

Doç. Dr. DİLEK TUNALI

Kişisel Bilgiler

E-posta: dilek.tunali@deu.edu.tr

Web: <https://avesis.deu.edu.tr/dilek.tunali>

Posta Adresi: Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tınaztepe Yerleşkesi Buca İzmir

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-0698-6099

Publons / Web Of Science ResearcherID: V-9899-2017

Yoksis Araştırmacı ID: 142514

Eğitim Bilgileri

Doktora, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye 1998 - 2005

Yüksek Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye 1996 - 1998

Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Ve Görüntü Sanatları Bölümü, Türkiye 1989 - 1993

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Kültürel ve zihinsel yapılanmanın Türk melodram sineması üzerindeki etkileri, Dokuz Eylül Üniversitesi, 2005

Yüksek Lisans, Türk sinemasında Aziz Nesin uyarlamaları aracılığıyla tarihsel, toplumsal ve kültürel yapılanmaların araştırılması, Dokuz Eylül Üniversitesi, 1998

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Film Tasarımı ve Yönetmenliği Bölümü, 2002 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Kültürel Yapılar, Anlatılar ve Sinema, Doktora, 2023 - 2024

Sinema ve Kültürel Antropoloji, Doktora, 2023 - 2024

FİLM İNCELEMELERİ II, Lisans, 2023 - 2024, 2016 - 2017, 2015 - 2016

ANLATI SİNEMASI VE FİLM ÇALIŞMALARI, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

SENARYO YAZIM UYGULAMA II, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

FİLM İNCELEMELERİ I, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
SENARYO YAZIM UYGULAMA I, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
UZMANLIK ALANI, Doktora, 2016 - 2017, 2015 - 2016
SEMİNER, Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
TEZ, Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
İLERİ SENARYO YAZIM UYGULAMA, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
MELODRAM ÇALIŞMALARI I, Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
KLASİK ANLATI SİNEMASI VE KÜLTÜREL ETKİLERİ I, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
TEZ, Doktora, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
SENARYO YAZIM TEKNİKLERİ I, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
UZMANLIK ALANI, Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016
MELODRAM ÇALIŞMALARI II, Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
DİPLOMA ÇALIŞMASI, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

Yönetilen Tezler

Tunalı D., SİNEMADA GERÇEKLİK TARTIŞMALARI: BİR ÖRNEKLEM OLARAK BÉLA TARR SİNEMASI , Yüksek Lisans, D.Kaya(Öğrenci), 2022
TUNALI D., 2000 Sonrası Türk Sinemasında Aleviliğin Görünürlüğüne Dair Temsiller, Doktora, İ.KOLUAÇIK(Öğrenci), 2021
TUNALI D., Sinemada rüya temsilleri ve ömer kavur sineması bağlamında değerlendirilmesi, Yüksek Lisans, H.ORHAN(Öğrenci), 2019
TUNALI D., 90'lardan günümüze yoksulluk temsilleri ve armağan kültürü, Yüksek Lisans, V.İŞİL(Öğrenci), 2019
TUNALI D., Sinemada yoksulluğun görünümünü akılcılaştıran çalışma ideolojisinin eleştirisi, Doktora, Ö.NİLAY(Öğrenci), 2018
TUNALI D., Akılcı düşüncenin eleştirisi olarak sinemada absürt: İskandinav sineması örneği, Doktora, Ç.ERDOĞAN(Öğrenci), 2018
TUNALI D., Türkiye sineması'nda 2000 sonrası filmlerde anti-kahraman olgusu, Yüksek Lisans, R.DELİCE(Öğrenci), 2017
TUNALI D., XXI. yy. film deneyiminin kökenleri: Ayrımsızlaşmayı izlemek, Yüksek Lisans, E.KESOVA(Öğrenci), 2014

Jüri Üyelikleri

Yarışma, 24. Uluslararası İzmir Kısa Film Festivali-İzmir Film Lab Jürisi, İSKED (İzmir Sineöma Kültür ve Eğitim Derneği), , Kasım, 2023
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Ocak, 2023
Yarışma, 14. Uluslararası Lions Kısa Film Yarışması, Uluslararası Lions Kulüpleri 118-Y Yönetim Çevresi Federasyonu,, Ocak, 2023
Yarışma, 14. Lions Uluslararası Kısa Film Yarışması Ön Değerlendirme Jürisi, Uluslararası Lions Kulüpleri 118-Y Yönetim Çevresi Federasyonu,, Ocak, 2023
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Dokuz Eylül Üniversitesi, Şubat, 2022
Yarışma, AB Delegasyonu 11. İnsan Hakları Kısa Film Yarışması Jüri Üyesi, European Union to Turkey, Aralık, 2021
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Çukurova Üniversitesi, Aralık, 2021
Yarışma, Dilek Tunalı/13. Uluslararası Lions Kısa Film Yarışması, Dokuz Eylül Üniversitesi, Nisan, 2021
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Dokuz Eylül Üniversitesi, Mart, 2021
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Anadolu Üniversitesi, Aralık, 2020
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Aydın Üniversitesi, Eylül, 2020
Yarışma, 12. Uluslararası Lions Kısa Film Yarışması, Uluslararası Lions Dernekleri 118-Y İstanbul Anadolu Yakası

Yönetim Çevresi, Şubat, 2020

Yarışma, Dilek Tunalı/26. Adana Altın Koza Film Festivali Uluslararası Kısa Film Yarışması Öndeğerlendirme Jürisi, Adana Büyükşehir Belediyesi/Adana Altın Koza Film Festivali, Eylül, 2019

Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), Çukurova Üniversitesi, Mayıs, 2019

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Ege Üniversitesi, Nisan, 2018

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **THE CINEMA OF POETRY: EDIP CANSEVER\’S POETRY CONVERGING TO THE FILMIC IMAGE THROUGH OBJECTIVE CORRELATIVE**
TUNALI D., OLUK ERSÜMER A.
TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN ART AND COMMUNICATION, cilt.11, sa.1, ss.64-84, 2021 (Hakemli Dergi)
- II. **Çin Resmindeki Boşluk ve Doluluk Düşüncesinin İlkbahar-Yaz-Sonbahar-Kış-İlkbahar Filminde Anlam Yaratımı Üzerine: Boşluk Doluluktur (Özel Sayı)**
TUNALI D.
SineFilozofi, cilt.2, ss.296-317, 2020 (Hakemli Dergi)
- III. **FİLM ANLATISINDA “OLUŞ”TURUCU FİĞÜR OLARAK INTRUDER-REDEEMER(KURTARICI-DAVETSİZ MİSAFİR): ALL THAT HEAVEN ALLOWS (1955-HERŞEY SENİNİÇİN), THE SERVANT (1963- UŞAK), TEOREMA (1968-TEOREM)BAĞLAMINDAINTRUDER-REDEEMER AS A CONSTRUCTIVE FIGURE IN FILM NARRATION: AREADING IN CONTEXT OF ALL THAT HEAVEN ALLOWS (1955), THE SERVANT (1963),TEOREMA (1968)**
TUNALI D.
Journal of Social Humanities Science Research, cilt.4, sa.14, ss.1768-1778, 2017 (Hakemli Dergi)
- IV. **ANNA MELİKİYAN SİNEMASI’NDA MASALSI GERÇEKLER-GERÇEKÇİ MASALLAR: RUSALKA(MERMAID-2007) VE ZVEZDA (STAR-2014) ÜZERİNDEN BİR İNCELEME**
TUNALI D.
The Journal of International Social Research, cilt.10, sa.52, ss.688-702, 2017 (Hakemli Dergi)
- V. **Yeşilçam Sinemasının Kültürel Altyapısı**
TUNALI D.
Rabarba Aylık Sinema Dergisi, sa.7, ss.84-87, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- VI. **Popüler Masallardan Sinemaya Yapılan Uyarlamalarda Kültürel Antropolojik Süreklilik ve Dönüşüm**
TUNALI D.
The Journal of International Social Research, cilt.10, sa.49, ss.362-372, 2017 (Hakemli Dergi)
- VII. **Hareketli Durağanlık İzlenimi Bir Zamanlar Anadolu da**
TUNALI D.
Yedi Sanat, Tasarım ve Bilim Dergisi/Journal of Art, Design Science, sa.11, ss.39-51, 2014 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Bir Hemşireden Bir Seri Katile Coral ın Hikayesi**
TUNALI D.
DEUHYO e-dergi, cilt.6, sa.2, ss.114-116, 2013 (Hakemli Dergi)
- IX. **Yeni Roman Yeni Dalga Sineması Etkileşimi Bağlamında Bir Sanat Yapıtı Olarak Fim Bir Değerlendirme**
TUNALI D.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi/ Journal of Fine Arts Faculty, sa.18, ss.27-36, 2010 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Melodram, Hollywood'dan Yeşilçam'a, Acının Yüceltilmesi**
Tunalı D.

Doğu Batı Yayınları, Ankara, 2023

- II. **Asaba, Baba Ya da Müslüm; Türkiye Sineması ve Kültüründe Baba Kavramı Çerçevesinde Müslüm Filmine Bakış**
TUNALI D.
Sinemasal Zihniyet, Burak Bakır, M. Talha Altunkaya, Editör, Doğu BatıYayınları, Ankara, ss.32-51, 2019
- III. **Seyirciye Saygı**
TUNALI D.
Saygı, İlker Özdemir, Sefer Yetkin Işık, Editör, Ezgi Kitabevi, Bursa, Bursa, ss.113-136, 2016
- IV. **Aziz Nesin'xxden Sinemaya Yapılan Uyarlamaların Mizah ve Kültür Açısından Değerlendirilmesi**
TUNALI D.
Medya ve Mizah, Huriye Şükran Kuruoğlu, Mikail Boz, Editör, Nobel Akademik yayıncılık Eğitim Yayıncılık Ticaret Ltd. Şti., Ankara, ss.297-314, 2016
- V. **Sinema Kültürü Anlatır**
TUNALI D.
Sinema Neyi Anlatır, Ayşen Oluk Ersümer, Editör, Hayalet Kitap, İstanbul, ss.81-109, 2015
- VI. **Industry Spotlight, Yeşilçam**
TUNALI D.
Directory of World Cinema Turkey, Eylem Atakav, Editör, Intellect Bristol, UK/Chicago, USA, Bristol, ss.46-47, 2013
- VII. **İkinci Kattan Şarkılar ve Aşırı Sistem**
TUNALI D.
Sinema İdeoloji Politika Büyüleyen Faşizm ve Diğer Yazılar, Burak Bakır, Yörükhan Ünal, Sali Saliji, Editör, orient yayınevi, ankara, Ankara, ss.331-350, 2008
- VIII. **Batıdan Doğuya Hollywood dan Yeşilçam a Melodram**
TUNALI D.
Aşına Kitaplar Turmaks Yay. Ltd. Şti. Ankara, Ankara, 2006

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **DOĞU KÜLTÜR DAİRESİ ANLATI GELENEĞİNDE EPİZODİK/PARÇALI YAPININ KÜLTÜREL KÖKENLERİ ve SİNEMADAKİ YANSIMASI**
Tunalı D.
1. Uluslararası Ortadoğu Sinemaları Sempozyumu, Van, Türkiye, 20 - 23 Ekim 2023, ss.12-13
- II. **"Boşluk"un Ontolojisi Olarak Angelopoulos Sineması: Sonsuzluk ve Bir Gün**
TUNALI D.
3. Ulusal Sinema ve Felsefe Sempozyumu, Online, Türkiye, 4 - 06 Aralık 2020
- III. **Çin Resmindeki Boşluk ve Doluluk Düşüncesinin İlkbahar-Yaz-Sonbahar-Kış-İlkbahar Filminde Anlam Yaratımı Üzerine: Boşluk Doluluktur**
TUNALI D.
2. Ulusal Sinema ve Felsefe Sempozyumu, Türkiye, 22 - 24 Kasım 2019
- IV. **Melodramatic Image as a Social and Cinematic Structure in Turkey Evaluation on Turkish Contemporary Politics TV Series and Films**
TUNALI D.
Fifth International Conference on The Image "The Representation of Possibility: Understanding Change and Continuity through the Image", Berlin, Almanya, 29 - 30 Ekim 2014
- V. **Klostrofobik Çoğunluk Ters Yüz Edilmiş Bir politik Açılımdan Gündelik Yaşam Pratiklerindeki Açmazlara Dair Çoğunluk Filmi Üzerinden Bir Okuma Denemesi Claustrophobic Majority An Essay On Reading the Film Majority From the Horizon of a Reversed Political Initiative to the Deadlocks of Daily Life Practices**
TUNALI D.
1. Uluslararası Altın Koza Sinema Kongresi, Adana, Türkiye, 21 - 24 Eylül 2011, ss.178-189

Bilimsel Hakemlikler

YEDİ: SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2023

TURKISH STUDIES, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Eylül 2022

Kurgu Anadolu Üniversitesi Uluslararası Hakemli Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2022

Metrikler

Yayın: 32

Sanatsal Etkinlik

Tunalı D., USC ve Netflix: Episodic Writing TR, Diğer, Nisan 2023

TUNALI D., 12. Lions Uluslararası Kısa Film Yarışması , Şubat 2021

TUNALI D., 2. Ulusal Sinema Ve Felsefe Sempozyumu, Kasım 2019

TUNALI D., Alman Film Tarihi Belgeselleri, Yönetmen Rudiger Suchsland'xxin katılımıyla, Gösterim, Ekim 2019

TUNALI D., '26. Uluslararası Adana Film Festivali (26th International Adana Golden Boll Film Festival)/ Uluslararası Kısa Film Yarışması Ön Değerlendirme Jürisi/International Short Film Competition Selection Comitee, Festival, Eylül 2019

TUNALI D., 27. Uluslararası Adana Altın Koza Uluslararası Kısa Film Yarışması Önseçici Jüri Üyesi, Eylül 2019

TUNALI D., TMMOB Dünya Kadınlar Günü Etkinliği, Kısa Film Gösterimleri ve Yönetmenlerle Söyleşi, Gösterim, Şubat 2019

TUNALI D., ZEHİRLİ HAYAT: "Douglas Sirk Melodramı ve Imitation of Life", Ocak 2019

TUNALI D., Hikayelerle Gelenler: Anılar ve Göç/Those Who Came With Stories: Memories and Migration Misafir Filmi ve Ülkemizdeki Mülteciler, Aralık 2018

TUNALI D., Atilla Yücer'xxle Yazarlık ve Yönetmenlik Workshop'xxu, Ekim 2018

TUNALI D., Uluslararası 1.Başka Sinema Ayvalık Film Festivali, Panel: Başka Kadınlar, Ekim 2018

TUNALI D., Belgesel Film/Öbür Dağ/ Galerı A, Mayıs 2018

TUNALI D., Naif/Kısa Belgesel film, Mayıs 2018

TUNALI D., Öbür Dağ Belgesel Film, Mayıs 2018

TUNALI D., Öbür Dağ/Kısa Belgesel Film, Mayıs 2018

TUNALI D., Naif/Belgesel Film, Mayıs 2018

TUNALI D., GSF'xxe Üç Film Üç Yönetmen Uluslararası Film Günleri, Festival, Mayıs 2018

TUNALI D., Vefa İstasyonu: Emek Edebiyat Buluşması: Yılmaz Karakoyunlu Bir Edebiyat Adası: Yılmaz Karakoyunlu, Nisan 2018

TUNALI D., "Sanatlar Arasında Edip Cansever Şiiri", Nisan 2018

TUNALI D., Master Class Yönetmenlik ve Özel Efekt TarkanCem Özel, Mart 2018

TUNALI D., Kısa Film Senaryo Atölyesi, Şubat 2018

TUNALI D., Başka Sinema Ayvalık Film Festivali (05-10 Ekim 2018) kapsamında gerçekleştirilen Sinema öğrencileri Belgesel Film Projesi, Ocak 2018

TUNALI D., 2017 Ertan Yılmaz Sinema Yaz Okulu, Temmuz 2017

TUNALI D., Senaryocu adlı belgesel filmin gösterimi, Ocak 2017

TUNALI D., Masterclass/Masaldan Sinemaya, Aralık 2016

TUNALI D., 3. Uşak Kanatlı Denizati Film Festivali, Aralık 2016

TUNALI D., Sekans Film Eleştirisi Yarışması, Nisan 2015

TUNALI D., SENARYO YAZARLIĞI, Ocak 2015