

Prof. Dr. CAFER ŞEN

Kişisel Bilgiler

E-posta: cafer.sen@deu.edu.tr

Web: <https://avesis.deu.edu.tr/cafer.sen>

Uluslararası AraŐtırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-1208-4654

Yoksis AraŐtırmacı ID: 148902

Eğitim Bilgileri

Doktora, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yeni Türk Edebiyatı (Dr), Türkiye 1998 - 2004

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yeni Türk Edebiyatı (YI) (Tezli), Türkiye 1994 - 1997

Lisans, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Türkçe Ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü, Türkiye 1989 - 1993

Yaptığı Tezler

Doktora, Fecr-i Âti Encümen-i Edebisi (1909-1912), Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yeni Türk Edebiyatı (Dr), 2004

Yüksek Lisans, 1897 Osmanlı - Yunan Muharebesi'nin Türk edebiyatındaki akisler, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yeni Türk Edebiyatı (YI) (Tezli), 1997

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Dokuz Eylül Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2012 - 2016

Doç. Dr., UŞak Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2007 - 2012

Akademik İdari Deneyim

Dokuz Eylül Üniversitesi, 2014 - Devam Ediyor

Yönetilen Tezler

ŞEN C., ŞEN C., Cumhuriyet Dönemi köy romanlarında bedenın görünüşü (Fenomenolojisi), Yüksek Lisans, C.ŞAHİN(Öđrenci), 2022

ŞEN C., Ümit YaŐar Ođuzcan'ın şiirinde melankolinin görünüşü (Fenomenolojisi), Yüksek Lisans, S.EDİNSEL(Öđrenci), 2021

ŞEN C., Refik Halid Karay'ın düşünce yazılarında dil, edebiyat ve sanat, Yüksek Lisans, S.GEÇER(Öđrenci), 2021

ŞEN C., ÖdeŐmeler ve Őahmeran Hikâyesi'nde anlatıcılar tipolojisi, Yüksek Lisans, B.ŐÜMEYYE(Öđrenci), 2019

ŞEN C., 1930 - 1940 yılları arasında yayımlanan Türk romanlarında değer, Yüksek Lisans, S.AYDIN(Öđrenci), 2015

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. **The Psychoanalytic Structural Dynamics of Jokes**

ŞEN C.

MILLI FOLKLOR, sa.109, ss.128-140, 2016 (AHCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. **TÜRK ROMANINDA SAPKINLIĞIN FENOMENİ (GÖRÜNGÜSÜ); MECDİ SADREDDİN'İN CENNET HANIM ROMANI ÜZERİNDEN BİR OKUMA DENEMESİ**

Şen C.

Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, cilt.15, sa.30, ss.59-84, 2023 (Hakemli Dergi)

II. **Özne'nin Yüceltilmesi ve İsmet Özel Şiiri**

ŞEN C.

HECE: AYLIK EDEBİYAT DERGİSİ, cilt.1, sa.325, ss.169-191, 2023 (Hakemsiz Dergi)

III. **YÛNUS EMRE VE HACI BEKTAŞ VELİ ARASINDA GEÇEN MENKİBEYE PSİKANALİTİK BİR YAKLAŞIM**

ŞEN C.

DEÜİFD Türk Kültürünü Mayalayanlar Özel Sayısı, 2021 (Hakemli Dergi)

IV. **Bir Söylem Analizi; Kadınların Taşıdıkları Pankartlarda Eril Söylemi Yapıbozuma Uğratan Dışıl Söylem**

ŞEN C.

TURKISH STUDIES - EDUCATIONAL SCIENCES, cilt.16, sa.1, ss.149-163, 2021 (Hakemli Dergi)

V. **CAHİT ZARİFOĞLU ŞİİRİNDE BİLİNÇDİŞİ OLARAK İŞLEYEN YOKLUK VE VARLIK KAYGISININ GÖRÜNÜMÜ ÜZERİNE BİR İNCELEME**

ŞEN C.

Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, 2020 (Hakemli Dergi)

VI. **BEHÇET NECATİGİL'İN ŞİİRİNDE KAYGININ GÖRÜNÜMÜ ÜZERİNE BİR İNCELEME**

ŞEN C.

Yeni Türk Edebiyatı, 2020 (Hakemli Dergi)

VII. **SAF ŞİİR İLE ŞİZOFRENİK SÖYLEMİN MÜŞTEREKLERİ ÜZERİNE BİR İNCELEME**

ŞEN C.

Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, cilt.20, sa.20, ss.139-160, 2018 (Hakemli Dergi)

VIII. **Cumhuriyet Dönemi Türk Şiirinde Aşkın Halleri/Fenomenolojisi**

ŞEN C.

Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, cilt.9, sa.17, ss.185-206, 2017 (Hakemli Dergi)

IX. **Dilbilim Okulları**

ŞEN C.

Türk Dili, ss.94-114, 2015 (Hakemsiz Dergi)

X. **Cumhuriyet Dönemi Türk Şiirine Yansıyan Suçluluk Duyumuna Psikanalitik Bir Yaklaşım**

ŞEN C.

Türklük Bilimi Araştırmaları, sa.38, ss.253-275, 2015 (Hakemli Dergi)

XI. **Refik Halit Karay ın Gözyaşı Öyküsünde Ya Ya İmkansız Zorunlu Seçim Mantığının İşleyişi**

ŞEN C.

Yeni Türk Edebiyatı, sa.12, ss.159-176, 2015 (Hakemli Dergi)

XII. **Phenomenology Of Void Nothingness Sense In Turkish Poetry**

ŞEN C.

Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, sa.13, ss.31-53, 2015 (Hakemli Dergi)

XIII. **Peyami Safa nın Matmazel Noraliya nın Koltuğu Romanında Simgesel Alandan İmgesel Alana Dönüşümün Metafizik Dönüşüm Olarak Algılanışının Fenomenolojisi**

ŞEN C.

Gazi Türkiyat Dergisi, sa.16, ss.23-41, 2015 (Hakemli Dergi)

XIV. **CUMHURİYET DÖNEMİ TÜRK ŞİİRİNDE DOĞA KÜLTÜR KARŞITLIĞINA ÇATIŞMASINA PSİKANALİTİK**

BİR YAKLAŞIM

ŞEN C.

Turkish Studies, cilt.10, sa.8, ss.1891-1916, 2015 (Hakemli Dergi)

- XV. **Haldun Taner in Şeytan Tüyü Öyküsünde Öznenin Ötekinin Arzusunu Arzulama Edinimi ve veya Öteki Tarafından Kabul Edilme İsteği**
ŞEN C.
Turkish Studies, cilt.10, sa.12, ss.999-1024, 2015 (Hakemli Dergi)
- XVI. **Insanity in the Poetry of Necip Fazıl Kısakürek Images of Boundary Sensation**
ŞEN C.
Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, cilt.6, sa.11, ss.89-105, 2014 (Hakemli Dergi)
- XVII. **Beni Bunun Dışına Dahil Edin Türk Şiirinde Boşluk Hiçlik İmgesinin Fenomenolojisi**
ŞEN C.
Kurgan Edebiyat, sa.16, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- XVIII. **Hegel in Tin Kemiktir Önermesi Karşısında Edebiyatta ve Hayatta Kovulan Biçim ve Bedensel Duyumlar 2**
ŞEN C.
Kurgan Edebiyat, sa.13, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- XIX. **Hegel in Tin Kemiktir Önermesi Karşısında Edebiyatta ve Hayatta Kovulan Biçim ve Bedensel Duyumlar 1**
ŞEN C.
Kurgan Edebiyat, sa.13, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- XX. **Tekinsizin Geri Dönüşü Edebi Eserlerde ve Sinemada Canavarlık İmgelerine Yönelişin Psikanalitik Temelleri Üzerine 2**
ŞEN C.
Kurgan Edebiyat, sa.12, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- XXI. **Tekinsizin Geri Dönüşü Edebi Eserlerde ve Sinemada Canavarlık İmgelerine Yönelişin Psikanalitik Temelleri Üzerine 1**
ŞEN C.
Kurgan Edebiyat, sa.12, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- XXII. **Estetik Kaygıyla Gerçeklikten Kopan Şair Kısımına Uygun Bir Nevroz Durumu Gösterenin Altının Oyulması**
ŞEN C.
Kurgan Edebiyat, sa.10, ss.39-46, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- XXIII. **Edebî Söylemin Düzeninde Bir Yapısöküm Tavrı Olarak Yaratıcı Yazdırıcı Hastalığın Psikanalitik Temelleri Üzerine**
ŞEN C.
Kurgan Edebiyat, sa.9, ss.6-17, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- XXIV. **Varlık ve Hiçlik Bağlamında Aydınlanma Hiçliği Olumsuzluğu Eksikliği Fark Etmektir Varlığı Olumsuz Doluyu Değil**
ŞEN C.
Kurgan Edebiyat, sa.8, ss.6-17, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- XXV. **Yunus Emre nin Tasavvuf Felsefesi**
ŞEN C.
Eskiye Dergisi, sa.39, ss.14-20, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- XXVI. **Edebi Eserlerde Kadın ve Kadın Temasının Sıklıkla İşlenmesinin Psikanalitik Temelleri Üzerine**
ŞEN C.
KURGAN EDEBİYAT, sa.7, ss.7-15, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- XXVII. **Edebî Eserlerde Görülen Aşk ın Aşkın Transandantal Fenomenolojisi**
ŞEN C.
Kurgan Edebiyat, sa.6, ss.3-11, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- XXVIII. **Edebî Eserlerde Görülen Platonik Aşk Duyumunun ve Ulaşılabilecek Sevgili Tipinin Psikanalitik ve**

Fenomenolojik Temelleri Üzerine

ŞEN C.

Kurgan Edebiyat, sa.5, 2012 (Hakemsiz Dergi)

XXIX. Ali Rıza Öge Kadîmî nin Hayatı ve Eserleri

ŞEN C.

Keşkül Dergisi, sa.22, ss.108-115, 2012 (Hakemsiz Dergi)

XXX. Yüceltilen Çilecilik ve Suçluluk Edebi Eserlerde Sembol ve İmge Üretiminin Kökensel ve İlksel Nedenleri

ŞEN C.

Kurgan Edebiyat, sa.5, ss.28-37, 2012 (Hakemsiz Dergi)

XXXI. Kültürel Narsisizm Öznenin Yitimi mi Yoksa Ben in Kendine Özgü Bir X Olma Süreci mi

ŞEN C.

Kurgan Edebiyat, sa.4, ss.19-28, 2011 (Hakemsiz Dergi)

XXXII. Yunus Emre Şiirinin Fenomenolojik ve Psikanalitik Temelleri Üzerine Bir İnceleme

ŞEN C.

Eskiyeni Dergisi, sa.27, ss.14-22, 2011 (Hakemsiz Dergi)

XXXIII. Cahit Sıtkı Tarancı nın Şiirinde Ayna İmgesinin Psikanalitik Temelleri

ŞEN C.

Akademik Araştırmalar Dergisi, sa.12, ss.55-68, 2011 (Hakemli Dergi)

XXXIV. Jacques Lacan ın Psikanalizim Kuramına Göre Edebi Eserin Kökenleri Hakkında Şairler ve Yazarlar Hadım Edilemezler

ŞEN C.

Kurgan Edebiyat, sa.3, ss.25-41, 2010 (Hakemsiz Dergi)

XXXV. Öznesiz Bir Süreç Olarak Edebi Metinle Kurulan Diyalog

ŞEN C.

Kurgan Edebiyat, sa.2, ss.43-48, 2010 (Hakemsiz Dergi)

XXXVI. Gerçeğe Ulaşmanın Bir Yöntemi Olarak Fenomenoloji ve Fenomenolojinin Edebiyatla İlişkisi

ŞEN C.

Kurgan Edebiyat, sa.1, ss.40-50, 2010 (Hakemsiz Dergi)

XXXVII. Kitle İletişim Araçlarının Ortaya Çıkardığı Sözel Kültür Ortamında Türkçenin Zenginleşmesine Yönelik Olarak Sınırlarının Zorlanması

ŞEN C.

Journal Of Turkology Research, sa.7, ss.196-210, 2010 (Hakemli Dergi)

XXXVIII. Fûruzan ın Eserlerinde Karnavalımsı Bir Mekân Olarak İstanbul

ŞEN C., ŞEN N.

Turkish Studies, ss.2129-2140, 2009 (Hakemli Dergi)

XXXIX. Fecr i Ati Encümen i Edebiyatı

ŞEN C.

Turkish Studies, ss.1313-1426, 2009 (Hakemli Dergi)

XL. Gökhan Akçipek in Eserlerinde Bilinçdışının Telafisi Olarak Yakalanan Çocuksu Anlatım

ŞEN C.

Turkish Studies, ss.716-729, 2008 (Hakemli Dergi)

XLI. FECR I ÂTÎ ENCÜMEN I EDEBÎSİ

ŞEN C.

Uşak Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.1, sa.1, ss.79-93, 2008 (Hakemli Dergi)

XLII. TARİHÎ BİR SAHSİYETİN EDEBÎ ESERLERDEKİ İZDÜSÜMLERİ KÖSEM SULTANLAR

ŞEN C.

Uşak Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.2, sa.1, 2008 (Hakemli Dergi)

XLIII. Edebi Eserlerde Dil Deformasyonların Felsefi Temelleri

ŞEN C.

İnsan Bilimleri Araştırmaları, sa.20, ss.21-35, 2008 (Hakemli Dergi)

- XLIV. **Aşk Estetiği ya da İslam Sanatlarının Felsefesi Üzerine**
ŞEN C.
Yediiklim Dergisi, sa.206, 2007 (Hakemsiz Dergi)
- XLV. **Milli Mücadelede Sinop Gazetesi**
ŞEN C.
Türk Yurdu, cilt.27, sa.237, 2007 (Hakemli Dergi)
- XLVI. **II Meşrutiyet Döneminde Gazeteler ve Edebiyat Dergileri Etrafındaki Kamplaşmalar**
ŞEN C.
Baykara, sa.6, ss.20-23, 2007 (Hakemsiz Dergi)
- XLVII. **Bir Yapıbozum Örneği Olarak Divan Yolu ndan Pera ya Selametle**
ŞEN C.
İnsan Bilimleri Araştırmaları, sa.18, ss.43-52, 2007 (Hakemli Dergi)
- XLVIII. **Milli Edebiyat Dönemi Şiirine Yön Veren Dergiler Dernekler ve Bunlar Etrafında Toplanan Şair ve Yazarlar**
ŞEN C.
Baykara, sa.13, 2006 (Hakemsiz Dergi)
- XLIX. **Evveli Kahr Âhiri İhsan Bir Niyazî i Mısırî Yorumu**
ŞEN C.
Dergah, sa.198, ss.14-15, 2006 (Hakemsiz Dergi)
- L. **Modern Öncesi Edebî Metinlere Bir Yaklaşım Yöntemi ve Gülzâr ı Aşk**
ŞEN C.
Dergah, sa.194, ss.11-23, 2006 (Hakemsiz Dergi)
- LI. **Yunus Emre Şerhleri**
ŞEN C.
Dergah, sa.165, 2005 (Hakemsiz Dergi)
- LII. **Türk Edebiyatında Şathiyeler**
ŞEN C.
Dergah, sa.135, 2001 (Hakemsiz Dergi)
- LIII. **Alev Alathl ının Scrödiger in Kedisi Adlı Romanında Alternatif Bir Mantık Tasarımı**
ŞEN C.
Edebiyat Güncesi, sa.19, ss.26-35, 2000 (Hakemsiz Dergi)
- LIV. **Harp Edebiyatı mı Yoksa Harap Edilmişliğin Edebiyatı mı**
ŞEN C.
Edebiyat Güncesi, sa.16, 2000 (Hakemsiz Dergi)
- LV. **Arayışlar Devri Türk Edebiyatında klasikler Tartışması**
ŞEN C.
Bilge Dergisi, sa.21, 1999 (Hakemsiz Dergi)
- LVI. **Sisli Bir Gündüz Vakti Aydınları Bilge ce Uyarlamak Uyandırmak**
ŞEN C.
Türk Dili Dergisi, sa.569, ss.443-450, 1999 (Hakemsiz Dergi)
- LVII. **Bir Romancının Romanı Veya Bir Biyografi Kurmacası Cemil Şevket Bey Aynalı Dolaba İki El Revolver**
ŞEN C.
Irmak Dergisi, sa.1, ss.37-39, 1998 (Hakemsiz Dergi)
- LVIII. **Alev Alathl ının Or da Kimse Var Mı Nehir Roman Serisinin Eleştirel Kurgusu Üzerine**
ŞEN C.
Son Duvar Dergisi, sa.6, ss.18-21, 1997 (Hakemsiz Dergi)
- LIX. **Kurmacadan Gerçeğe Doğru Bir Serüven Van Gölü Canavarı Bir Mit e Beş Kala**
ŞEN C.
Dergah, sa.89, ss.19-21, 1997 (Hakemsiz Dergi)
- LX. **Oğuz Atay ın Kurmaca Dünyasında Kişisel Hesaplaşma ve Olası Aydınlar**
ŞEN C.

- Son Duvar Dergisi, sa.4, ss.40-42, 1997 (Hakemsiz Dergi)
- LXI. **Bir Harp Edebiyatı Var mıdır Varsa Nedir Ne değildir**
ŞEN C.
Belgelerle Türk Tarihi Dergisi, sa.4, ss.74-80, 1997 (Hakemsiz Dergi)
- LXII. **Oğuz Atay ın Kurmaca Dünyasında Oyun Oynamak veya Oyunlarla Oynamak**
ŞEN C.
Son Duvar Dergisi, sa.2, ss.34-36, 1997 (Hakemsiz Dergi)
- LXIII. **Orhan Pamuk un Yeni Hayat Sırları**
ŞEN C.
Dergah, cilt.7, sa.74, ss.11-22, 1996 (Hakemsiz Dergi)
- LXIV. **Kurmaca Bir Dünyada Tutsaklık ve Faucault Sarkacı**
ŞEN C.
Araf Dergisi, sa.3, ss.20-21, 1994 (Hakemsiz Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Sırtlan (Cemal Hurşid)**
ŞEN C., ŞEN N.
Çolpan, Ankara, 2023
- II. **Necip Fazıl'ın Eserlerinde Suçluluk-Arzu İlişkinin Görünümleri**
ŞEN C.
NECİP FAZIL KISAKÜREK, Prof. Dr. Mitat Durmuş-Prof. Dr. Mustafa Karabulut, Editör, Ihlamur, İstanbul, ss.46-60, 2023
- III. **FECR-İ ÂTİ ENCÜMENİ EDEBİYATI**
ŞEN C.
ÇOLPAN KİTAP, Ankara, 2022
- IV. **İSTİKLAL MARŞI'NDA İNANMAYA İNANMAK**
ŞEN C.
MEHMET AKİF ERSOY Hayatı-Düşünceleri-Eserleri, VATANDAŞ CELALATTİN ÇAĞLAR YEŞİM, ÖZTAŞ SEZAI, Editör, TBMM BASİMEVİ, Ankara, ss.519-531, 2022
- V. **İFADEDE SAKLANANI VEYA GİZLENENİ BULMAK: BENİ BUNUN DIŞINA DAHİL EDİN**
ŞEN C.
METİN TAHLİLİNDE YANİ YAKLAŞIMLAR II, ÇIKLA SELÇUK, KONYALI BEKİR ŞAKİR, Editör, ÇOLPAN KİTAP, Ankara, ss.279-259, 2022
- VI. **PSİKANALİTİK ELEŞTİRİ KURAMI**
ŞEN C.
EDEBİYAT KURAMI VE ELEŞTİRİ, ŞAHİN VEYSEL, Editör, AKÇAĞ YAYINLARI, Ankara, ss.121-164, 2022
- VII. **MEHMED SIDKI AKOZAN'IN POETİKASI VE ESERLERİ**
ŞEN C., ŞEN N.
KURGAN, Ankara, 2021
- VIII. **VÜS'AT O. BENER'İN BAY MUANNİT SAHTEĞİ'NİN NOTLARI ROMANINDA ZAMAN KURGUSU**
ŞEN C.
ROMANDA ZAMAN (ROMANDA ZAMAN POETİĞİ ÜZERİNE, VEYSEL ŞAHİN, Editör, AKÇAĞ, Ankara, ss.415-436, 2021
- IX. **İSTİKLAL MARŞININ HÜZNÜ**
ŞEN C.
KABULÜNÜN 100. YILINDA İSTİKLAL MARŞI VE MEHMET AKİF ERSOY, FAZIL GÖKÇEK, ARİFE KARADAĞ, MESUT ARSLAN, Editör, EGE ÜNİVERSİTESİ YAYINLARI, İzmir, ss.71-80, 2021
- X. **CEMİL MERİÇ'İN YAZILARINDA DİYALEKTİK DÜŞÜNME VE DİYALEKTİK DÜŞÜNMENİN ÜSLUPTAKİ FENOMENLERİ/GÖRÜNGÜLERİ**

ŞEN C.

YEREL TEFEKKÜRDEN EVRENSEL DÜŞÜNCEYE: CEMİL MERİÇ, Beyhan Kanter Mehmet Yalçınkaya Bülent Ayanoğlu, Editör, MARDİN ARTUKLU ÜNİVERSİTESİ YAYINLARI, Mardin, ss.41-51, 2021

- XI. **İbrahim Necmi Dİlmen Tarih-i Edebiyat Dersleri**
ŞEN C., ŞEN N.
Kurgan Edebiyat, Ankara, 2020
- XII. **İbrahim Necmi Dilmen-Tarih-i Edebiyat Dersleri**
ŞEN C., ŞEN N.
Kurgan Edebiyat, Ankara, 2020
- XIII. **Fear as the Source of Violence Against Women and Fantasies to Exceed it Suppression and Glorification / And Not-All**
ŞEN C.
Contemplating Violence Against Women, Şerife Çağın Zeynep Türkyılmaz Gözde Nüfusçu Yengül, Editör, Ege University Press, İzmir, ss.77-91, 2020
- XIV. **Tutunamayanlar Romanında Bakış Açısı ve Anlatıcı Düzlemi**
ŞEN C.
Romanda Bakış Açısı ve Anlatıcı Düzlemi, Veysel Şahin, Editör, AKÇAĞ, Ankara, ss.283-309, 2020
- XV. **CUMHURİYET DÖNEMİ TÜRK ŞİİRİNDE BOŞLUK DUYUMU KARŞISINDA ORTAYA ÇIKAN BEDENİN UCUBE İMGELERİ/SESSİZ ÇIĞLIKLARI**
ŞEN C.
PROF. DR. ALEMDAR YALÇIN ARMAĞANI CİLT 2, GIYASETTİN AYTAŞ ALİYE USLU ÜSTTEN, Editör, AKÇAĞ, Ankara, ss.1055-1068, 2018
- XVI. **SİYAH GÖZLER'xxDE SİMGESEL KİMLİK İLE İMGESEL BENLİK ARASINDA SIKIŞAN ŞAHISLAR**
ŞEN C.
ROMANDA KİŞİLER DÜNYASI, RAMAZAN KORKMAZ VEYSEL ŞAHİN, Editör, AKÇAĞ, Ankara, ss.65-93, 2018
- XVII. **HASAN ALİ TOPTAŞIN BİN HÜZÜNLÜ HAZ ROMANI ÜZERİNE PSİKANALİTİK BİR OKUMA**
ŞEN C.
SESSİZLİĞİN GÖLGESİNDE HASAN ALİ TOPTAŞ KİTABI, HÜLYA ARGUNŞAH, Editör, KESİT, İstanbul, ss.79-110, 2018
- XVIII. **Fuat Hulusi Demirelli'xxnin Poetikası ve Şiirleri**
ŞEN C.
Berikan Yayıncılık, Ankara, 2017
- XIX. **Dil, Bilinç ve Sanat**
ŞEN C.
Vatanı Dilinde Cengiz Dağcı, ŞAHİN, İbrahim ÇONOĞLU, İbrahim, Editör, Ötüken Neşriyat, İstanbul, ss.190-213, 2017
- XX. **II. BÖLÜM: Romancı**
ŞEN C.
PEYAMİ SAFA, Ayvazoğlu, Beşir; Karakılıç Selçuk, Editör, Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları, Ankara, ss.231-252, 2015
- XXI. **Şair Sezai Karakoç**
ŞEN C.
Sezai Karakoç, Çelik Mehmet, Çelik Yakup, Editör, T.C Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları, Ankara, ss.313-367, 2015
- XXII. **Kemal Ragıp Bir İzdivacın Hikâyesi ve Kapalı Kutu**
ŞEN C.
Kurgan Yayınları, Ankara, 2014
- XXIII. **Türk Romanında Felsefi Açılımlar**
ŞEN C.
Akçağ Yayınları, Ankara, 2012
- XXIV. **Şahabeddin Süleyman'xxın Tiyatroları**
ŞEN C.

- AKÇAĞ, Ankara, 2008
- XXV. **Fuat Köprülü Hayat ı Fikriye**
ŞEN C., ŞEN N.
Akçağ Yayınları, Ankara, 2007
- XXVI. **Hayât-ı Fikriyye**
ŞEN C., ŞEN N.
Akçağ Yayınları, Ankara, 2007
- XXVII. **Fecr i Âtî Edebiyatı**
ŞEN C.
GAZİ KİTABEVİ, Ankara, 2006
- XXVIII. **Yabancılar İçin Türkçe II Metin Yazarlığı**
ŞEN C.
Gazi Üniversitesi Yayınları, Ankara, 2002
- XXIX. **Yabancılar İçin Türkçe I Yazılı Anlatım Bölüm Yazarlığı**
ŞEN C.
Gazi Üniversitesi Yayınları, Ankara, 2000

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Eserlerinde Olmak ve Olmamak Kaygısının Fenomenolojisi/Görüngüsü**
ŞEN C.
Erzurum'a Gelişinin 100. Yılında Ahmet Hamdi Tanpınar Sempozyumu, Erzurum, Türkiye, 16 - 18 Kasım 2023
- II. **İMGEDEN-KAVRAMA BİR YOLCULUK; EDEBİYAT ÖĞRETİMİNDE DUYUM VE ALGILARIN İMGELERİNİN KAVRAMLAŞTIRILMASI ÜZERİNE**
ŞEN C.
Bilge Tonyukuk Anısına III. ULUSLARARASI TÜRK DİLİ VE EDEBİYATLARI ÖĞRETİMİ SEMPOZYUM BİLDİRİLERİ, Ankara, Türkiye, 21 Mayıs 2021, ss.123-135
- III. **Felsefi Bir Metin Olarak Kutadgu Bilig'xxde İçkinlik Düzlemi**
ŞEN C.
Yazılışının 950. Yılı Anısına Uluslararası Kutadgu Bilig ve Türk Dünyası Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 3 - 05 Ekim 2019
- IV. **JACQUES LACAN'IN ARZU NESNESİNİN ULAŞILMAZLIĞI DÜŞÜNCE İLE İBNÜ'L ARABİ'NİN HAKK'A ULAŞILMAZLIK-TENZİH DÜŞÜNCE İ ARASINDA BİR KARŞILAŞTIRMA**
ŞEN C.
Uluslararası İbnü'xxl Arabi Sempozyumu, Malatya, Türkiye, 15 - 16 Kasım 2018
- V. **AHMET HAMDİ TANPINAR'XXİN DİALOG(SUZLUĞ)UNA FELSEFİ VE PSİKANALİTİK BİR BAKIŞ**
ŞEN C.
ULUSLARARASI AHMET HAMDİ TANPINAR SEMPOZYUMU, İstanbul, Türkiye, 19 - 20 Mart 2018, ss.639-682
- VI. **Modern Türk Romanları ve Türk Romanlarına Yeni Bir Yaklaşım**
ŞEN C.
Modern Türk Romanları ve Türk Romanlarına Yeni Bir Yaklaşım, TAŞKENT, Özbekistan, 18 Kasım 2017
- VII. **Cengiz Dağcı'xxnın Eserlerinde Kapanmayan Hesapların Geri Dönüşü Olarak Aktarılan Çocuk(luk) Duyum ve Algısının Fenomenolojisi**
ŞEN C.
Uluslararası Cengiz Dağcı Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 16 - 17 Mayıs 2017, ss.363-378
- VIII. **Bir Fecr-i Ati Encümeni Şair ve Münekkidi Olarak Köprülü-Zade Mehmed Fuad'xxnın Yeni Lisan Hareketine İtirazları**
ŞEN C.
8. Uluslararası Türk Dili Kurultayı, Ankara, Türkiye, 22 - 26 Mayıs 2017
- IX. **Birinci Dünya Harbini Konu Alan Romanlarda Harp Zenginleri Ve Bunların İttihat ve Terakki**

Fırkasıyla İlişkilendirilmesi

ŞEN C.

2. Uluslararası Tarih Sempozyumu, İzmir, Türkiye, 16 - 18 Ekim 2014, ss.779-796

- X. **Cumhuriyet Dönemi Türk Şiirinde Şehir Karşısında Görülen Çiftdeğerlilik Duyumunun Psikanalitik Temelleri**
ŞEN C.
3. Milletlerarası Şehir Tarihi Yazarları Kongresi, Şanlıurfa, Türkiye, 6 - 08 Mart 2015, ss.216-233
- XI. **İkincil Özdeşleşmeyi Ortaya Çıkaran Bir Savaş 1897 Osmanlı Yunan Harbi nin Türk Edebiyatındaki Yansımaları**
ŞEN C.
Türk Harp Edebiyatı Konulu I. Uluslararası Türkiyat Sempozyumu, Çankırı, Türkiye, 1 - 03 Kasım 2013, ss.285-316
- XII. **Necip Fazıl Şiirinde Ben in Fenomenolojik Temelleri Üzerine**
ŞEN C.
Necip Fazıl Bilgi Şöleni, Kütahya, Türkiye, 6 - 08 Mayıs 2013
- XIII. **Ömer Bedrettin Uşaklı nın Şiirlerinde Aşkın Bir Gösteren Olarak Kazdağları**
ŞEN C.
2nd International Symposium on kaz Mountains and Edremit, 2 - 04 Mayıs 2013
- XIV. **Ahmet Mithat ın Romanlarında Felsefi Söylemin Ne liği**
ŞEN C.
Ulusal Ahmed Midhat Efendi Sempozyumu, Manisa, Türkiye, 20 Aralık 2012
- XV. **Erzurumlu İbrahim Hakkı nın Şiirlerinde Öznesiz Süreç Düşüncesi**
ŞEN C.
Uluslararası Sempozyum, Atatürk Üniversitesi, Erzurum, Türkiye, 16 - 18 Kasım 2011, ss.111-122
- XVI. **Ahmet Hamdi Tanpınar Şiirinin Psikanalitik Temelleri Üzerine**
ŞEN C.
Ahmet Hamdi Tanpınar Uluslararası Sempozyumu, Yıldız Teknik Üniversitesi, İstanbul, Türkiye, 24 - 25 Mayıs 2012
- XVII. **Fenomenolojinin Edebi Esere Uygulanması Bir Edebi Eserin Fenomenolojisi**
ŞEN C.
Uluslararası Sempozyum, Süleyman Demirel Üniversitesi, Isparta, Türkiye, 19 - 21 Ekim 2011, ss.1025-1045
- XVIII. **1915 Olaylarından Sorumlu Tutulan Bir Bektaşî Babasının Ali Rıza Öge nin Ermeniler Tarafından Hayat Boyu İzlenmesi ve Öldürülmek İstenmesi**
ŞEN C.
Uluslararası 1. Türk-Ermeni İlişkileri ve Büyük Güçler Sempozyum, Atatürk Üniversitesi, Erzurum, Türkiye, 2 - 04 Mayıs 2012
- XIX. **Şabânî Azizlerinden İbrahim Hâs in Mektuplar ında Kendini Kim Olabileceğim Oyum Şeklinde Tanımlayan Varlık in Fenomenolojisi**
ŞEN C.
Uluslararası Şeyh Şabani Veli Sempozyumu, Kastamonu Üniversitesi, Kastamonu, Türkiye, 2 - 04 Mayıs 2012
- XX. **Önay Sözer in İsis in Dügümü Romanında Bergama Tarihi ve Kızıl Avlu Üzerine Tartışmalar**
ŞEN C.
Uluslararası Bergama Sempozyumu, Bergamo, İtalya, 7 - 09 Nisan 2011, ss.108-132
- XXI. **Mehmet Akif in Şiirlerinde Anakronizm**
ŞEN C.
Uluslararası Sempozyum, Sabahattin Zaim Üniversitesi, İstanbul, Türkiye, 12 - 14 Ekim 2011
- XXII. **Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatında Yunus Emre Okumaları Yorumları**
ŞEN C.
Doğumunun 770. Yıl Dönümünde Yunus Emre Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 26 - 27 Kasım 2010
- XXIII. **Klasik Türk Şiirinde Apolloniyen Eğilimler**
ŞEN C.
Ulusal Eski Türk Edebiyatı Sempozyumu, Adıyaman, Türkiye, 15 - 16 Mayıs 2009, ss.509-517
- XXIV. **Reha Çamuroğlu nun Son Yeniçeri Romanında Bektaşîlik Felsefesi ve Dinamiklerinin İşlenişi**

ŞEN C.

Ululararası Hacı Veli Sempozyumu, Çorum, Türkiye, 7 - 09 Mayıs 2010

XXV. Safahat Tartışması

ŞEN C.

1. Uluslararası Mehmet Akif Ersoy Sempozyumu 19-21 Kasım 2008, Burdur, Türkiye, 19 - 21 Kasım 2008, cilt.1, ss.157-163

XXVI. Yahya Kemal in Beyaz Lisan ı Bir Medeniyeti Yorumlamak

ŞEN C.

Ölümünün 50. Yılında Yahya Kemal Beyatlı Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 3 - 07 Kasım 2008, ss.525-535

XXVII. 18 Yüzyıl Türk Şiirinde Görülen Dekadans Tavrı

ŞEN C.

V. Klasik Türk Edebiyatı Sempozyumu-Uluslararası, Mardin, Türkiye, 16 - 18 Ekim 2009

XXVIII. Nasreddin Hoca nın Fıkralarında Karnaval Unsurlar

ŞEN C., ŞEN N.

21. Yüzyılı Nasreddin Hoca İle Anlamak Sempozyumu, AKŞEHİR, Türkiye, 8 - 09 Mayıs 2008, ss.757-773

XXIX. Tarih İçerisinde Corum daki Edebi muhite Katılan Edipler ve Bu Muhit İçerisinde Yer Alan Çorumlu Edebiyatçıların Muhtasar Biyografileri

ŞEN C.

Uluslararası Osmanlıdan Cumhuriyete Çorum Sempozyumu, Çorum, Türkiye, 23 - 25 Kasım 2007

XXX. Necdet Rüştü Efe nin Yazarlığı ve Manzum Romancılığı

ŞEN C., ŞEN N.

1. Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Sempozyumu, Isparta, Türkiye, 23 - 26 Ekim 2007, ss.569-577

XXXI. Fecr i Ati Encümeni İle Yeni Lisancılar Arasındaki Dil Tartışmaları

ŞEN C.

VI. Uluslararası Türk Dil Kurultayı, Türk Dil Kurultayı, Ankara, Türkiye, 20 - 25 Ekim 2008

XXXII. El yazmalarına Artık Vuruyor Güneş Ali Rıza Öge nin Bektaşî Şairleri ve Şiirleri Antolojisi

ŞEN C.

2. Uluslararası Türk Kültür Evreninde Alevilik ve Bektaşilik Bilgi Şöleni, Ankara, Türkiye, 17 - 19 Ekim 2007, cilt.2, ss.1309-1315

XXXIII. Tarih İçerisinde Amasya daki Edebi muhite Katılan Edipler ve Bu Muhit İçerisinde Yer Alan Amasyalı Edebiyatçıların Muhtasar Biyografileri

ŞEN C.

1. Amasya Araştırmaları Sempozyumu, Amasya, Türkiye, 13 - 15 Haziran 2007, ss.741-761

XXXIV. Simülasyon ve Çocuk Eğitimi

ŞEN C.

I. Çocuk ve Gençlik Eğitimi Sempozyumu Kavramlar ve Etik Değerler, TOBB Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi, Ankara, Türkiye, 4 - 06 Ekim 2006

Ansiklopedide Bölümler

I. Türk Dünyası Edebiyat Kavramları ve Terimleri Ansiklopedik Sözlüğü C 3

ŞEN C.

Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı Yayınları, ss., 2005

II. Türk Dünyası Edebiyat Kavramları ve Terimleri Ansiklopedik Sözlüğü C 2

ŞEN C.

Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı Yayınları, ss., 2004

III. Türk Dünyası Edebiyat Kavramları ve Terimleri Ansiklopedik Sözlüğü C 1

ŞEN C.

Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı Yayınları, ss., 2003

IV. Türk Dünyası Edebiyat Kavram ve Terimleri Ansiklopedik Sözlüğü

ŞEN C.

Atatürk Kùltür Merkezi Yayınları, ss., 2003

Metrikler

Yayın: 132

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

TÜRK HARP DİLİ VE EDEBİYATI SEMPOZYUMU 2122 HAZİRAN 2022 ANKARA SEMPOZYUM PROGRAMI, Oturum Başkanı, Ankara, Türkiye, 2022