

## Asst. Prof. ESİN UÇAL CANAKAY

### Personal Information

**Email:** esin.canakay@deu.edu.tr

**Other Email:** esincanakay@gmail.com

**Web:** <https://avesis.deu.edu.tr/esin.canakay>

### International Researcher IDs

ORCID: 0000-0003-2476-8287

Publons / Web Of Science ResearcherID: AIA-3267-2022

Yoksis Researcher ID: 141088

### Education Information

Doctorate, Dokuz Eylul University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Öğretmenliği (Dr), Turkey 2003 - 2007

Postgraduate, Dokuz Eylul University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Öğretmenliği (YI) (Tezli), Turkey 2001 - 2003

Undergraduate, Dokuz Eylul University, Buca Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Turkey 1997 - 2001

### Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

### Dissertations

Doctorate, Aktif öğrenmenin müzik teorisi dersine ilişkin akademik başarı, tutum, özyeterlik algısı ve yüklemeler üzerindeki etkileri, Dokuz Eylul University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Öğretmenliği (Dr), 2007

Postgraduate, Okul öncesi müzik eğitiminde Orff öğretisinin müziksel beceriler üzerindeki etkileri, Dokuz Eylul University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Öğretmenliği (YI) (Tezli), 2003

### Research Areas

Social Sciences and Humanities

### Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Dokuz Eylul University, Buca Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2018 - Continues

Lecturer PhD, Dokuz Eylul University, Buca Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2007 - 2018

Research Assistant, Dokuz Eylul University, Buca Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2002 - 2007

### Courses

Tez Çalışması, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Batı Müziği Teori ve Uygulaması, Undergraduate, 2023 - 2024

Batı Müziği Tür ve Biçim Bilgisi, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
Armoni ve Eşikleme 1, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
Armoni ve Eşikleme 2, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
Eserlerde İleri Çözümleme Eğitimi, Postgraduate, 2022 - 2023  
Armoni ve Eşikleme 1, Undergraduate, 2020 - 2021  
Batı Müziği Tür ve Biçim Bilgisi, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Uzmanlık Alanı, Postgraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Türk Müziği Çoksenslendirme, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Tez Çalışması, Postgraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
Türk Sanat Müziği Teori ve Uygulaması, Undergraduate, 2020 - 2021  
Batı Müziği Teori ve Uygulaması, Undergraduate, 2020 - 2021  
Eserlerde İleri Çözümleme Eğitimi I, Postgraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Geleneksel Türk Sanat Müziği, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2014 - 2015, 2013 - 2014  
Batı Müziği Teori ve Uyg. I, Undergraduate, 2019 - 2020  
Müziksel İşitme Okuma ve Yazma V, Undergraduate, 2019 - 2020  
İleri Anadal Eğitimi I Müzik Kuramları, Postgraduate, 2019 - 2020  
İleri Armoni Eğitimi, Doctorate, 2019 - 2020  
Armoni ve Eşikleme I, Undergraduate, 2019 - 2020  
Armoni Kontrpuan ve Eşlik III, Undergraduate, 2019 - 2020  
Eğitim Müziği Besteleme, Undergraduate, 2018 - 2019, 2015 - 2016  
TÜRK MÜZİĞİ ARMONİSİ, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015  
ARMONİ KONTRPUAN-EŞLİK I, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2013 - 2014  
Seminer, Postgraduate, 2018 - 2019  
MÜZİKSEL İŞİTME OKUMA YAZMA VI, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2014 - 2015, 2013 - 2014  
MÜZİKSEL İŞİTME OKUMA YAZMA III, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2013 - 2014  
Müzik Biçimleri, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014  
Geleneksel Türk Sanat Müziği Uyg., Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2013 - 2014  
ARMONİ-KONTRPUAN-EŞLİK III, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2014 - 2015, 2013 - 2014  
MÜZİK İŞİTME OKUMA YAZMA V, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2014 - 2015, 2013 - 2014  
MÜZİKSEL İŞİTME OKUMA YAZMA IV, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2013 - 2014  
ARMONİ-KONTRPUAN-EŞLİK II, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2013 - 2014  
MÜZİKSEL İŞİTME OKUMA YAZMA I, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015  
MÜZİKSEL İŞİTME OKUMA YAZMA II, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015  
ARMONİ-KONTRPUAN-EŞLİK IV, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2013 - 2014  
MÜZİK EĞİTİMİ I, Undergraduate, 2014 - 2015, 2013 - 2014  
MÜZİK EĞİTİMİ II, Undergraduate, 2014 - 2015  
TEMEL MÜZİK EĞİTİMİ, Undergraduate, 2013 - 2014  
SEÇ.III (OK.ÖNC.EĞT.MÜZİK ETKİNLİKLERİ), Undergraduate, 2013 - 2014

## Advising Theses

Uçal Canakay E., Teachers' opinions on children's songs used in secondary school music lessons, Postgraduate, O.GELEN(Student), 2023

Uçal Canakay E., Factors affecting prospective music teachers'achievement and achievement goal orientations inmusical hearing, reading and writing: the case of dokuzeylul university, Postgraduate, Y.NEJLA(Student), 2022

UÇAL CANAKAY E., The position of the internationally certified music education program in the field of amateur music education and it's assessment in terms of the it's benefits in the piano, Postgraduate, O.AKINÖNDER(Student), 2019

## Articles Published in Other Journals

- I. **Investigation of The Relationship Between Musical Ear Training Lesson Anxiety And Self-Esteem Levels of Pre-Service Music Teachers**  
Uçal Canakay E.  
International Journal of Education, Technology and Science, vol.3, no.3, pp.1128-1145, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Evaluations and suggestions of prospective music teachers regarding the realizationof content knowledge courses through distance education**  
UÇAL CANAKAY E., EKDİ Y. N., TAMCAN E.  
International Journal of Curriculum and Instruction, vol.15, no.2, pp.1197-1218, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Müzik Öğretmenliği ve Lisansüstü Eğitim: Dokuz Eylül Üniversitesi Örneği**  
ÖZEVİN TOKİKAN B., UÇAL CANAKAY E., BEYLİK Ç.  
JOURNAL OF HIGHER EDUCATION AND SCIENCE (YUKSEKOGRETİM VE BİLİM DERGİSİ), vol.11, no.3, pp.516-526, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Müzik öğretmeni adaylarının müziksel dikte yazmaya ilişkin algılarının metaforlar aracılığıyla incelenmesi**  
UÇAL CANAKAY E.  
International Journal of Human Sciences, vol.18, no.4, pp.665-680, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Uluslararası Sertifikalı Londra Müzik Koleji (London College of Music-LCM) Müzik Eğitim Programının Özengen Piyano Eğitimindeki Yeri**  
AKINÖNDER O., UÇAL CANAKAY E.  
Buca Eğitim Fakültesi Dergisi, no.52, pp.764-779, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Kaynaştırma Eğitimine Yönelik Müzik Öğretmeni Özyeterliği Ölçeği Geçerlik-Güvenirlik Çalışması**  
UÇAL CANAKAY E.  
Batı Anadolu Eğitim Bilimleri Dergisi, vol.11, no.1, pp.195-209, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Konservatuvarların Orkestra Derslerine Yönelik Tutum Ölçeği Geliştirme Çalışması**  
ÖZTOPALAN R., UÇAL CANAKAY E.  
The Journal of International Social Research, vol.9, no.42, pp.1275-1282, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Active Learning and Self-Efficacy Beliefs**  
UÇAL CANAKAY E., BİLEN S.  
Turkish Journal of Music Education, vol.1, no.1, pp.46-54, 2008 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Okul Öncesi Müzik Eğitiminde Orff Öğretisinin Müziksel Beceriler Üzerindeki Etkileri**  
UÇAL CANAKAY E., BİLEN S.  
Eğitim Araştırmaları-Eurasian Journal Of Educational Research, vol.6, no.22, pp.48-60, 2006 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Müzik Eğitimcisi Yetiştirmede Aktif Eğitimi Yeri ve Önemi**  
BİLEN S., UÇAL CANAKAY E., ÖZEVİN TOKİKAN B.  
INFO, no.5, pp.16-18, 2004 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitimi Fakültesi Okul Öncesi Eğitimi Anabilim Dalı'xndaki Orff Öğretisi Uygulamaları**  
UÇAL CANAKAY E.  
INFO, no.4, pp.14-15, 2003 (Non Peer-Reviewed Journal)

## Books & Book Chapters

- I. **Müzik Öğretmeni Adaylarının Müziksel İşitme, Okuma ve Yazma Çalışmalarında Başarılarını Etkileyen Faktörler**  
EKDİ Y. N., UÇAL CANAKAY E.  
in: Eğitim Bilimleri Alanında Akademik Çalışmalar, Erdal BAY, Onur ZAHAL, Editor, Gece Kitaplığı, Ankara, pp.1-29,

2023

- II. **Ortaokul Dönemi Çocuk Şarkılarına İlişkin Öğretmen Görüşleri**  
GELEN O., UÇAL CANAKAY E.  
in: Güncel Eğitim Bilimleri Araştırmaları VIII, Ahmet DOĞANAY, Oğuz KUTLU, Editor, Akademisyen Yayınevi, Ankara, pp.71-102, 2023
- III. **Yapay Zekânın Müzik Eğitimine Yansımaları**  
UÇAL CANAKAY E.  
in: Güncel Alan Eğitimi Araştırmaları V, Akın EFENDİOĞLU, Sedat EROL, Editor, Akademisyen Yayınevi, Ankara, pp.59-84, 2023
- IV. **Orff Destekli Etkinliklerle Müzik Eğitimi**  
Bilen S., Özevin Tokinan B., Uçal Canakay E.  
Müzik Eğitimi Yayınları, Ankara, Ankara, 2009

### **Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings**

- I. **Music Education Undergraduate Students' Evaluation and Suggestions of Content Knowledge Courses in Distance Education**  
Uçal Canakay E., Ekdi Y. N., Tamcan E.  
III. Uluslararası Bilim, Eğitim, Sanat ve Teknoloji Sempozyumu, İzmir, Turkey, 23 - 25 September 2022, pp.90
- II. **THE VOICE OF FRIENDSHIP IN THE AEGEAN SEA**  
Uçal Canakay E., Özdeniz S.  
2. ULUSLARARASI SANAT-TASARIM KONFERANSI, PERFORMANS VE SERGİSİ, İzmir, Turkey, 8 - 09 September 2022, pp.76-86
- III. **Eğitim Müziği Besteleme Teknikleri Dersine Esin Kaynağı Olarak Resim**  
UÇAL CANAKAY E.  
7. ULUSLARARASI İSTANBUL BİLİMSEL ARAŞTIRMALAR KONGRESİ, İstanbul, Turkey, 18 December 2021, vol.1, pp.287-296
- IV. **Okul Öncesi Öğretmenlik Eğitiminde Orff Öğretisine Dayalı Müzik Etkinliklerinin Uygulama Okullarındaki Çalışmalara Yansımaları**  
UÇAL CANAKAY E.  
9. Ulusal Müzik Eğitimi Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 15 - 17 December 2010
- V. **Türkiye’de Müzik Öğretmenliği Lisansüstü Programları Tezlerinin Bilimsel Kriterlere Uygunluk, Özgünlük ve Alana Katkısı Yönlerinden İncelenmesi**  
Bilen S., Uçal Canakay E., Ekici T.  
II. Lisansüstü Eğitim Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 26 - 28 September 2005, pp.147-160
- VI. **The Perceptions of Prospective Teachers’ Toward Self-image**  
UÇAL CANAKAY E., ÖZEVİN B.  
30th ISPA Conference School Psychology in a Changing Society, Netherlands, 8 - 13 July 2008, pp.8
- VII. **the level of self-image in family life and adjustment of prospective teachers**  
Uçal Canakay E.  
30th ISPA conference, Utrecht, Netherlands, 8 - 13 July 2008
- VIII. **Türkiye’de Müzik Öğretmenliği Lisansüstü Programları Tezlerinin Bilimsel Kriterlere Uygunluk, Özgünlük ve Alana Katkısı Yönlerinden İncelenmesi**  
Bilen S., Uçal Canakay E., Ekici T.  
II. Lisansüstü Eğitim Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 26 - 28 September 2005, pp.147-160
- IX. **The Effects of Active Learning on Prospective Music Teachers Attitudes Toward Music Theory Course**  
Uçal Canakay E., Bilen S.  
29th ISPA Meeting Individual and Community Needs, Tampere, Finland, 24 - 28 July 2007, pp.51
- X. **The Effects Of Orff-Schulwerk on Music Education and Motivational Processes in Primary School**

## **Music Lesson**

BİLEN S., UÇAL CANAKAY E., ÖZEVİN TOKİKAN B.

International Orff-Schulwerk Symposium, Austria, 6 - 09 July 2006

- XI. **Müzik Teorisi Dersine İlişkin Tutum Ölçeği Geliştirme**  
UÇAL CANAKAY E.  
Ulusal Müzik Eğitimi Sempozyumu, Denizli, Turkey, 26 - 28 April 2006, pp.296-309
- XII. **Okulöncesi Müzik Eğitiminde Orff Öğretisinin Müziksel Beceriler Üzerindeki Etkileri**  
UÇAL CANAKAY E., BİLEN S.  
Erken Çocukluk Eğitiminde Sanat Sempozyumu, Ankara, Turkey, 2 - 03 December 2004, pp.147-157
- XIII. **Müzik Eğitimcisi Yetiştirmede Aktif Eğitimin Yeri ve Önemi**  
BİLEN S., UÇAL CANAKAY E., ÖZEVİN TOKİKAN B.  
Cumhuriyetimizin 80. Yılında Müzik Sempozyumu, Malatya, Turkey, 30 - 31 October 2003, pp.93-101
- XIV. **Öğretmen Yetiştirmede Orff Öğretisi**  
BİLEN S., ÖZEVİN TOKİKAN B., UÇAL CANAKAY E.  
Uluslararası Orff-Schulwerk Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 16 - 18 January 2003, pp.110-120

## **Activities in Scientific Journals**

Batı Anadolu Eğitim Bilimleri Dergisi(BAEBD), Editor, 2021 - Continues

## **Scientific Refereeing**

Buca Eğitim Fakültesi Dergisi, National Scientific Refreed Journal, March 2023

International Journal of Human Sciences, Other Indexed Journal, March 2022

## **Tasks In Event Organizations**

Sakar M. H., Uçal Canakay E., 2. Uluslararası İzmir Mandolin Festivali, Art Activities, İzmir, Turkey, Haziran 2023

## **Metrics**

Publication: 31

## **Congress and Symposium Activities**

3.rd International Arts-Design Conference, Performance&Exhibition , Session Moderator, İzmir, Turkey, 2023

III. Uluslararası Bilim, Eğitim, Sanat ve Teknoloji Sempozyumu, Attendee, İzmir, Turkey, 2022

III. Uluslararası Bilim, Eğitim, Sanat ve Teknoloji Sempozyumu, Session Moderator, İzmir, Turkey, 2022

2. ULUSLARARASI SANAT – TASARIM KONFERANSI, PERFORMANS VE SERGİSİ, Attendee, İzmir, Turkey, 2022

Painting Art As A Source Of Inspiration For Composing Educational Music Class, Attendee, İstanbul, Turkey, 2021

IX. Ulusal Müzik Eğitimi Sempozyumu, Attendee, İstanbul, Turkey, 2010

30th ISPA Colloquium , Attendee, Utrecht, Netherlands, 2008

29th ISPA Colloquium , Attendee, Tampere, Finland, 2007

## **Artistic Activity**

UÇAL CANAKAY E., Perküsyon gösterisi, Show, June 2014

Uçal Canakay E., Özevin B., Bilen S., "Susturulamayan Kalemler" konulu müzikli drama gösterisi (Uğur Mumcu'yu anma töreni kapsamında), Other, January 2005