

## Asst. Prof. EMRAH SUAT ONAT

### Personal Information

**Email:** emrah.onat@deu.edu.tr

**Other Email:** emrahsuatonat@gmail.com

**Web:** <https://avesis.deu.edu.tr/emrah.onat>

### International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-9357-0739

Yoksis Researcher ID: 171316

### Education Information

Doctorate, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sinema-Tv (Dr), Turkey 2005 - 2012

Postgraduate, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sinema-Tv (YI) (Tezli), Turkey 2000 - 2005

Undergraduate, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sinema Ve Televizyon Bölümü, Turkey 1996 - 2000

### Dissertations

Doctorate, Amerikan film sansür yarası olarak yapım yönetmeliği'nin doğuşu ve 1948 yılına kadar kara film üzerindeki etkisi, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sinema-Tv (Dr), 2012

Postgraduate, Stanley Kubrick sinemasında biçimsel yapı ve "The Shining" örneği, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sinema-Tv (YI) (Tezli), 2005

### Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Performing and Visual Arts, Cinema-TV-Photography, Cartoon, Art Management, Art and Design

### Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Film Tasarımı Ve Yönetmenliđi Bölümü, 2014 - Continues

### Academic and Administrative Experience

Dokuz Eylul University, 2012 - Continues

Dokuz Eylul University, 2012 - Continues

Dokuz Eylul University, 2012 - Continues

Dokuz Eylul University, 2012 - Continues

Dokuz Eylul University, 2012 - Continues

Dokuz Eylul University, 2012 - Continues

Dokuz Eylul University, 2012 - Continues

## Courses

Sinema ve Toplumsal Cinsiyet, Postgraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
FİLM DRAMATURJİSİ I, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016  
SİNEMA VE TOPLUMSAL CİNSİYET I, Postgraduate, 2016 - 2017  
DİPLOMA ÇALIŞMASI, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016  
FİLM ÇÖZÜMLEME 2. ŞUBE, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016  
FİLM DRAMATURJİSİ II, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016  
SİNEMA VE TOPLUMSAL CİNSİYET II, Postgraduate, 2016 - 2017  
Kitle İletişim Kuramları I, Undergraduate, 2016 - 2017  
HOLLYWOOD TARİHİ VE ANAAKIM SİNEMA TÜRLERİ, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016  
KURMACA FİLM TÜRLERİ VE UYGULAMA I, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016  
FİLM ÇÖZÜMLEME 1. ŞUBE, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016  
Kitle İletişim Kuramları II, Undergraduate, 2016 - 2017  
KURMACA FİLM TÜRLERİ VE UYGULAMA II, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016  
Film Çözümleme 3. Şube, Undergraduate, 2015 - 2016

## Advising Theses

ONAT E. S., The phenomenon of superheroes in American cinema: Review of the marvel and dc cinematic universes, Postgraduate, R.KABA(Student), 2022  
ONAT E. S., Self-orientalism in Turkish movies that awarded in Europe after the year 2000, Postgraduate, G.KAYA(Student), 2021  
ONAT E. S., The aesthetics of horror in Weimar cinema, Postgraduate, S.KOYUNCU(Student), 2019

## Jury Memberships

Competition, İzmir Sinema Ofisi ve Tarkem, October, 2022

## Books & Book Chapters

- I. **SineMasal Cilt 5: Brecht**  
Onat E. S. (Editor), Çetin Özkan Z. (Editor)  
Doğu Batı Yayınları, İstanbul, 2023
- II. **Hays Yasaları (Yapım Yönetmeliği) / Kilise-Hollywood Savaşı ve Amerikan Sansür Yönetmelikleri**  
ONAT E. S.  
in: SineMasal, , Editor, Doğu Batı Yayınları, pp.84-109, 2019
- III. **Nefes: Savaşın Yeni Görünümleri**  
ZIRAMAN Z., ONAT E. S.  
in: Türk Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler 11 Sinema ve Yeni, Deniz Bayrakdar, Editor, Bağlam Yay., pp.113-128, 2015

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **BİR BAŞKADIR DİZİSİNDEKİ KADIN TEMSİLLERİNE 'KOLEKTİF HAFIZA', 'TOPLUMSAL ÇERÇEVE' VE 'GÖLGE ARKETİPİ' KAVRAMLARI ÜZERİNDEN BAKIŞ**  
ONAT E. S., Savaşkan A. S.  
3. Uluslararası Sinema Sempozyumu, Lefkoşa, Cyprus (Kkct), 6 - 10 November 2023
- II. **HOLLYWOOD'UN ÖLÜMCÜL KADINI FEMME FATALE'İN ANTİK KÖKLERİ: AMAZON SAVAŞÇI**

## KADINLARI SÖYLENCESİ

ONAT E. S., Ekemen C.

3. Uluslararası Sinema Sempozyumu, Lefkoşa, Cyprus (Kkct), 6 - 10 November 2023

### III. SİMGESEL DÜZEN ÖNCESİ AAHHH BELİNDA EVRENLERİ: SEMIOTIC SERAP VS. IMAGINARY NACİYE

Onat E. S.

3. Uluslararası Sinema Sempozyumu, Lefkoşa, Cyprus (Kkct), 6 - 10 November 2023, pp.31-32

### IV. HOLLYWOOD SİNEMASINDA İDEALİZE EDİLEN KADINLARIN DÖNÜŞÜMÜ: MANİC PIXİE DREAM GİRL VETHE COOL GİRL

Onat E. S., Karakaş Y. Ç.

3. Uluslararası Sinema Sempozyumu, Lefkoşa, Cyprus (Kkct), 6 - 10 November 2023, pp.54-55

### V. KARA FİLMİN 'İYİ KADIN' STEREOTİPLERİ

ONAT E. S.

8. INTERNATIONAL PARIS CONGRESS ON SOCIAL SCIENCES & HUMANITIES, Paris, France, 1 - 03 April 2023, vol.1, pp.763-765

### VI. PERFETTI SCONOSCIUTI İLE CEBİMDEKİ YABANCI FILMLERİ ÜZERİNDEN ELLİPSİS KAVRAMI ÇERÇEVESİNDE KÜLTÜREL FARKLILIKLARIN SİNEMASAL TEMSİLİ

ONAT E. S.

IV. International "Oriental Studies. Actuality and Prospects" Scientific and Methodological Conference, Ukraine, 24 March 2023, pp.239-241

### VII. Promising Young Woman Filminde Ket Vurucu Bir Güç Olarak Femme Vitale

Onat E. S.

World Women Conference - IV, New Delhi, India, 08 March 2022, pp.62-63

### VIII. Bir Kavramsallaştırma Denemesi: FEMME VITALE

Onat E. S.

1. Uluslararası Sinema Sempozyumu, Lefkoşa, Cyprus (Kkct), 14 June 2021, pp.61-62

## Supported Projects

ONAT E. S., Project Supported by Higher Education Institutions, Türkiye'de Sürdürülebilir Tarım ve Hayvancılık Çalışmalarına İki Örnek: Kars ve İzmir, 2015 - 2017

## Activities in Scientific Journals

Uluslararası Sosyal Bilimler ve Sanat Araştırmaları Dergisi, Scientific Committee Membership, 2023 - Continues

## Metrics

Publication: 19

## Congress and Symposium Activities

3. Uluslararası Sinema Sempozyumu, Moderator, Lefkoşa, Cyprus (Kkct), 2023

## Artistic Activity

ONAT E. S., Alman Film Tarihi Belgeselleri, October 2019

ONAT E. S., Nesin Matematik Köyü, Ertan Yılmaz Sinema Yaz Okulu, July 2019

ONAT E. S., Ekotopya - Bir Ekolojik Dönüşüm Hikayesi, Views, December 2018  
ONAT E. S., Ertan Yılmaz Sinema Yazokulu - Sinema Estetiği ve Film Kuramları, August 2018  
ONAT E. S., 10. Liselerarası Kısa Film Festivali, Festival, May 2018  
ONAT E. S., GSF'de Üç Film, Üç Yönetmen Uluslararası Film Günleri, Festival, May 2018  
ONAT E. S., 14. Karamanoğlu Mehmet Bey'xxi Anma ve TÖMER'xxler arası Türkçe Konuşma Yarışması, Show, May 2018  
ONAT E. S., Hareketli Grafik ve Animasyon, Views, March 2018  
ONAT E. S., Nesin Matematik Köyü Sinema Yaz Okulu, July 2017  
ONAT E. S., Ege Belgesel Günleri, May 2017  
ONAT E. S., Dijital Film Atölyesi - Film Çözümleme: Bir ABD Eleştirisi olarak The Shining, March 2017  
ONAT E. S., 2. Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi - Büyük Buhran Sonrası Amerikan Gangster Sinemasında Görmezden Geline Göç ve Göçmenlik Olgusu, October 2016  
ONAT E. S., 2. Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi, October 2016  
ONAT E. S., Bir Ekol: Dokuz Eylül, November 2015  
ONAT E. S., Nesin Matematik Köyü 2015 Sinema Yazokulu, September 2015