

Dr. Öğr. Üyesi AYLİN NADİNE KUL

Kişisel Bilgiler

E-posta: aylin.kul@deu.edu.tr

Web: <https://avesis.deu.edu.tr/aylin.kul>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-4860-9862

Yoksis Araştırmacı ID: 107709

Eğitim Bilgileri

Doktora, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Alman Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Türkiye 2015 - 2020

Yüksek Lisans, Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Alman Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Türkiye 2009 - 2011

Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Buca Eğitim Fakültesi, Yabancı Diller Eğitimi Bölümü, Türkiye 2005 - 2009

Yabancı Diller

Almanca, C1 İleri

Yaptığı Tezler

Doktora, Interkulturelle Aspekte in der deutschen Gegenwartsliteratur am Beispiel der Orient-und Türkenbilder in den Romanen "Sieger Nach Punkten" von Thorsten Becker, "Selim oder die Gabe der Rede" von Sten Nadolny und "Das Verschwinden des Schattens in der Sonne" von Barbara Frischmuth, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Alman Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2020

Yüksek Lisans, Theodor Fontane: Gesellschaftliche Konventionen in seinem Roman "Effi Briest", Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Alman Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2011

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi Dr., Dokuz Eylül Üniversitesi, Buca Eğitim Fakültesi, Yabancı Diller Eğitimi Bölümü, 2014 - Devam Ediyor

Öğretim Görevlisi, Yaşar Üniversitesi, Yabancı Diller Yüksekokulu, 2009 - 2014

Verdiği Dersler

Almanca, Lisans, 2013 - 2014

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Jonas Lüscher's Novelle Frühling der Barbaren – Eine Parodie des westlichen Orientalismus?**
Kul A. N.
STUDIEN ZUR DEUTSCHEN SPRACHE UND LITERATUR-ALMAN DILI VE EDEBİYATI DERGİSİ, sa.48, ss.43-60, 2022 (ESCI)
- II. **„Interkulturalität“ und „Interkulturelle Literatur“ Ein Beitrag zur Erörterung und exemplarischen Erprobung der neuen Grundbegriffe aus der interkulturellen Literaturwissenschaft**
KUL A. N.
Alman Dili ve Edebiyatı Dergisi Studien zur deutschen Sprache und Literatur, sa.46, ss.121-142, 2021 (ESCI)
- III. **„MUSLIMISCHER SCHWANENSEE“ – DIE INSZENIERUNG INTERKULTURELLER BEGEGUNGSFELDER IN ANGELIKA OVERATHS ROMAN EIN WINTER IN ISTANBUL**
KUL A. N.
Zeitschrift für die Welt der Türken Journal of World of Turks, cilt.13, sa.3, ss.265-281, 2021 (Hakemli Dergi)
- IV. **Kiezdeutsch als ein sprachlicher Gegendiskurs: Würdigung statt Negativ-Image. Rezension zu dem Buch "Kanak Sprak versus Kiezdeutsch - Sprachverfall oder sprachlicher Spezialfall? Eine ethnolinguistische Untersuchung" von Hatice Deniz Canoğlu**
KUL A. N.
Ege Alman Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi, 2013 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **KREATIVE LITERATURVERMITTLUNG IM DIGITALEN ZEITALTER: DAS DIDAKTISCHE POTENTIAL VON PODCASTS¹**
KUL A. N.
Rethinking Science, Education, culture And Art In The Digital Age, Akpınar Derral, Nevide; Balkaya, Şengül, Editör, GlobeEdit, London, ss.171-181, 2023
- II. **Interkulturelle Aspekte in den Orient- und Türkeidiskursen der deutschen Gegenwartsliteratur**
KUL A. N.
Königshausen & Neumann, Würzburg, 2021
- III. **THE ROLE OF LITERATURE IN THE CONTEXT OF MIGRATION: A "GERMAN-GERMAN" DRAFT FROM CONTEMPORARY LITERATURE ON TURKISH MIGRATION**
KUL A. N.
INTERNATIONAL MIGRATION RESEARCHES IN THE GEOGRAPHY, SOCIETY AND CULTURE AXIS, Arife KARADAĞ, Nuri KARAKAŞ, Aylin ATILLA, Editör, Ege Üniversitesi Yayınevi, İzmir, ss.227-241, 2021
- IV. **STEN NADOLNY'NİN SELİM YA DA KONUŞMA YETENEĞİ ESERİ ÖRNEĞİNDE ALMAN EDEBİYATINDA "GÖÇ" VE "KÜLTÜRLERARASILIK"**
KUL A. N.
TARİH BOYUNCA ULUSLARARASI GÖÇ VE GÖÇMENLİK, Doç. Dr. Selami Fedakar, Doç. Dr. Arife Karadağ, Dr. Öğr. Üyesi Ahu Selin Erkul Yağcı, Editör, Ege Üniversitesi Yayınevi, İzmir, ss.251-261, 2020

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **LITERATURVERMITTLUNG IM ZEITALTER DER DIGITALISIERUNG: EINSATZMÖGLICHKEITEN VON PODCASTS IM LITERATURUNTERRICHT**
Kul A. N.
7. ULUSLARARASI ÇAĞDAŞ EĞİTİM ARAŞTIRMALARI KONGRESİ, Muğla, Türkiye, 27 - 30 Eylül 2023, ss.143
- II. **Dramapädagogische Textarbeit im DaF-Unterricht: Sind dramapädagogische Methoden auch für einen kreativen Umgang mit literarischen Texten im DaF-Unterricht einsetzbar?**
Kul A. N.
- III. **ULUSLARARASI BİLİM, EĞİTİM, SANAT ve TEKNOLOJİ SEMPOZYUMU**, İzmir, Türkiye, 23 - 25 Eylül 2022

III. Alman Edebiyatında 'xxGöç'xx ve 'xxKültürlerarasılık'xx

Kul A. N.

EGEISAH - Ege Üniversitesi Edebiyat Fakültesi 1. Uluslararası Sosyal ve Beşeri Bilimler Sempozyumu "Tarih Boyunca Uluslararası Göç ve Göçmenlik", İzmir, Türkiye, 12 - 14 Aralık 2019

Metrikler

Yayın: 11