

Asst. Prof. ESİN UÇAL CANAKAY

Personal Information

Email: esin.canakay@deu.edu.tr

Other Email: esincanakay@gmail.com

Web: <https://avesis.deu.edu.tr/esin.canakay>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0003-2476-8287

Publons / Web Of Science ResearcherID: AIA-3267-2022

Yoksis Researcher ID: 141088

Education Information

Doctorate, Dokuz Eylul University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Öğretmenliği (Dr), Turkey 2003 - 2007

Postgraduate, Dokuz Eylul University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Öğretmenliği (YI) (Tezli), Turkey 2001 - 2003

Undergraduate, Dokuz Eylul University, Buca Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Turkey 1997 - 2001

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Dissertations

Doctorate, Aktif öğrenmenin müzik teorisi dersine ilişkin akademik başarı, tutum, özyeterlik algısı ve yüklemeler üzerindeki etkileri, Dokuz Eylul University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Öğretmenliği (Dr), 2007

Postgraduate, Okul öncesi müzik eğitiminde Orff öğretisinin müziksel beceriler üzerindeki etkileri, Dokuz Eylul University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Öğretmenliği (YI) (Tezli), 2003

Research Areas

Social Sciences and Humanities

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Dokuz Eylul University, Buca Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2018 - Continues

Lecturer PhD, Dokuz Eylul University, Buca Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2007 - 2018

Research Assistant, Dokuz Eylul University, Buca Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2002 - 2007

Courses

Tez Çalışması, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Batı Müziği Teori ve Uygulaması, Undergraduate, 2023 - 2024

Batı Müziği Tür ve Biçim Bilgisi, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Armoni ve Eşikleme 1, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Armoni ve Eşikleme 2, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Eserlerde İleri Çözümleme Eğitimi, Postgraduate, 2022 - 2023
Armoni ve Eşikleme 1, Undergraduate, 2020 - 2021
Batı Müziği Tür ve Biçim Bilgisi, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Uzmanlık Alanı, Postgraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Türk Müziği Çokseslendirme, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Tez Çalışması, Postgraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
Türk Sanat Müziği Teori ve Uygulaması, Undergraduate, 2020 - 2021
Batı Müziği Teori ve Uygulaması, Undergraduate, 2020 - 2021
Eserlerde İleri Çözümleme Eğitimi I, Postgraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Geleneksel Türk Sanat Müziği, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Batı Müziği Teori ve Uyg. I, Undergraduate, 2019 - 2020
Müziksel İşitme Okuma ve Yazma V, Undergraduate, 2019 - 2020
İleri Anadal Eğitimi I Müzik Kuramları, Postgraduate, 2019 - 2020
İleri Armoni Eğitimi, Doctorate, 2019 - 2020
Armoni ve Eşikleme I, Undergraduate, 2019 - 2020
Armoni Kontrpuan ve Eşlik III, Undergraduate, 2019 - 2020
Eğitim Müziği Besteleme, Undergraduate, 2018 - 2019, 2015 - 2016
TÜRK MÜZİĞİ ARMONİSİ, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
ARMONİ KONTRPUAN-EŞLİK I, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2013 - 2014
Seminer, Postgraduate, 2018 - 2019
MÜZİKSEL İŞİTME OKUMA YAZMA VI, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2014 - 2015, 2013 - 2014
MÜZİKSEL İŞİTME OKUMA YAZMA III, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2013 - 2014
Müzik Biçimleri, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Geleneksel Türk Sanat Müziği Uyg., Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2013 - 2014
ARMONİ-KONTRPUAN-EŞLİK III, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2014 - 2015, 2013 - 2014
MÜZİK İŞİTME OKUMA YAZMA V, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2014 - 2015, 2013 - 2014
MÜZİKSEL İŞİTME OKUMA YAZMA IV, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2013 - 2014
ARMONİ-KONTRPUAN-EŞLİK II, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2013 - 2014
MÜZİKSEL İŞİTME OKUMA YAZMA I, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
MÜZİKSEL İŞİTME OKUMA YAZMA II, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
ARMONİ-KONTRPUAN-EŞLİK IV, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2013 - 2014
MÜZİK EĞİTİMİ I, Undergraduate, 2014 - 2015, 2013 - 2014
MÜZİK EĞİTİMİ II, Undergraduate, 2014 - 2015
TEMEL MÜZİK EĞİTİMİ, Undergraduate, 2013 - 2014
SEÇ.III (OK.ÖNC.EĞT.MÜZİK ETKİNLİKLERİ), Undergraduate, 2013 - 2014

Advising Theses

Uçal Canakay E., Teachers' opinions on children's songs used in secondary school music lessons, Postgraduate, O.GELEN(Student), 2023

Uçal Canakay E., Factors affecting prospective music teachers'achievement and achievement goal orientations inmusical hearing, reading and writing: the case of dokuzeylul university, Postgraduate, Y.NEJLA(Student), 2022

UÇAL CANAKAY E., The position of the internationally certified music education program in the field of amateur music education and it's assessment in terms of the it's benefits in the piano, Postgraduate, O.AKINÖNDER(Student), 2019

Articles Published in Other Journals

- I. **Investigation of The Relationship Between Musical Ear Training Lesson Anxiety And Self-Esteem Levels of Pre-Service Music Teachers**
Uçal Canakay E.
International Journal of Education, Technology and Science, vol.3, no.3, pp.1128-1145, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Evaluations and suggestions of prospective music teachers regarding the realizationof content knowledge courses through distance education**
UÇAL CANAKAY E., EKDİ Y. N., TAMCAN E.
International Journal of Curriculum and Instruction, vol.15, no.2, pp.1197-1218, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Müzik Öğretmenliği ve Lisansüstü Eğitim: Dokuz Eylül Üniversitesi Örneği**
ÖZEVİN TOKİKAN B., UÇAL CANAKAY E., BEYLİK Ç.
JOURNAL OF HIGHER EDUCATION AND SCIENCE (YUKSEKOGRETİM VE BİLİM DERGİSİ), vol.11, no.3, pp.516-526, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Müzik öğretmeni adaylarının müziksel dikte yazmaya ilişkin algılarının metaforlar aracılığıyla incelenmesi**
UÇAL CANAKAY E.
International Journal of Human Sciences, vol.18, no.4, pp.665-680, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Uluslararası Sertifikalı Londra Müzik Koleji (London College of Music-LCM) Müzik Eğitim Programının Özengen Piyano Eğitimindeki Yeri**
AKINÖNDER O., UÇAL CANAKAY E.
Buca Eğitim Fakültesi Dergisi, no.52, pp.764-779, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Kaynaştırma Eğitimine Yönelik Müzik Öğretmeni Özyeterliği Ölçeği Geçerlik-Güvenirlik Çalışması**
UÇAL CANAKAY E.
Batı Anadolu Eğitim Bilimleri Dergisi, vol.11, no.1, pp.195-209, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Konservatuvarların Orkestra Derslerine Yönelik Tutum Ölçeği Geliştirme Çalışması**
ÖZTOPALAN R., UÇAL CANAKAY E.
The Journal of International Social Research, vol.9, no.42, pp.1275-1282, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Active Learning and Self-Efficacy Beliefs**
UÇAL CANAKAY E., BİLEN S.
Turkish Journal of Music Education, vol.1, no.1, pp.46-54, 2008 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Okul Öncesi Müzik Eğitiminde Orff Öğretisinin Müziksel Beceriler Üzerindeki Etkileri**
UÇAL CANAKAY E., BİLEN S.
Eğitim Araştırmaları-Eurasian Journal Of Educational Research, vol.6, no.22, pp.48-60, 2006 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Müzik Eğitimcisi Yetiştirmede Aktif Eğitimi Yeri ve Önemi**
BİLEN S., UÇAL CANAKAY E., ÖZEVİN TOKİKAN B.
INFO, no.5, pp.16-18, 2004 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitimi Fakültesi Okul Öncesi Eğitimi Anabilim Dalı'xndaki Orff Öğretisi Uygulamaları**
UÇAL CANAKAY E.
INFO, no.4, pp.14-15, 2003 (Non Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Müzik Öğretmeni Adaylarının Müziksel İşitme, Okuma ve Yazma Çalışmalarında Başarılarını Etkileyen Faktörler**
EKDİ Y. N., UÇAL CANAKAY E.
in: Eğitim Bilimleri Alanında Akademik Çalışmalar, Erdal BAY, Onur ZAHAL, Editor, Gece Kitaplığı, Ankara, pp.1-29,

2023

II. Ortaokul Dönemi Çocuk Şarkılarına İlişkin Öğretmen Görüşleri

GELEN O., UÇAL CANAKAY E.

in: Güncel Eğitim Bilimleri Araştırmaları VIII, Ahmet DOĞANAY, Oğuz KUTLU, Editor, Akademisyen Yayınevi, Ankara, pp.71-102, 2023

III. Yapay Zekânın Müzik Eğitimine Yansımaları

UÇAL CANAKAY E.

in: Güncel Alan Eğitimi Araştırmaları V, Akın EFENDİOĞLU, Sedat EROL, Editor, Akademisyen Yayınevi, Ankara, pp.59-84, 2023

IV. Orff Destekli Etkinliklerle Müzik Eğitimi

Bilen S., Özevin Tokinan B., Uçal Canakay E.

Müzik Eğitimi Yayınları, Ankara, Ankara, 2009

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. Music Education Undergraduate Students' Evaluation and Suggestions of Content Knowledge Courses in Distance Education

Uçal Canakay E., Ekdi Y. N., Tamcan E.

III. Uluslararası Bilim, Eğitim, Sanat ve Teknoloji Sempozyumu, İzmir, Turkey, 23 - 25 September 2022, pp.90

II. THE VOICE OF FRIENDSHIP IN THE AEGEAN SEA

Uçal Canakay E., Özdeniz S.

2. ULUSLARARASI SANAT-TASARIM KONFERANSI, PERFORMANS VE SERGİSİ, İzmir, Turkey, 8 - 09 September 2022, pp.76-86

III. Eğitim Müziği Besteleme Teknikleri Dersine Esin Kaynağı Olarak Resim

UÇAL CANAKAY E.

7. ULUSLARARASI İSTANBUL BİLİMSEL ARAŞTIRMALAR KONGRESİ, İstanbul, Turkey, 18 December 2021, vol.1, pp.287-296

IV. Okul Öncesi Öğretmenlik Eğitiminde Orff Öğretisine Dayalı Müzik Etkinliklerinin Uygulama Okullarındaki Çalışmalara Yansımaları

UÇAL CANAKAY E.

9. Ulusal Müzik Eğitimi Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 15 - 17 December 2010

V. Türkiye’de Müzik Öğretmenliği Lisansüstü Programları Tezlerinin Bilimsel Kriterlere Uygunluk, Özgünlük ve Alana Katkısı Yönlerinden İncelenmesi

Bilen S., Uçal Canakay E., Ekici T.

II. Lisansüstü Eğitim Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 26 - 28 September 2005, pp.147-160

VI. The Perceptions of Prospective Teachers' Toward Self-image

UÇAL CANAKAY E., ÖZEVİN B.

30th ISPA Conference School Psychology in a Changing Society, Netherlands, 8 - 13 July 2008, pp.8

VII. the level of self-image in family life and adjustment of prospective teachers

Uçal Canakay E.

30th ISPA conference, Utrecht, Netherlands, 8 - 13 July 2008

VIII. Türkiye’de Müzik Öğretmenliği Lisansüstü Programları Tezlerinin Bilimsel Kriterlere Uygunluk, Özgünlük ve Alana Katkısı Yönlerinden İncelenmesi

Bilen S., Uçal Canakay E., Ekici T.

II. Lisansüstü Eğitim Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 26 - 28 September 2005, pp.147-160

IX. The Effects of Active Learning on Prospective Music Teachers Attitudes Toward Music Theory Course

Uçal Canakay E., Bilen S.

29th ISPA Meeting Individual and Community Needs, Tampere, Finland, 24 - 28 July 2007, pp.51

X. The Effects Of Orff-Schulwerk on Music Education and Motivational Processes in Primary School

Music Lesson

BİLEN S., UÇAL CANAKAY E., ÖZEVİN TOKİKAN B.

International Orff-Schulwerk Symposium, Austria, 6 - 09 July 2006

- XI. **Müzik Teorisi Dersine İlişkin Tutum Ölçeği Geliştirme**
UÇAL CANAKAY E.
Ulusal Müzik Eğitimi Sempozyumu, Denizli, Turkey, 26 - 28 April 2006, pp.296-309
- XII. **Okulöncesi Müzik Eğitiminde Orff Öğretisinin Müziksel Beceriler Üzerindeki Etkileri**
UÇAL CANAKAY E., BİLEN S.
Erken Çocukluk Eğitiminde Sanat Sempozyumu, Ankara, Turkey, 2 - 03 December 2004, pp.147-157
- XIII. **Müzik Eğitimcisi Yetiştirmede Aktif Eğitimin Yeri ve Önemi**
BİLEN S., UÇAL CANAKAY E., ÖZEVİN TOKİKAN B.
Cumhuriyetimizin 80. Yılında Müzik Sempozyumu, Malatya, Turkey, 30 - 31 October 2003, pp.93-101
- XIV. **Öğretmen Yetiştirmede Orff Öğretisi**
BİLEN S., ÖZEVİN TOKİKAN B., UÇAL CANAKAY E.
Uluslararası Orff-Schulwerk Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 16 - 18 January 2003, pp.110-120

Activities in Scientific Journals

Batı Anadolu Eğitim Bilimleri Dergisi(BAEBD), Editor, 2021 - Continues

Scientific Refereeing

Buca Eğitim Fakültesi Dergisi, National Scientific Refreed Journal, March 2023

International Journal of Human Sciences, Other Indexed Journal, March 2022

Tasks In Event Organizations

Sakar M. H., Uçal Canakay E., 2. Uluslararası İzmir Mandolin Festivali, Art Activities, İzmir, Turkey, Haziran 2023

Metrics

Publication: 31

Congress and Symposium Activities

3.rd International Arts-Design Conference, Performance&Exhibition , Session Moderator, İzmir, Turkey, 2023

III. Uluslararası Bilim, Eğitim, Sanat ve Teknoloji Sempozyumu, Attendee, İzmir, Turkey, 2022

III. Uluslararası Bilim, Eğitim, Sanat ve Teknoloji Sempozyumu, Session Moderator, İzmir, Turkey, 2022

2. ULUSLARARASI SANAT – TASARIM KONFERANSI, PERFORMANS VE SERGİSİ, Attendee, İzmir, Turkey, 2022

Painting Art As A Source Of Inspiration For Composing Educational Music Class, Attendee, İstanbul, Turkey, 2021

IX. Ulusal Müzik Eğitimi Sempozyumu, Attendee, İstanbul, Turkey, 2010

30th ISPA Colloquium , Attendee, Utrecht, Netherlands, 2008

29th ISPA Colloquium , Attendee, Tampere, Finland, 2007

Artistic Activity

UÇAL CANAKAY E., Perküsyon gösterisi, Show, June 2014

Uçal Canakay E., Özevin B., Bilen S., "Susturulamayan Kalemler" konulu müzikli drama gösterisi (Uğur Mumcu'yu anma töreni kapsamında), Other, January 2005