 2015

## **Yönetilen Tezler**

KAVCI ÖZDEMİR E., Ehlam dokumalarının (Erzurum-Bayburt) farklı doğal boyarmadde ve iplikler kullanılarak yeniden üretimi, Yüksek Lisans, S.ŞEKERCİ(Öğrenci), 2022  
KAVCI ÖZDEMİR E., Uluumay Vakfı Osmanlı Halk Kıyafetleri ve Takıları Müzesi'nde bulunan gelin odasındaki kıyafetlerin, dokuma başlıklarının incelenmesi ve kataloglanması, Yüksek Lisans, E.KARAKULLUKÇUOĞLU(Öğrenci), 2019

## **Jüri Üyelikleri**

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Haziran, 2023  
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Haziran, 2023  
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Dokuz Eylül Üniversitesi, Haziran, 2023  
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Dokuz Eylül Üniversitesi, Şubat, 2023  
Yarışma, Tasarlayın Dokuyalım Tasarım Günleri 2022 ve VIII. Makine Halısı Tasarım Yarışması Finali , Dokuz Eylül Üniversitesi, Eylül, 2022  
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Dokuz Eylül Üniversitesi, Temmuz, 2022  
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Afyon Kocatepe Üniversitesi, Haziran, 2022  
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Haziran, 2022  
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Dokuz Eylül Üniversitesi, Şubat, 2022  
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Dokuz Eylül Üniversitesi, Aralık, 2021  
Yarışma, VII. Makine Halısı Tasarım Yarışması Final, Gaziantep Üniversitesi, Eylül, 2021  
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Ağustos, 2021  
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Dokuz Eylül Üniversitesi, Temmuz, 2021  
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Akdeniz Üniversitesi, Haziran, 2021  
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Süleyman Demirel Üniversitesi, Haziran, 2021  
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Dokuz Eylül Üniversitesi, Mayıs, 2021  
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Şubat, 2021  
Doçentlik Sınavı, Doçentlik Sınavı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Şubat, 2021  
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Ocak, 2021  
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Eylül, 2020  
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Eylül, 2020  
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Dokuz Eylül Üniversitesi, Nisan, 2020  
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Dokuz Eylül Üniversitesi, Şubat, 2020  
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Şubat, 2020  
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Dokuz Eylül Üniversitesi, Ocak, 2020  
Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Akademik Kadroya Atama, Dokuz Eylül Üniversitesi, Eylül, 2019  
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Ağustos, 2019  
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Dokuz Eylül Üniversitesi, Temmuz, 2019  
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Dokuz Eylül Üniversitesi, Temmuz, 2019  
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İzmir Ekonomi Üniversitesi, Haziran, 2019

## **Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler**

- I. **Osmanlı'dan Günümüze Ege Bölgesi'ndeki Kumaş Dokuma Merkezleri**  
ŞEN T., KAVCI E.  
Art-e Sanat Dergisi, cilt.16, sa.32, ss.984-1005, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **İşleme Örneğinde İki Kıyı Kültürünün Etkileşimi**  
ERDEM A., KAVCI E.  
ASOS Journal (The Journal of Academic Social Science), sa.146, ss.509-527, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. **Günümüz Sinop-Ayancık Ketten Dokumaları ve Göyneklerinin Durumu Üzerine Bir Değerlendirme**  
GÜVEN İ. N., KAVCI ÖZDEMİR E.  
FİKRIYAT Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisi, cilt.2, sa.2, ss.116-130, 2022 (Hakemli Dergi)
- IV. **Manisa Bezi ve GÜNÜMÜZDEKİ DURUMU ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA**  
KAVCI ÖZDEMİR E.  
SOBİDER (Sosyal Bilimler Dergisi The Journal of Social Science, sa.61, ss.14-27, 2022 (Hakemli Dergi)
- V. **Tarihsel Süreç İçinde Türk-Hint İşlemelerinin Teknik ve Desen Özellikleri**  
KAVCI ÖZDEMİR E., ERDEM A.  
SOBİDER, sa.57, ss.21-44, 2022 (Hakemli Dergi)

- VI. **Tire-Beledi Dokumasının Dünü-Bugünü-Yarını**  
KAVCI ÖZDEMİR E.  
Hars Akademi Uluslararası Hakemli Kültür-Sanat-Mimarlık Dergisi, cilt.5, ss.114-134, 2022 (Hakemli Dergi)
- VII. **Denizli Bölgesi El Dokumacılığına Genel Bakış ve Bir Örnek Dokuma: Nikfer Bezi**  
KAVCI ÖZDEMİR E.  
SOBİDER, sa.25, ss.166-178, 2018 (Hakemli Dergi)
- VIII. **(Milas) Çomakdağ-Kızılağaç Köyünde İpek Dokumacılığı ve Dokumalarda Kullanılan İpeklerin Analizi**  
KAVCI ÖZDEMİR E.  
ASOS Journal The Journal of Academic Science, sa.68, ss.111-125, 2018 (Hakemli Dergi)
- IX. **Tekstilde Endüstrileşmenin Yöresel Dokuma Kumaş Üretimine Etkileri Denizli Buldan Tavas**  
KAVCI ÖZDEMİR E.  
Akdeniz Sanat Dergisi, 2013 (Hakemli Dergi)
- X. **Ev Atölye Sistemi İçerisinde Geleneksel Yazma Baskıcılığının Üretimine Mardin ve İzmir den Bir Örnek**  
SİPAHİOĞLU O., KAVCI ÖZDEMİR E.  
Atatürk Üniversitesi Sanat Dergisi, 2012 (Hakemli Dergi)
- XI. **Kadifekale de İzmir Tevni Dokumacılığının Günümüzdeki Durumu**  
KAVCI ÖZDEMİR E.  
ARIŞ, 2012 (Hakemli Dergi)
- XII. **İzmir de Geleneksel Yazma Baskıcılığının Son Temsilcilerinden Şener Özgeldi**  
SİPAHİOĞLU O., KAVCI ÖZDEMİR E.  
Motif, 2006 (Hakemli Dergi)
- XIII. **İzmir Atatürk Müzesi Deposunda Bulunan Cicim Örneklerinin Benzer Yöre Örnekleriyle Karşılaştırılması**  
AYDIN Ö., KAVCI ÖZDEMİR E.  
Sanat Dergisi, 2005 (Hakemli Dergi)
- XIV. **The Chronicle of Fabric in Turkey**  
YILMAZ N., KAVCI ÖZDEMİR E., ÖZTÜRK İ.  
The New Fabric Fashion Trends, 2005 (Hakemsiz Dergi)
- XV. **Halıda Yeni Arayışlar ve Antik Halı Koleksiyonu**  
YILMAZ N., KAVCI ÖZDEMİR E.  
Motif, 2001 (Hakemli Dergi)
- XVI. **Ödemiş Yolüstü Köyü'nde Günümüzde Dokumacılık**  
KAVCI ÖZDEMİR E.  
Motif, 2001 (Hakemli Dergi)
- XVII. **Beledi ve Ehram Dokumalarının Özellikleri ve Günümüzde Kazandığı Yeni İşlemler**  
ÖZTÜRK İ., KAVCI ÖZDEMİR E.  
Motif, 2000 (Hakemli Dergi)

## **Kitap & Kitap Bölümleri**

- I. **İzmir BASMAHANE'DEN Günümüze Bir Tekstil Mirası Baskı Kalıp Koleksiyonu**  
KAVCI E., ÖZTÜRK B.  
PA Paradigma Akademi, 2023

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. **The Importance Of Geographical Sign Our Traditional Arts In The 100th Anniversary Of The Republic And Its Evaluation Specially Of Manisa Cloth**

KAVCI ÖZDEMİR E., KARAVAR G.

5. International Anatolian Scientific Research Congress, Hakkari, Türkiye, 21 - 23 Temmuz 2023

- II. **Ardahan'ın Çıldır İlçesi, Aşık Şenlik Köyü Heybe ve Kilim Dokumaları**  
Kavcı Özdemir E., Yasubuğa E.  
VIII. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, Tekirdağ, Türkiye, 20 - 23 Ekim 2022
- III. **GÜNÜMÜZDE HİNT KUMAŞ SANATINDA BASKILI-BOYALI TEKSTİLLER**  
Kavcı Özdemir E., Erdem A.  
XVI. ULUSLARARASI TÜRK KÜLTÜRÜ, SANATI ve KÜLTÜREL MİRASI KORUMA SEMPOZYUMU/SANAT ETKİNLİKLERİ, Alba, Romanya, 5 - 06 Temmuz 2022, ss.173-178
- IV. **GÜNÜMÜZDE ERZURUM-BAYBURT EHRAM DOKUMALARININ DOĞAL BOYARMADDELER VE İPLİKLERLE ÜRETİMİ ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA**  
Kavcı Özdemir E., Şekerci S.  
4. INTERNATIONAL PALANDOKEN SCIENTIFIC STUDIES CONGRESS, Erzurum, Türkiye, 28 Nisan 2022, ss.196-307
- V. **Bursa Uluumay Vakfı Osmanlı Halk Kıyafetleri Ve Takıları Müzesi'nde Bulunan Dokuma Başlık Koleksiyonu**  
KAVCI ÖZDEMİR E., KARAKULLUKÇUĞOLU E.  
Cukurova 5th International Scientific Researches Conference, 9 - 11 Ekim 2020
- VI. **Tokat Yazma Desenlerinin İzmir'de (20. Yüzyılın Başında) Özel Bir Koleksiyonda Bulunan Bazı Yazma Desenleri İle Karşılaştırılması**  
KAVCI ÖZDEMİR E.  
5. İKSAD International Congress On Social Sciences, 13 - 15 Mart 2020
- VII. **İzmir ve Mardin'deki Yazma Baskı Ustası: Şener Özgeldi-Nasra Şimmeshindi**  
Kavcı Özdemir E., Sipahioğlu O.  
(UBAK) Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi, Mardin, Türkiye, 9 - 13 Mayıs 2018, ss.175-185
- VIII. **Denizli Bölgesi El Dokumacılığına Genel Bakış ve Bir Örnek Dokuma: Nikfer Bezi**  
KAVCI ÖZDEMİR E.  
2.Uluslararası Sanat, Estetik Sempozyumu ve Sergisi, 19 - 21 Nisan 2018
- IX. **The Block Printing Master Ahmet HEPDOĞRU an Immigrant From Thessaloniki to Izmir and His Stamping Die Collection**  
KAVCI ÖZDEMİR E., ÖZTÜRK B.  
International Art@ Design Congress (Migration, Place, Sense of Belonging, İzmir, Türkiye, 19 - 21 Ekim 2016
- X. **İzmir'de El Baskıcılığının Tarihsel Gelişimi ve Örnek Bir Baskı Atölyesi Kalıp Koleksiyonu**  
ÖZTÜRK B., KAVCI ÖZDEMİR E.  
Uluslararası Geleneksel Sanatlar Sempozyumu, 20 - 21 Nisan 2017
- XI. **Selanik den İzmir e Göç Eden Baskı Ustası Ahmet Hepdoğru ve Baskı Kalıp Koleksiyonu**  
KAVCI ÖZDEMİR E., ÖZTÜRK B.  
Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel sanatlar Fakültesi Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi, İzmir, Türkiye, 19 - 21 Ekim 2016
- XII. **18 ve 19 Yüzyılda İzmir ve Çevresinde İpekli Kumaş Kullanımı**  
KAVCI ÖZDEMİR E.  
I. Uluslararası Türk Sanatları Sempozyumu ve Sanat Çalıştayı, 8 - 09 Kasım 2012
- XIII. **İki Ustanın Anlatımıyla Kızılcaölük Geleneksel Dokumalarının Dünü Bugünü**  
KAVCI ÖZDEMİR E.  
Kızılcaölük Geleneksel Dokumalar Sempozyumu, Türkiye, 28 Mayıs - 30 Ağustos 2008
- XIV. **Tire'de Keçeciliğin Günümüzdeki Durumu**  
KAVCI ÖZDEMİR E.  
1.Ulusal Tire Sempozyumu, Türkiye, 18 - 20 Ekim 2010
- XV. **19 Yüzyılda Batı Tarzı Süslemelerin Osmanlı Döneminde Bir Grup Çatma Kumaşa Yansıması**  
KAVCI ÖZDEMİR E.  
10. Ulusal El Sanatları Sempozyumu, Türkiye, 19 - 20 Kasım 2009
- XVI. **1582 Tarihli Surname i Hümayun Minyatürlerinde Yer Alan Kumaşlar**

KAVCI ÖZDEMİR E.

8. Ulusal El Sanatları Sempozyumu, İzmir, Türkiye, 19 - 20 Kasım 2009

XVII. **Türk Dokuma Endüstrisinde İlk Adımlar Feshane ve Hereke Fabrikaları**

YILMAZ N., KAVCI ÖZDEMİR E.

Uluslararası Katılımlı Sanat Ekonomisi Sempozyumu, 1 - 02 Aralık 2006

XVIII. **Farklı Kültürlerde Ortak Bir Dokuma Aracı Bel Tezgahı**

YILMAZ N., KAVCI ÖZDEMİR E.

Uluslararası Geleneksel Sanatlar Sempozyumu, 16 - 18 Kasım 2006

XIX. **El Sanatlarında Koleksiyonculuğun Önemi ve Bir Örnek Nesrin Mavitan**

SİPAHİOĞLU O., KAVCI ÖZDEMİR E.

Uluslararası Geleneksel Sanatlar Sempozyumu, 16 - 18 Kasım 2006

XX. **Nesrin Mavitan Koleksiyonunda Yer Alan Meyve Konulu Oyalar**

SİPAHİOĞLU O., KAVCI ÖZDEMİR E.

Türk Kültüründe Meyve Sempozyumu, 7 - 08 Nisan 2004

XXI. **Küreselleşme Sürecinde Maddi Kültür Unsurlarının Belirleyici Özelliği ve Saray Kumaşları Örneği**

YILMAZ N., KAVCI ÖZDEMİR E.

VI. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi, 18 - 22 Haziran 2001

XXII. **Beledi ve Ehlram Dokumalarının Özellikleri ve Günümüzde Kazandığı Yeni İşlevler**

ÖZTÜRK İ., KAVCI ÖZDEMİR E.

III. Ulusal Türk Dokumalarına Yaklaşım ve Sorunları Sempozyumu, Türkiye, 17 - 18 Mayıs 2000

XXIII. **Ege Bölgesi El Dokumacılığında Bir Örnek Belediye Dokumacılığı**

YILMAZ N., KAVCI ÖZDEMİR E.

2. Ulusal Türk El Dokumacılığına Yaklaşım ve Sorunları Sempozyumu, Türkiye, 12 - 13 Mayıs 1999

## **Bilimsel Hakemlikler**

MOTIF ACADEMY JOURNAL OF FOLKLORE, Diğer Dergiler, Haziran 2023

Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Diğer Dergiler, Aralık 2022

Turkish Journal of Fashion Design and Management, Diğer Dergiler, Ekim 2022

Hars Akademi Kültür-Sanat-Mimarlık Dergisi, Diğer Dergiler, Mart 2022

ASOS The Journal of Academic Social Science, Diğer Dergiler, Ocak 2022

ARIŞ (ONLINE), Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2021

TROYART, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Eylül 2021

ARIŞ (ONLINE), Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2020

TÜRK DÜNYASI İNCELEMELERİ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2018

## **Bilimsel Danışmanlıklar**

Manisa Büyükşehir Belediyesi, Kurum veya Organizasyonlar İçin Yapılan Danışmanlık, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, Türkiye, 2023 - Devam Ediyor

## **Metrikler**

Yayın: 43

## **Sanatsal Etkinlik**

Kavci E., Uluslararası Davetli Çevirimiçi Plastik Sanatlar Sergisi, Karma Sergi, Ocak 2024

Kavcı E., "Hz. Mevlana ve Aşk" DEÜ 2023 Hz. Mevlana Yılı Etkinliği III. Uluslararası "Değerler ve Semboller Sempozyumu Geleneksel Sanatlar Sergisi , Karma Sergi, Kasım 2023

Kavcı E., 10 Kasım Ata'ya Saygı Sergisi, Grup Sergisi, Kasım 2023

Kavcı E., Uluslararası Davetli 24 Kasım Öğretmenler Günü Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2023

Kavcı E., Basmahane'den Kalanlar, Çalıştay, Ekim 2023

Kavcı E., 100 + Online International Group Exhibition, Karma Sergi, Ekim 2023

Kavcı E., EÜ Uluslararası 10. Egeart Sanat Günleri Cumhuriyet'in 100. Yılında "Vefa" Karma Geleneksel Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2023

Kavcı E., 100 + Şehirlerarası Karma Sergi, Karma Sergi, Ekim 2023

Kavcı Özdemir E., 26 Ağustos Malazgirt & 30 Ağustos Zafer Bayramı Çevrimiçi Sergisi , Karma Sergi, Ağustos 2023

Kavcı Özdemir E., BATIK BASMA 1923...Tekstil Sergisi, Kişisel Sergi, Haziran 2023

Kavcı Özdemir E., Uluslararası Geleneksel Sanatlar Sergisi "06 Şubat 2023 Depreminde Yıkılan Hayatlar Anısına", Karma Sergi, Haziran 2023

Kavcı Özdemir E., Uluslararası Davetli Katılımlı "Yunus Gibi" Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2023

Kavcı Özdemir E., Dünya Sanat Günü Uluslararası Sergi "Sanattan Kareler", Karma Sergi, Nisan 2023

Kavcı Özdemir E., 5. Uluslararası 23 Nisan Milli Egemenlik Bayramı Plastik Sanatlar Çevrimiçi Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2023

Kavcı Özdemir E., Uluslararası 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Davetli Çevrimiçi Sergisi, Karma Sergi, Mart 2023

Kavcı Özdemir E., Sandık Lekesi, Kişisel Sergi, Şubat 2023

Kavcı Özdemir E., 4. Uluslararası Demokrasi ve Milli Egemenlik Sergisi, Karma Sergi, Şubat 2023

Kavcı Özdemir E., Uluslararası Ayazata-Nardugan Plastik Sanatlar Sergisi, Karma Sergi, Ocak 2023

Kavcı Özdemir E., "Peace Silk-Barış İpeği ile Sanatsal Yüzeyler", Çalıştay, Aralık 2022

Kavcı Özdemir E., Peace Silk-Barış İpeği ile Sanatsal Yüzeyler, Çalıştay, Aralık 2022

Kavcı Özdemir E., EÜ 9. Uluslararası Egeart Sanat Günleri "Geleneksel Türk Sanatları Karma Sergisi" , Karma Sergi, Aralık 2022

Kavcı Özdemir E., "Doku(n)malar" Online/Çevrimiçi Kişisel Tekstil Sergisi, Kişisel Sergi, Kasım 2022

Kavcı Özdemir E., Uluslararası Posta Sanatı Sergisi , Karma Sergi, Kasım 2022

Kavcı Özdemir E., 10 Kasım Ata'ya Saygı Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2022

Kavcı Özdemir E., "Ekim Geçidi 21 Kırşehir Zaferin 100. Yılı" Çevrimiçi Dokuma ve Tekstil Yüzeyleri Karma Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2022

Kavcı Özdemir E., "İzmir'e Dair" Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi, Karma Sergi, Eylül 2022

Kavcı Özdemir E., Uluslararası 30 Ağustos Zafer Bayramı Jürili Karma Sergi , Karma Sergi, Ağustos 2022

Kavcı Özdemir E., 100. Yılında 100 Eser Öğretim Elemanları Sergisi, Karma Sergi, Ağustos 2022

Kavcı Özdemir E., XII. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2022

Kavcı Özdemir E., XII. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu "Müzik ve İklim" Konulu Sergi, Karma Sergi, Haziran 2022

Kavcı Özdemir E., "Çantamı Tasarlıyorum" Atölye Çalışması, Çalıştay, Haziran 2022

Kavcı Özdemir E., 1. Ulusal Mail Art Bienali, Bienal, Trianel, Haziran 2022

Kavcı Özdemir E., "Seramik Pano Yapımı" Atölye Çalışması, Çalıştay, Mayıs 2022

Kavcı Özdemir E., 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı Uluslararası Jürili Karma Sergi , Karma Sergi, Mayıs 2022

Kavcı Özdemir E., "Kendi Tişörtünü Tasarla" Atölye Çalışması, Çalıştay, Mayıs 2022

Kavcı Özdemir E., 2. Ulusal Davetli Karma Sergi "DÜNYA SANAT GÜNÜ", Karma Sergi, Nisan 2022

Kavcı Özdemir E., III. Uluslararası Erişebilir Karma Sergi 'NİSA', Karma Sergi, Mart 2022

Kavcı Özdemir E., 8 Mart Dünya Kadınlar4 Günü Kadın Sanatçı-Akademisyenler Karma Sergisi "Kadınlar ve Hikayeleri", Karma Sergi, Mart 2022

Kavcı Özdemir E., Uluslararası Davetli Karma Sergi "NEVRUZ", Karma Sergi, Mart 2022

Kavcı Özdemir E., 3. Uluslararası Demokrasi ve Milli Egemenlik Sergisi, Karma Sergi, Şubat 2022

Kavcı Özdemir E., 1. Uluslararası Uludağ Sanat ve Tasarım Bienali , Bienal, Trianel, Aralık 2021

Kavcı Özdemir E., 2021 Yunus Emre,Ahi Evran, Hacı Bektaş-ı Veli Davetli Ulusal Geleneksel Türk Sanatları Sergisi, Karma Sergi, Aralık 2021



Kavcı Özdemir E., Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Karma Sergisi "Güz 1", Karma Sergi, Aralık 2021

Kavcı Özdemir E., Yunus Emre "Gelin Tanış Olalım" III. Uluslararası Erişilebilir Karma Sergi, Karma Sergi, Kasım 2021

Kavcı Özdemir E., A Fresh Breeze From Turkey and Australia / International Group Exhibition, Grup Sergisi, Ekim 2021

Kavcı Özdemir E., "Türk Kültür Mirasını Mayalayanlar'dan Sanata Yansıyanlar" Karma Sergisi, Karma Sergi, Eylül 2021

Kavcı Özdemir E., Ahilik ve Geleneksel Sanatlar, Karma Sergi, Haziran 2021

Kavcı Özdemir E., Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2021

Kavcı Özdemir E., 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı Ulusal Katılımlı Karma Sergi, Karma Sergi, Mayıs 2021

Kavcı Özdemir E., Water/Su, Karma Sergi, Nisan 2021

Kavcı Özdemir E., "NİSA" II. Uluslararası Erişilebilir Karma Sergi, Karma Sergi, Nisan 2021

Kavcı Özdemir E., II. Uluslararası Erişilebilir Karma Sergi: 68 Sanatçı 68 Eser, Karma Sergi, Nisan 2021

Kavcı Özdemir E., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Ulusal Jürili Çevirimici Karma Sergi, Karma Sergi, Mart 2021

Kavcı Özdemir E., 18 Mart Uluslararası Sanat Günleri (İnsan-Doğa Etkileşimi), Karma Sergi, Mart 2021

Kavcı Özdemir E., Plastik Sanatlar Karma Sergisi, Karma Sergi, Şubat 2021

Kavcı Özdemir E., Türk Sanatları Karma Sergisi, Karma Sergi, Şubat 2021

Kavcı Özdemir E., Kocatepede Sanat Buluşması, Karma Sergi, Ağustos 2020

Kavcı Özdemir E., Okulumda Sanat Var, Çalıştay, Şubat 2020

Kavcı Özdemir E., Geleneksel Türk Sanatları Jürili Karma Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2019

Kavcı Özdemir E., 100. yıla Özel 100 Sanatçı-100 Eser 19 Mayıs Karma Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2019

Kavcı Özdemir E., I.Uluslararası Jürili 19 Mayıs Karma Sergisi 2019 Kataloğu, Karma Sergi, Mayıs 2019

Kavcı Özdemir E., Kahvenizi Nasıl alırsınız? Uluslararası Davetli Karma Sergi, Karma Sergi, Nisan 2019

Kavcı Özdemir E., 2. Uluslararası Posta sanatı Bienali, Bienal, Trianel, Nisan 2019

Kavcı Özdemir E., Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2019

Kavcı Özdemir E., II. Uluslararası Yörük Yaşamı, Kültürü ve Türk Sanatları Sempozyumu, Karma Sergi, Nisan 2019

Kavcı Özdemir E., Tarihe Yolculuk, Çalıştay, Eylül 2018

Kavcı Özdemir E., Gelenekselden Evrensel Disiplinlerarası Karma Sergi, Karma Sergi, Eylül 2018

Kavcı Özdemir E., 2.Ulusal İpek Baharı Festivali, Festival, Mayıs 2018

Kavcı Özdemir E., III.Uluslararası Akdeniz'de Güzel Sanatlar Sempozyumu ve Kültür Sanat Çalıştay sergisi, Karma Sergi, Nisan 2018

Kavcı Özdemir E., Uluslararası 35 Sanatçı ve 35 Eser Jürili-Davetli 08 Mart Dünya bKadınlar Günü Sergisi/Çalıştay, Karma Sergi, Mart 2018

Kavcı Özdemir E., 103. Yılında 103 Eserle Çanakkale Zaferi Davetli Ulusal Karma Sergisi, Karma Sergi, Mart 2018

Kavcı Özdemir E., Kafkas Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 1. Uluslararası Posta Sanatı Sergisi, Bienal, Trianel, Ocak 2018

Kavcı Özdemir E., Geleneksel İzler Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2017

Kavcı Özdemir E., IX. International Turkic Art, History and Folklore Congress/Art Activities, Karma Sergi, Eylül 2017

Kavcı Özdemir E., ÜAK Sanat Dalları Eğitim Konseyi "Büyük Buluşma Sergisi 2017", Karma Sergi, Mayıs 2017

Kavcı Özdemir E., Kişisel Sergi, Kişisel Sergi, Nisan 2017

Kavcı Özdemir E., Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Karma Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2017

Kavcı Özdemir E., Sanatsal Ve Kültürel Yönleri İle Ulusal Jürili-Davetli NEVRUZ Sergisi, Karma Sergi, Mart 2017

Kavcı Özdemir E., 1.Ulusal İpek Bahar Festivali Atölye Etkinlikleri (Dokuma), Festival, Mart 2017

Kavcı Özdemir E., Kişisel sergi, Kişisel Sergi, Kasım 2016

Kavcı Özdemir E., International Art & Design Congress (Migration, Place, Sense of Belonging), Karma Sergi, Ekim 2016

Kavcı Özdemir E., Göç Temalı II. Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi'nde "Anadolu'dan Göçmek Üzerine Bir Öykü" "Kayaköy" Dokuma Çalıştay" adlı Workshop Etkinliğinde Katılımcı, Çalıştay, Ekim 2016

Kavcı Özdemir E., VI. International Turkic Art, History and Folklore Congress Turkic Art Exhibition, Karma Sergi, Mayıs 2016

Kavcı Özdemir E., Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Öğretim elemanları Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2016

Kavcı Özdemir E., V. International Turkic Art, History and Folklore Congress/Art Activities, Karma Sergi, Nisan 2016  
Kavcı Özdemir E., Selçuk Üniversitesi 41. Kuruluş Yılı Karma Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2016  
Kavcı Özdemir E., International "Nevruz In Colors" Juried Exhibition, Karma Sergi, Mart 2016  
Kavcı Özdemir E., Sanatuar 3 Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi, Karma Sergi, Aralık 2015  
Kavcı Özdemir E., Kişisel sergi, Kişisel Sergi, Kasım 2015  
Kavcı Özdemir E., Sanatuar 3, Karma Sergi, Ekim 2015  
Kavcı Özdemir E., Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi, Karma Sergi, Şubat 2015  
Kavcı Özdemir E., DÖNÜŞÜM TEMALİ ULUSLARARASI SANAT VE TASARIM SERGİSİ, Karma Sergi, Ekim 2014  
Kavcı Özdemir E., Son Bin Yılda Anadolu Başkentleri'nden Görseller, Karma Sergi, Nisan 2014  
Kavcı Özdemir E., Son Bin Yılda Anadolu Başkentleri'nden Görseller, Karma Sergi, Nisan 2014  
Kavcı Özdemir E., Son Bin Yılda Anadolu Başkentleri'nden Görseller, Karma Sergi, Nisan 2014  
Kavcı Özdemir E., II.Yöresel Ürünler Sempozyumu Uluslararası Kültür Sanat etkinlikleri, Karma Sergi, Kasım 2013  
Kavcı Özdemir E., International 42 Artist 42 Works Exhibition, Karma Sergi, Mayıs 2013  
Kavcı Özdemir E., Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi, Karma Sergi, Şubat 2013  
Kavcı Özdemir E., IV. International Turkish Textile (Hand Wovens) and Traditional Arts Congress/Art Activity, Karma Sergi, Ekim 2012  
Kavcı Özdemir E., International Antalya Fashion Textile Design Biennial Exhibition, Bienal, Trianel, Ekim 2012  
Kavcı Özdemir E., VI. International Turkish Culture, Art and Cultural Heritage Symposium/Art Activity, Karma Sergi, Eylül 2012  
Kavcı Özdemir E., Kişisel Sergi, Kişisel Sergi, Haziran 2011  
Kavcı Özdemir E., "TEMA" Yararına İzmir'xxli Sanatçılar Resim-Heykel-Seramik-Özgün Baskı Sergisi, Karma Sergi, Mart 2008