

Doç. Dr. DİLEK TUNALI

Kişisel Bilgiler

E-posta: dilek.tunali@deu.edu.tr

Web: <https://avesis.deu.edu.tr/dilek.tunali>

Posta Adresi: Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tınaztepe Yerleşkesi Buca İzmir

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-0698-6099

Publons / Web Of Science ResearcherID: V-9899-2017

Yoksis Araştırmacı ID: 142514

Eğitim Bilgileri

Doktora, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye 1998 - 2005

Yüksek Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye 1996 - 1998

Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Ve Görüntü Sanatları Bölümü, Türkiye 1989 - 1993

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Kültürel ve zihinsel yapılanmanın Türk melodram sineması üzerindeki etkileri, Dokuz Eylül Üniversitesi, 2005

Yüksek Lisans, Türk sinemasında Aziz Nesin uyarlamaları aracılığıyla tarihsel, toplumsal ve kültürel yapılanmaların araştırılması, Dokuz Eylül Üniversitesi, 1998

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Film Tasarımı ve Yönetmenliği Bölümü, 2002 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Kültürel Yapılar, Anlatılar ve Sinema, Doktora, 2023 - 2024

Sinema ve Kültürel Antropoloji, Doktora, 2023 - 2024

FİLM İNCELEMELERİ II, Lisans, 2023 - 2024, 2016 - 2017, 2015 - 2016

ANLATI SİNEMASI VE FİLM ÇALIŞMALARI, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

SENARYO YAZIM UYGULAMA II, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

FİLM İNCELEMERİ I, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
SENARYO YAZIM UYGULAMA I, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
UZMANLIK ALANI, Doktora, 2016 - 2017, 2015 - 2016
SEMİNER, Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
TEZ, Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
İLERİ SENARYO YAZIM UYGULAMA, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
MELODRAM ÇALIŞMALARI I, Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
KLASİK ANLATI SİNEMASI VE KÜLTÜREL ETKİLERİ I, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
TEZ, Doktora, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
SENARYO YAZIM TEKNİKLERİ I, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
UZMANLIK ALANI, Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016
MELODRAM ÇALIŞMALARI II, Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
DİPLOMA ÇALIŞMASI, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

Yönetilen Tezler

Tunalı D., SİNEMADA GERÇEKLİK TARTIŞMALARI: BİR ÖRNEKLEM OLARAK BÉLA TARR SİNEMASI , Yüksek Lisans, D.Kaya(Öğrenci), 2022
TUNALI D., 2000 Sonrası Türk Sinemasında Aleviliğin Görünürlüğüne Dair Temsiller, Doktora, İ.KOLUAÇIK(Öğrenci), 2021
TUNALI D., Sinemada rüya temsilleri ve ömer kavur sineması bağlamında değerlendirilmesi, Yüksek Lisans, H.ORHAN(Öğrenci), 2019
TUNALI D., 90'lardan günümüze yoksulluk temsilleri ve armağan kültürü, Yüksek Lisans, V.İŞİL(Öğrenci), 2019
TUNALI D., Sinemada yoksulluğun görünümünü akılcılaştıran çalışma ideolojisinin eleştirisi, Doktora, Ö.NİLAY(Öğrenci), 2018
TUNALI D., Akılcı düşüncenin eleştirisi olarak sinemada absürt: İskandinav sineması örneği, Doktora, Ç.ERDOĞAN(Öğrenci), 2018
TUNALI D., Türkiye sineması'nda 2000 sonrası filmlerde anti-kahraman olgusu, Yüksek Lisans, R.DELİCE(Öğrenci), 2017
TUNALI D., XXI. yy. film deneyiminin kökenleri: Ayrımsızlaşmayı izlemek, Yüksek Lisans, E.KESOVA(Öğrenci), 2014

Jüri Üyelikleri

Yarışma, 15. Lions Uluslararası Kısa Film Yarışması 2024, Uluslararası Lions Kulüpleri 118Y Yönetim Çevresi Federasyonu,, Haziran, 2024
Yarışma, 24. Uluslararası İzmir Kısa Film Festival,-İzmir Film Lab Jürisi, İSKED (İzmir Sineöma Kültür ve Eğitim Derneği), , Kasım, 2023
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Ocak, 2023
Yarışma, 14. Uluslararası Lions Kısa Film Yarışması, Uluslararası Lions Kulüpleri 118-Y Yönetim Çevresi Federasyonu,, Ocak, 2023
Yarışma, 14. Lions Uluslararası Kısa Film Yarışması Ön Değerlendirme Jürisi, Uluslararası Lions Kulüpleri 118-Y Yönetim Çevresi Federasyonu,, Ocak, 2023
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Dokuz Eylül Üniversitesi, Şubat, 2022
Yarışma, AB Delegasyonu 11. İnsan Hakları Kısa Film Yarışması Jüri Üyesi, European Union to Turkey, Aralık, 2021
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Çukurova Üniversitesi, Aralık, 2021
Yarışma, Dilek Tunalı/13. Uluslararası Lions Kısa Film Yarışması, Dokuz Eylül Üniversitesi, Nisan, 2021
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Dokuz Eylül Üniversitesi, Mart, 2021
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Anadolu Üniversitesi, Aralık, 2020

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Aydın Üniversitesi, Eylül, 2020
Yarışma, 12. Uluslararası Lions Kısa Film Yarışması, Uluslararası Lions Dernekleri 118-Y İstanbul Anadolu Yakası
Yönetim Çevresi, Şubat, 2020
Yarışma, Dilek Tunali/26. Adana Altın Koza Film Festivali Uluslararası Kısa Film Yarışması Öndeğerlendirme Jürisi, Adana
Büyükşehir Belediyesi/Adana Altın Koza Film Festivali, Eylül, 2019
Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), Çukurova Üniversitesi, Mayıs, 2019
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Ege Üniversitesi, Nisan, 2018

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **THE CINEMA OF POETRY: EDIP CANSEVER\2019S POETRY CONVERGING TO THE FILMIC IMAGE THROUGH OBJECTIVE CORRELATIVE**
TUNALI D., OLUK ERSÜMER A.
TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN ART AND COMMUNICATION, cilt.11, sa.1, ss.64-84, 2021 (Hakemli Dergi)
- II. **Çin Resmindeki Boşluk ve Doluluk Düşüncesinin İlkbahar-Yaz-Sonbahar-Kış-İlkbahar Filminde Anlam Yaratımı Üzerine: Boşluk Doluluktur (Özel Sayı)**
TUNALI D.
SineFilozofi, cilt.2, ss.296-317, 2020 (Hakemli Dergi)
- III. **FİLM ANLATISINDA "OLUŞ" TURUCU FİĞÜR OLARAK INTRUDER-REDEEMER(KURTARICI-DAVETSİZ MİSAFİR): ALL THAT HEAVEN ALLOWS (1955-HERŞEY SENİNİÇİN), THE SERVANT (1963- UŞAK), TEOREMA (1968-TEOREM)BAĞLAMINDA INTRUDER-REDEEMER AS A CONSTRUCTIVE FIGURE IN FILM NARRATION: AREADING IN CONTEXT OF ALL THAT HEAVEN ALLOWS (1955), THE SERVANT (1963),TEOREMA (1968)**
TUNALI D.
Journal of Social Humanities Science Research, cilt.4, sa.14, ss.1768-1778, 2017 (Hakemli Dergi)
- IV. **ANNA MELİKYAN SİNEMASI'NDA MASALSI GERÇEKLER-GERÇEKÇİ MASALLAR: RUSALKA(MERMAID-2007) VE ZVEZDA (STAR-2014) ÜZERİNDEN BİR İNCELEME**
TUNALI D.
The Journal of International Social Research, cilt.10, sa.52, ss.688-702, 2017 (Hakemli Dergi)
- V. **Yeşilçam Sinemasının Kültürel Altyapısı**
TUNALI D.
Rabarba Aylık Sinema Dergisi, sa.7, ss.84-87, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- VI. **Popüler Masallardan Sinemaya Yapılan Uyarlamalarda Kültürel Antropolojik Süreklilik ve Dönüşüm**
TUNALI D.
The Journal of International Social Research, cilt.10, sa.49, ss.362-372, 2017 (Hakemli Dergi)
- VII. **Hareketli Durağanlık İzlenimi Bir Zamanlar Anadolu da**
TUNALI D.
Yedi Sanat, Tasarım ve Bilim Dergisi/Journal of Art, Design Science, sa.11, ss.39-51, 2014 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Bir Hemşireden Bir Seri Katile Coral ın Hikayesi**
TUNALI D.
DEUHYO e-dergi, cilt.6, sa.2, ss.114-116, 2013 (Hakemli Dergi)
- IX. **Yeni Roman Yeni Dalga Sineması Etkileşimi Bağlamında Bir Sanat Yapıtı Olarak Fim Bir Değerlendirme**
TUNALI D.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi/ Journal of Fine Arts Faculty, sa.18, ss.27-36, 2010 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Melodram, Hollywood'dan Yeşilçam'a, Acının Yüceltilmesi**
Tunalı D.
Doğu Batı Yayınları, Ankara, 2023
- II. **Travmalardan Dramaya: Kolektif Bellekten Aile Dizimine: "Zeytin Ağacı" İçin Temkinli Bir Değerlendirme**
Tunalı D.
Televizyon Dizileri, Prof. Dr. Fevzi Kasap, Dr. Özgür Yılmazkol, Editör, Doruk Yayınları, İstanbul, ss.23-61, 2023
- III. **Sinemasal Melodram**
Tunalı D. (Editör)
Doğu Batı Yayınları, Ankara, 2021
- IV. **Sinemasal Melodram Ortak Kitap, Cilt 4**
Cerrahoğlu Z. (Editör), Tunalı D. (Editör)
Doğu Batı, Ankara, 2021
- V. **AİLE MELODRAM**
Tunalı D.
Sinemasal Melodram, Dilek Tunalı, Zehra Cerrahoğlu, Editör, Doğu Batı Yayınları, Ankara, ss.47-90, 2021
- VI. **MORAL OKÜLT ve MELODRAM SİNEMASI'NDA AŞK'IN HALLER "Hollywood ve Yeşilçam Arasında Sınırlı Bir Karşılaştırma"**
Tunalı D.
Sinemasal Melodram, Dilek Tunalı, Zehra Cerrahoğlu, Editör, Doğu Batı Yayınları, Ankara, ss.26-47978, 2021
- VII. **Sinemasal Yeni**
Tunalı D. (Editör)
Doğu Batı Yayınları, Ankara, 2020
- VIII. **Sinemasal Yeni Ortak Kitap, Cilt 3**
Cerrahoğlu Z. (Editör), Tunalı D. (Editör)
Doğu Batı, Ankara, 2020
- IX. **Emre Yeksan ile Yuva, Körfez ve Sinemada Yeni Olan Üzerine**
Tunalı D.
Sinemasal Yeni, Dilek Tunalı, Zehra Cerrahoğlu, Editör, Doğu Batı Yayınları, Ankara, ss.222-231, 2020
- X. **Sinemasal Zihniyet**
Tunalı D. (E. Kurulu Üy.)
Doğu Batı Yayınları, Ankara, 2019
- XI. **Asaba, Baba Ya da Müslüm; Türkiye Sineması ve Kültüründe Baba Kavramı Çerçevesinde Müslüm Filmine Bakış**
TUNALI D.
Sinemasal Zihniyet, Burak Bakır, M. Talha Altınkaya, Editör, Doğu Batı Yayınları, Ankara, ss.32-51, 2019
- XII. **Sinemasal İdeoloji**
Tunalı D. (E. Kurulu Üy.)
Doğu Batı Yayınları, Ankara, 2018
- XIII. **Seyirciye Saygı**
TUNALI D.
Saygı, İlker Özdemir, Sefer Yetkin Işık, Editör, Ezgi Kitabevi, Bursa, Bursa, ss.113-136, 2016
- XIV. **Aziz Nesin'xxden Sinemaya Yapılan Uyarlamaların Mizah ve Kültür Açısından Değerlendirilmesi**
TUNALI D.
Medya ve Mizah, Huriye Şükran Kuruoğlu, Mikail Boz, Editör, Nobel Akademik yayıncılık Eğitim Yayıncılık Ticaret Ltd. Şti., Ankara, ss.297-314, 2016
- XV. **Sinema Kültürü Anlatır**
TUNALI D.
Sinema Neyi Anlatır, Ayşen Oluk Ersümer, Editör, Hayalet Kitap, İstanbul, ss.81-109, 2015
- XVI. **Industry Spotlight, Yeşilçam**
TUNALI D.

Directory of World Cinema Turkey, Eylem Atakav, Editör, Intellect Bristol, UK/Chicago, USA, Bristol, ss.46-47, 2013

XVII. **İkinci Kattan Şarkılar ve Aşırı Sistem**

TUNALI D.

Sinema İdeoloji Politika Büyüleyen Faşizm ve Diğer Yazılar, Burak Bakır, Yörükhan Ünal, Sali Saliji, Editör, orient yayınevi, ankara, Ankara, ss.331-350, 2008

XVIII. **Batıdan Doğuya Hollywood dan Yeşilçam a Melodram**

TUNALI D.

Aşına Kitaplar Turmaks Yay. Ltd. Şti. Ankara, Ankara, 2006

XIX. **"Ayşe Şasa ile Söyleşi"**

Tunalı D.

Sinemasal Ortak Kitap 13, Sali Saliji, Editör, Dokuz Eylül Yayınları, İzmir, ss.53-68, 2005

XX. **"Sinema-Resim İlişkisi Açısından Greenaway'in İki Filmi; "Tuval Bedenler" ve "Prospero'nun Kitabı"**

Tunalı D.

Sinemasal Ortak Kitap 6, Yörükhan Ünal, Editör, Dokuz Eylül Yayınları, İzmir, ss.37-47, 2002

XXI. **Türk Toplum Yapısı, Zihniyet ve Aziz Nesin Uyarlamaları"**

, Tunalı D.

Sinemasal Ortak Kitap 2, Deniz Dalkılıç, Editör, Dokuz Eylül Yayınları, İzmir, ss.5-12, 1998

XXII. **Zeki Demirkubuz ile Sinema ve Masumiyet Üzerine**

, Tunalı D.

Sinemasal Ortak Kitap 1, Deniz Dalkılıç, Editör, Dokuz Eylül Yayınları, İzmir, ss.25-30, 1998

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. **DOĞU KÜLTÜR DAİRESİ ANLATI GELENEĞİNDE EPİZODİK/PARÇALI YAPININ KÜLTÜREL KÖKENLERİ ve SİNEMADAKİ YANSIMASI**

Tunalı D.

1. Uluslararası Ortadoğu Sinemaları Sempozyumu, Van, Türkiye, 20 - 23 Ekim 2023, ss.12-13

II. **"Boşluk"un Ontolojisi Olarak Angelopoulos Sineması: Sonsuzluk ve Bir Gün**

TUNALI D.

3. Ulusal Sinema ve Felsefe Sempozyumu, Online, Türkiye, 4 - 06 Aralık 2020

III. **Çin Resmindeki Boşluk ve Doluluk Düşüncesinin İlkbahar-Yaz-Sonbahar-Kış-İlkbahar Filminde Anlam Yaratımı Üzerine: Boşluk Doluluktur**

TUNALI D.

2. Ulusal Sinema ve Felsefe Sempozyumu, Türkiye, 22 - 24 Kasım 2019

IV. **Melodramatic Image as a Social and Cinematic Structure in Turkey Evaluation on Turkish Contemporary Politics TV Series and Films**

TUNALI D.

Fifth International Conference on The Image "The Representation of Possibility: Understanding Change and Continuity through the Image", Berlin, Almanya, 29 - 30 Ekim 2014

V. **Klostrofobik Çoğunluk Ters Yüz Edilmiş Bir politik Açılımdan Gündelik Yaşam Pratiklerindeki Açmazlara Dair Çoğunluk Filmi Üzerinden Bir Okuma Denemesi Claustrophobic Majority An Essay On Reading the Film Majority From the Horizon of a Reversed Political Initiative to the Deadlocks of Daily Life Practices**

TUNALI D.

1. Uluslararası Altın Koza Sinema Kongresi, Adana, Türkiye, 21 - 24 Eylül 2011, ss.178-189

VI. **Türkiye Kültüründe Sentimentalitenin Evrimi ve Günümüze Yansımaları-`The Evolution of Sentimentality in Turkish Culture and its Reflections Today**

Tunalı D.

Syposium International d'Imagologie/Uluslararası İmgebilim Sempozyumu, Muğla, Türkiye, 26 - 28 Nisan 2004, cilt.2, ss.153-163

- VII. **Zübük, Zügürt Ağa ve Muhsin Bey Filmlerinde Kültür ve Zihniyet Analizi**
Tunalı D.
III. Kültür Araştırmaları Sempozyumu, Kültür ve Kimlik, Koç Üniversitesi, İstanbul, Türkiye, 14 - 17 Haziran 2005
- VIII. **Hollywood Aile Melodramlarında Kadının Sunumunun Üç Örnek Film Bağlamında İncelenmesi**
Tunalı D.
Kadın Çalışmalarında Disiplinlerarası Buluşma, Yeditepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sempozyum, İstanbul, Türkiye, 1 - 04 Mart 2004, cilt.3, ss.71-81
- IX. **Modernleşme, Zihniyet ve Türkiye Sinemasında Bir Yaratım Sorunu Olarak Melodram**
Tunalı D.
Osmanlı-Türkiye Modernleşme Tarihi -2, İzmir, Türkiye, 5 - 06 Nisan 2002, ss.3-4
- X. **Türk Sinemasında Üslup Sorunu ya da Üslupsuzluk Bir Üslup mudur?**
, Tunalı D.
Türk Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler-2 Bahçeşehir Üniversitesi, İstanbul, Türkiye, 30 Haziran - 01 Temmuz 2001, ss.2-3
- XI. **Osmanlıdan Cumhuriyete Seyrediyoruz.**
Tunalı D.
Boğaziçi Üniversitesi, Atatürk İlke ve İnkılapları Enstitüsü Sosyal Bilimler Konferansı-1, Osmanlı-Türkiye Modernleşme Tarihi, İstanbul, Türkiye, 6 - 08 Nisan 2001, ss.3-4

Diğer Yayınlar

- I. **Yeşilçam sinemasının kültürel altyapısı/Rabarba Aylık Sinema Kültürü Dergisi**
Tunalı D.
Diğer, ss.84-87, 2017
- II. **Aydın'ın Kış Uykusu/Sekans Sinema Kültürü Dergisi**
Tunalı D.
Diğer, ss.77-91, 2016
- III. **Sinemanın Özgür Ruhu/Cumhuriyet Gazetesi**
Tunalı D.
Diğer, ss.15, 2013
- IV. **Polonya'dan Sinema Esintileri, 38. Gydnia Film Festivali/Arka Pencere haftalık film kültürü dergisi**
Tunalı D.
Diğer, ss.31-38, 2013
- V. **Oktay Kutluğ/12.Uluslararası İzmir Film Festivali Kataloğu**
Tunalı D.
Diğer, ss.37, 2012
- VI. **Costas Ferris/12.uluslararası İzmir Film Festivali kataloğu**
Tunalı D.
Diğer, ss.32-33, 2012
- VII. **Tatlıdaki Acı; Soy Cuba ve Queimada/Metro Gastro-Metro Kültür Yayınları**
Tunalı D.
Diğer, ss.98-101, 2010
- VIII. **Çiçektozu Güzergahı, Arıcı (O Melissikomos/The Beekeeper)/Metro Gastro Ballı Yazılar**
Tunalı D.
Diğer, ss.390-399, 2010
- IX. **Sonsuz Derecede Büyük Olanı Sonsuz Derecede Küçük Olanla Anlatmak: Bal/Metro Gastro Dergisi/Balı Yazılar**
Tunalı D.
Diğer, ss.400-406, 2010
- X. **Bitki Ruhu: İlkel İnanışta Çavdar ve Yulaf/Metro Gastro-Metro Kültür Yayınları**

- Tunalı D.
Diğer, ss.76-81, 2010
- XI. **Öteki Kadın: Greta Garbo/Modern Zamanlar Sinema Dergisi**
Tunalı D.
Diğer, ss.10-16, 2010
- XII. **Türk Sinemasına Tasavvufî Yaklaşmak/Cinemascope Aylık Sinema Kültürü Dergisi**
Tunalı D.
Diğer, ss.25-28, 2008
- XIII. **Oğuz Adanır ile Sinema, Tarih ve Kültür Üzerine/Cinemascope Sinema Dergisi**
Tunalı D.
Diğer, ss.72-73, 2008
- XIV. **Melodram Filmlerin Kadınları/Modern Zamanlar Sinema Dergisi**
Tunalı D.
Diğer, ss.31-34, 2008
- XV. **İyi Komedi/Komedi İyi/cinemascope, aylık sinema kültürü dergisi**
Tunalı D.
Diğer, ss.37-39, 2008
- XVI. **Melodram Ahlakı/Cinemascope, aylık sinema kültürü dergisi**
Tunalı D.
Diğer, ss.24-26, 2008
- XVII. **Nasrettin Hoca Fıkralarında Karşılıklı Alışverişe Dayalı Kültür Özelliği/Varlık Dergisi**
Tunalı D.
Diğer, ss.13-18, 2007
- XVIII. **Sinemada Bağımsız Bir Deha; Jim Jarmusch/Karşın, Edebiyat, Sanat, Düşün Dergisi**
Tunalı D.
Diğer, ss.93-95, 2007
- XIX. **Kısa film aşlında kısa değildir/Altın Kedi Uluslararası İzmir Kısa Film Festivali Kataloğu**
Tunalı D.
Diğer, ss.7, 2004

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN, ART AND COMMUNICATION (TOJDAC), Danışma Kurul Üyesi, 2024 - Devam Ediyor

TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN, ART AND COMMUNICATION (TOJDAC), Bilim Kurulu Üyeliği, 2021 - Devam Ediyor

SineFilozofi, Bilim Kurulu Üyeliği, 2017 - Devam Ediyor

YEDİ: SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, Yayın Kurul Üyesi, 2014 - 2018

Bilimsel Hakemlikler

ARTS: Artuklu sanat ve beşeri bilimler dergisi (Online), Hakemli Bilimsel Dergi, Ağustos 2024

ARTS: Artuklu sanat ve beşeri bilimler dergisi (Online), Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2023

JOURNAL OF ERCIYES COMMUNICATION, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2023

YEDİ: SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2023

YEDİ: SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2022

TURKISH STUDIES, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Eylül 2022

JOURNAL OF ERCIYES COMMUNICATION, Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2022

Uluslararası Sosyal Bilimler ve Sanat Araştırmaları Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2022

Kurgu Anadolu Üniversitesi Uluslararası Hakemli Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2022
sinecine: Sinema Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Şubat 2022
SineFilozofi, Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2021
Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Eylül 2021
Intermedia International e-Journal, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2021
TRT Akademi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2021
TRT Akademi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2020
Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, BAP Araştırma Projesi, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Türkiye, Eylül 2019
SineFilozofi, Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2019
SineFilozofi, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2019
TRT Akademi, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2018

Metrikler

Yayın: 63

Sanatsal Etkinlik

Tunalı D., USC ve Netflix: Episodic Writing TR, Diğer, Nisan 2023
TUNALI D., 12. Lions Uluslararası Kısa Film Yarışması , Şubat 2021
TUNALI D., 2. Ulusal Sinema Ve Felsefe Sempozyumu, Kasım 2019
TUNALI D., Alman Film Tarihi Belgeselleri, Yönetmen Rudiger Suchsland'xxin katılımıyla, Gösterim, Ekim 2019
TUNALI D., '26. Uluslararası Adana Film Festivali (26th International Adana Golden Boll Film Festival)/ Uluslararası Kısa Film Yarışması Ön Değerlendirme Jürisi/International Short Film Competition Selection Comitee, Festival, Eylül 2019
TUNALI D., 27. Uluslararası Adana Altın Koza Uluslararası Kısa Film Yarışması Önseçici Jüri Üyesi, Eylül 2019
TUNALI D., TMMOB Dünya Kadınlar Günü Etkinliği, Kısa Film Gösterimleri ve Yönetmenlerle Söyleşi, Gösterim, Şubat 2019
TUNALI D., ZEHİRLİ HAYAT: "Douglas Sirk Melodramı ve Imitation of Life", Ocak 2019
TUNALI D., Hikayelerle Gelenler: Anılar ve Göç/Those Who Came With Stories: Memories and Migration Misafir Filmi ve Ülkemizdeki Mülteciler, Aralık 2018
TUNALI D., Atilla Yücer'xxle Yazarlık ve Yönetmenlik Workshop'xxu, Ekim 2018
TUNALI D., Uluslararası 1.Başka Sinema Ayvalık Film Festivali, Panel: Başka Kadınlar, Ekim 2018
TUNALI D., Belgesel Film/Öbür Dağ/ Galeri A, Mayıs 2018
TUNALI D., Naif/Kısa Belgesel film, Mayıs 2018
TUNALI D., Öbür Dağ Belgesel Film, Mayıs 2018
TUNALI D., Öbür Dağ/Kısa Belgesel Film, Mayıs 2018
TUNALI D., Naif/Belgesel Film, Mayıs 2018
TUNALI D., GSF'xxe Üç Film Üç Yönetmen Uluslararası Film Günleri, Festival, Mayıs 2018
TUNALI D., Vefa İstasyonu: Emek Edebiyat Buluşması: Yılmaz Karakoyunlu Bir Edebiyat Adası: Yılmaz Karakoyunlu, Nisan 2018
TUNALI D., "Sanatlar Arasında Edip Cansever Şiiri", Nisan 2018
TUNALI D., Master Class Yönetmenlik ve Özel Efekt TarkanCem Özel, Mart 2018
TUNALI D., Kısa Film Senaryo Atölyesi, Şubat 2018
TUNALI D., Başka Sinema Ayvalık Film Festivali (05-10 Ekim 2018) kapsamında gerçekleştirilen Sinema öğrencileri Belgesel Film Projesi, Ocak 2018
TUNALI D., 2017 Ertan Yılmaz Sinema Yaz Okulu, Temmuz 2017
TUNALI D., Senaryocu adlı belgesel filmin gösterimi, Ocak 2017
TUNALI D., Masterclass/Masaldan Sinemaya, Aralık 2016
TUNALI D., 3. Uşak Kanatlı Denizati Film Festivali, Aralık 2016

TUNALI D., Sekans Film Eleştirisi Yarışması, Nisan 2015

TUNALI D., SENARYO YAZARLIĞI, Ocak 2015