

Doç. Dr. CEREN BULUT YUMRUKAYA

Kişisel Bilgiler

E-posta: ceren.bulut@deu.edu.tr

Web: <https://avesis.deu.edu.tr/ceren.bulut>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: 3J9daDUAAAAJ

ORCID: 0000-0003-3111-4521

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAG-6246-2021

Yoksis Araştırmacı ID: 42427

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Türkiye 2006 - 2012

Yüksek Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Grafik (YI) (Tezli), Türkiye 2003 - 2006

Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Sanatlar Bölümü, Türkiye 1998 - 2003

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Küreselleşme Sürecinde Geleneksel Grafik Baskı Teknikleri, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2012

Yüksek Lisans, Grafik Tasarımda Çokkültürlülük, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Grafik (YI) (Tezli), 2006

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat

Akademik İdari Deneyim

Dokuz Eylül Üniversitesi, 2015 - Devam Ediyor

Dokuz Eylül Üniversitesi, 2015 - Devam Ediyor

Dokuz Eylül Üniversitesi, 2010 - Devam Ediyor

Dokuz Eylül Üniversitesi, 2010 - Devam Ediyor

Dokuz Eylül Üniversitesi, 2005 - Devam Ediyor

Dokuz Eylül Üniversitesi, 2005 - Devam Ediyor

Erasmus Koordinatörü, Dokuz Eylül Üniversitesi, 2016 - 2021

Dokuz Eylül Üniversitesi, 2016 - 2017

Dokuz Eylül Üniversitesi, 2016 - 2017

Verdiği Dersler

GRB 4041 BASKI KİTAP, Lisans, 2020 - 2021
GRA 5900 TEZ ÇALIŞMASI, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
GRA 5139 GRAFİK BASKI, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
GRB 2023 ÇUKUR BASKI, Lisans, 2020 - 2021
STA 5900 TEZ, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
GRA 5800 UZMANLIK ALANI, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
GRB 4200 DİPLOMA, Lisans, 2020 - 2021
GRB 3008 Baskı Tarihi, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
GRA 5096 Seminer, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2014 - 2015
GRB 4025 Kitap ve Kağıt Yapımı, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019
STA 5044 Kitap Nesnesi, Yüksek Lisans, 2019 - 2020
STA 5045 Tasarım Tarihi ve Eleştirisi, Yüksek Lisans, 2019 - 2020
GRB 5148 Grafik Baskı Sanatı Tarihi, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2017 - 2018
GRB 4029 Çocuk Kitabı Resimleme, Lisans, 2019 - 2020
GRB 2019 Grafik Baskı: Çukur Baskı, Lisans, 2019 - 2020
GRB 4200 Diploma Çalışması, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019
VCD 132 BASKI İÇİN ÇİZİM TEKNİKLERİ, Lisans, 2018 - 2019, 2014 - 2015
STA 5010 KİTAP NESNESİ, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2014 - 2015
GRA 5148 Grafik Baskı Sanatı Tarihi, Yüksek Lisans, 2018 - 2019
GRB 4015 KİTAP VE KAĞIT YAPIMI, Lisans, 2016 - 2017, 2014 - 2015
GRB 3003 Serigrafi Atölyesi, Lisans, 2014 - 2015
GRF 2008 Özgün Grafik Baskı II, Lisans, 2014 - 2015
GRF 2007 ÖZGÜN GRAFİK BASKI I, Lisans, 2014 - 2015
GRS 2000 Baskı ve İletişim, Lisans, 2014 - 2015, 2012 - 2013
GRA 5099 Tez Çalışması, Yüksek Lisans, 2014 - 2015
GRF 4100 Diploma Çalışması, Lisans, 2014 - 2015
GRA 5098 Uzmanlık Alanı, Yüksek Lisans, 2014 - 2015
GRB 3004 Grafik Baskı Multimedya, Lisans, 2014 - 2015
STA 5099 Tez, Yüksek Lisans, 2014 - 2015
STA 5023 Tasarım Tarihi ve Eleştirisi, Yüksek Lisans, 2014 - 2015
GRS 4020 Özgün Grafik Baskı VI, Lisans, 2012 - 2013
GRS 2008 Özgün Grafik Baskı II, Lisans, 2012 - 2013
GRS 3024 Özgün Grafik Baskı IV, Lisans, 2012 - 2013
GRS 4000 Diploma Çalışması, Lisans, 2012 - 2013

Yönetilen Tezler

BULUT YUMRUKAYA C., Günümüzde Kamu Spotu Uygulamalarında Hareketli Grafik Kullanımının İncelenmesi, Yüksek Lisans, Ş.YILMAZ(Öğrenci), 2021
BULUT YUMRUKAYA C., Türkiye'deki Kurumsal Sosyal Sorumluluk Projelerinin Grafik Tasarım Açısından İncelenmesi, Yüksek Lisans, İ.KABADAŞ(Öğrenci), 2021
BULUT YUMRUKAYA C., Bilimde Grafik Anlatı: Botaniğin Görsel Dili Olarak İllüstrasyon, Yüksek Lisans, G.YÜKSEL(Öğrenci), 2021
BULUT YUMRUKAYA C., Sosyal medya platformunda grafik tasarımın marka yönetimi açısından öneminin incelenmesi ve bir uygulama, Yüksek Lisans, S.GÖKÇEN(Öğrenci), 2019
BULUT YUMRUKAYA C., Geleneksel kağıt üretim ve baskı teknikleri ile Türk kültürleri temalı baskı serisi, Yüksek Lisans, H.ERDEM(Öğrenci), 2019
BULUT YUMRUKAYA C., Bilgi devrimi sonrasında grafik tasarımda sürdürülebilirlik ve sosyal sorumluluk kavramlarının

incelenmesi, Yüksek Lisans, E.ATEŞGÜNEŞ(Öğrenci), 2016

Jüri Üyelikleri

Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Akademik Kadroya Atama, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Kasım, 2022

Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Akademik Kadroya Atama, Bandırma Onyedli Eylül Üniversitesi, Kasım, 2022

Yarışma, İNSAN TİCARETİ İLE MÜCADELE AFİŞ YARIŞMASI, İzmir Büyük Şehir Belediyesi, Ocak, 2022

Yarışma, "BEN BİR BALIK OLSAM" KONULU RESİM YARIŞMASI, WESTPARK AKVARYUM, Mayıs, 2019

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Between Europe and Orient City Branding Cases from Turkey**
BULUT YUMRUKAYA C., BULUT D.
BrandTrends: Journal of Strategic Communication and Branding, cilt.9, sa.9, ss.128-148, 2015 (Hakemli Dergi)
- II. **Degree Show ların Ardından Mezuniyeti Görücüye Çıkarmak**
BULUT YUMRUKAYA C.
Grafik Tasarım, sa.60, ss.60-62, 2014 (Hakemsiz Dergi)
- III. **Bir Kültür Biriktirmek**
BULUT YUMRUKAYA C.
Grafik Tasarım, sa.59, ss.46-50, 2014 (Hakemsiz Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Logo Tasarımı, Ünite 5**
BULUT YUMRUKAYA C.
Atatürk Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi Grafik Tasarım I, Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Ferruh Haşloğlu, Editör, Atatürk Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi Yayınları, Erzurum, ss.97-122, 2021
- II. **Kitap Tasarımı, Ünite 6**
BULUT YUMRUKAYA C.
Atatürk Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi, Grafik Tasarım I, Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Ferruh Haşloğlu, Editör, Atatürk Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi Yayınları, Erzurum, ss.123-148, 2021

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Between Europe and Orient City Branding Cases from Turkey**
BULUT YUMRUKAYA C., BULUT D.
II. International Congress on Branding: Connections and Experiences, Lajeado, Brezilya, 1 - 03 Ekim 2015
- II. **A Transformation in Graphic Design with Letterpress Printing**
BULUT YUMRUKAYA C.
Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi, İzmir, Türkiye, 20 - 25 Ekim 2014, cilt.1, ss.116-121
- III. **Dijital Çağda Grafik Bölümlerinde Baskı Eğitimi Yeni Eğilimlerde Geleneksel Teknikler**
BULUT YUMRUKAYA C.
Yıldız Teknik Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi "Sanatı Yönetmek / Managing the Art" Uluslararası Sanat Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 4 - 07 Kasım 2014
- IV. **Grafik Tasarımda Yeniden Gelenek**

BULUT YUMRUKAYA C.

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 6. Uluslararası Öğrenci Trienali "Connecting the Dots 6 Noktaları Birleştirelim" Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 4 - 06 Haziran 2013

V. Corporate Social Responsibility in Culture and Art

BULUT D., BULUT YUMRUKAYA C.

CRRC Corporate Responsibility Research Conference 2008, Belfast, Birleşik Krallık, 7 - 09 Eylül 2008, ss.1-22

Desteklenen Projeler

BULUT YUMRUKAYA C., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Güncel Bir Grafik Üretim Tekniği Olarak Risografi Baskının Kullanım Olanaklarının İncelenmesi, 2020 - Devam Ediyor

BULUT YUMRUKAYA C., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, TÜRKİYE'DE GRAFİK BASKI EĞİTİMİNDE ZEHİRSİZ ATÖLYELER VE YÖNTEMLER İÇİN BİR ÖNERİ, 2014 - 2017

DOĞAN E., BULUT YUMRUKAYA C., ASLAN YAVAŞCA Ş., ŞİŞMAN M. S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Türkiye de Grafik Baskı Eğitiminde Zehirsiz Atölyeler ve Yöntemler için bir Öneri, 2014 - 2017

BULUT YUMRUKAYA C., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Türkiye deki Tipo Baskının Grafik Tasarım Eğitiminde Kullanılması İçin Bir Model, 2013 - 2014

Bilimsel Hakemlikler

GÖRÜNÜM, Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2022

Art-e Sanat Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2021

YEDİ: SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Nisan 2021

Art-e Sanat Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Şubat 2021

YEDİ: SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Temmuz 2020

Bilimsel Danışmanlıklar

"DAİRE" KONUK SANATÇI PROGRAMI ARACILIĞIYLA STK'LAR VE KAMU KURUMLARI ARASINDA AĞ OLUŞTURMAK , Kurum veya Organizasyonlar İçin Yapılan Danışmanlık, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Sanatlar Bölümü, Türkiye, 2019 - 2019

Akademik Dolaşım Faaliyetleri

Erasmus Programı, Ders Verme, Accademia di Belle Arti-Macerata, İtalya, 2017 - 2017

Metrikler

Yayın: 10

Akademi Dışı Deneyim

Üniversite, University of Arts London, Central Saint Martins, Central Lettering Research
Central Saint Martins