

Asst. Prof. EMRAH SUAT ONAT

Personal Information

Email: emrah.onat@deu.edu.tr

Other Email: emrahsuatonat@gmail.com

Web: <https://avesis.deu.edu.tr/emrah.onat>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-9357-0739

Yoksis Researcher ID: 171316

Education Information

Doctorate, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sinema-Tv (Dr), Turkey 2005 - 2012

Postgraduate, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sinema-Tv (YI) (Tezli), Turkey 2000 - 2005

Undergraduate, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sinema Ve Televizyon Bölümü, Turkey 1996 - 2000

Dissertations

Doctorate, Amerikan film sansür yasası olarak yapım yönetmeliği'nin doğuşu ve 1948 yılına kadar kara film üzerindeki etkisi, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sinema-Tv (Dr), 2012

Postgraduate, Stanley Kubrick sinemasında biçimsel yapı ve "The Shining" örneği, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sinema-Tv (YI) (Tezli), 2005

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Performing and Visual Arts, Cinema-TV-Photography, Cartoon, Art Management, Art and Design

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Film Tasarımı Ve Yönetmenliği Bölümü, 2014 - Continues

Academic and Administrative Experience

Dokuz Eylul University, 2012 - Continues

Dokuz Eylul University, 2012 - Continues

Dokuz Eylul University, 2012 - Continues

Dokuz Eylul University, 2012 - Continues

Dokuz Eylul University, 2012 - Continues

Dokuz Eylul University, 2012 - Continues

Dokuz Eylul University, 2012 - Continues

Courses

Sinema ve Toplumsal Cinsiyet, Postgraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017
FİLM DRAMATURJİSİ I, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016
SİNEMA VE TOPLUMSAL CİNSİYET I, Postgraduate, 2016 - 2017
DİPLOMA ÇALIŞMASI, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016
FİLM ÇÖZÜMLEME 2. ŞUBE, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016
FİLM DRAMATURJİSİ II, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016
SİNEMA VE TOPLUMSAL CİNSİYET II, Postgraduate, 2016 - 2017
Kitle İletişim Kuramları I, Undergraduate, 2016 - 2017
HOLLYWOOD TARİHİ VE ANAAKIM SİNEMA TÜRLERİ, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016
KURMACA FİLM TÜRLERİ VE UYGULAMA I, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016
FİLM ÇÖZÜMLEME 1. ŞUBE, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Kitle İletişim Kuramları II, Undergraduate, 2016 - 2017
KURMACA FİLM TÜRLERİ VE UYGULAMA II, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Film Çözümleme 3. Şube, Undergraduate, 2015 - 2016

Advising Theses

ONAT E. S., The phenomenon of superheroes in American cinema: Review of the marvel and dc cinematic universes, Postgraduate, R.KABA(Student), 2022
ONAT E. S., Self-orientalism in Turkish movies that awarded in Europe after the year 2000, Postgraduate, G.KAYA(Student), 2021
ONAT E. S., The aesthetics of horror in Weimar cinema, Postgraduate, S.KOYUNCU(Student), 2019

Jury Memberships

Competition, İzmir Sinema Ofisi ve Tarkem, October, 2022

Books & Book Chapters

- I. **SineMasal Cilt 5: Brecht**
Onat E. S. (Editor), Çetin Özkan Z. (Editor)
Doğu Batı Yayınları, İstanbul, 2023
- II. **Hays Yasaları (Yapım Yönetmeliği) / Kilise-Hollywood Savaşı ve Amerikan Sansür Yönetmelikleri**
ONAT E. S.
in: SineMasal, , Editor, Doğu Batı Yayınları, pp.84-109, 2019
- III. **Nefes: Savaşın Yeni Görünümleri**
ZIRAMAN Z., ONAT E. S.
in: Türk Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler 11 Sinema ve Yeni, Deniz Bayrakdar, Editor, Bağlam Yay., pp.113-128, 2015

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **BİR BAŞKADIR DİZİSİNDEKİ KADIN TEMSİLLERİNE 'KOLEKTİF HAFIZA', 'TOPLUMSAL ÇERÇEVE' VE 'GÖLGE ARKETİPİ' KAVRAMLARI ÜZERİNDEN BAKIŞ**
ONAT E. S., Savaşkan A. S.
3. Uluslararası Sinema Sempozyumu, Lefkoşa, Cyprus (Kkct), 6 - 10 November 2023
- II. **HOLLYWOOD'UN ÖLÜMCÜL KADINI FEMME FATALE'İN ANTİK KÖKLERİ: AMAZON SAVAŞÇI**

KADINLARI SÖYLENCESİ

ONAT E. S., Ekemen C.

3. Uluslararası Sinema Sempozyumu, Lefkoşa, Cyprus (Kkct), 6 - 10 November 2023

III. SİMGESEL DÜZEN ÖNCESİ AAHHH BELİNDA EVRENLERİ: SEMIOTIC SERAP VS. IMAGINARY NACİYE

Onat E. S.

3. Uluslararası Sinema Sempozyumu, Lefkoşa, Cyprus (Kkct), 6 - 10 November 2023, pp.31-32

IV. HOLLYWOOD SİNEMASINDA İDEALİZE EDİLEN KADINLARIN DÖNÜŞÜMÜ: MANİC PIXİE DREAM GİRL VETHE COOL GİRL

Onat E. S., Karakaş Y. Ç.

3. Uluslararası Sinema Sempozyumu, Lefkoşa, Cyprus (Kkct), 6 - 10 November 2023, pp.54-55

V. KARA FİLMİN 'İYİ KADIN' STEREOTİPLERİ

ONAT E. S.

8. INTERNATIONAL PARIS CONGRESS ON SOCIAL SCIENCES & HUMANITIES, Paris, France, 1 - 03 April 2023, vol.1, pp.763-765

VI. PERFETTI SCONOSCIUTI İLE CEBİMDEKİ YABANCI FILMLERİ ÜZERİNDEN ELLİPSİS KAVRAMI ÇERÇEVESİNDE KÜLTÜREL FARKLILIKLARIN SİNEMASAL TEMSİLİ

ONAT E. S.

IV. International "Oriental Studies. Actuality and Prospects" Scientific and Methodological Conference, Ukraine, 24 March 2023, pp.239-241

VII. Promising Young Woman Filminde Ket Vurucu Bir Güç Olarak Femme Vitale

Onat E. S.

World Women Conference - IV, New Delhi, India, 08 March 2022, pp.62-63

VIII. Bir Kavramsallaştırma Denemesi: FEMME VITALE

Onat E. S.

1. Uluslararası Sinema Sempozyumu, Lefkoşa, Cyprus (Kkct), 14 June 2021, pp.61-62

Supported Projects

ONAT E. S., Project Supported by Higher Education Institutions, Türkiye'de Sürdürülebilir Tarım ve Hayvancılık Çalışmalarına İki Örnek: Kars ve İzmir, 2015 - 2017

Activities in Scientific Journals

Uluslararası Sosyal Bilimler ve Sanat Araştırmaları Dergisi, Scientific Committee Membership, 2023 - Continues

Metrics

Publication: 19

Congress and Symposium Activities

3. Uluslararası Sinema Sempozyumu, Moderator, Lefkoşa, Cyprus (Kkct), 2023

Artistic Activity

ONAT E. S., Alman Film Tarihi Belgeselleri, October 2019

ONAT E. S., Nesin Matematik Köyü, Ertan Yılmaz Sinema Yaz Okulu, July 2019

ONAT E. S., Ekotopya - Bir Ekolojik Dönüşüm Hikayesi, Views, December 2018
ONAT E. S., Ertan Yılmaz Sinema Yazokulu - Sinema Estetiği ve Film Kuramları, August 2018
ONAT E. S., 10. Liselerarası Kısa Film Festivali, Festival, May 2018
ONAT E. S., GSF'de Üç Film, Üç Yönetmen Uluslararası Film Günleri, Festival, May 2018
ONAT E. S., 14. Karamanoğlu Mehmet Bey'xxi Anma ve TÖMER'xxler arası Türkçe Konuşma Yarışması, Show, May 2018
ONAT E. S., Hareketli Grafik ve Animasyon, Views, March 2018
ONAT E. S., Nesin Matematik Köyü Sinema Yaz Okulu, July 2017
ONAT E. S., Ege Belgesel Günleri, May 2017
ONAT E. S., Dijital Film Atölyesi - Film Çözümleme: Bir ABD Eleştirisi olarak The Shining, March 2017
ONAT E. S., 2. Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi, October 2016
ONAT E. S., 2. Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi - Büyük Buhran Sonrası Amerikan Gangster Sinemasında Görmezden Geline Göç ve Göçmenlik Olgusu, October 2016
ONAT E. S., Bir Ekol: Dokuz Eylül, November 2015
ONAT E. S., Nesin Matematik Köyü 2015 Sinema Yazokulu, September 2015