

Doç. Dr. SIDIKA ASLI GEDİKLİ

Kişisel Bilgiler

E-posta: asli.gedikli@deu.edu.tr

Diğer E-posta: gediklias@gmail.com

Web: <https://avesis.deu.edu.tr/asli.gedikli>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-9389-2113

Yoksis Araştırmacı ID: 138186

Biyografi

Doğum tarihi: 29/08/1977

Doğum yeri: Ankara

Eğitim:

İlköğretim: Yavuz Selim İlköğretim Okulu (1988)

Orta ve lise: D.E.Ü. Devlet Konservatuarı (1993)

Lisans: D.E.Ü. Devlet Konservatuarı Müzik Bölümü Piyano A.S.D. / 1997

(Üniversite 1.liği derecesiyle)

Yüksek lisans: D.E.Ü. Sosyal Bilimler Enstitüsü / Müzik A.S.D. / Piyano / 2003

Sanatta Yeterlik: D.E.Ü. Güzel Sanatlar Enstitüsü / Piyano / 2006

Ustalık Kurs Diplomalar

Ost-West Müzikfest, Avusturya: Prof. Pavel Gililov, Piyano Ustalık Diploması

Akademik Görevler:

Araştırma Görevlisi 1997 DEU Devlet Konservatuarı

Öğretim Görevlisi 2001 DEU Devlet Konservatuarı

Yardımcı Doçent 2008 DEU Devlet Konservatuarı

Doçent 2013 DEU Devlet Konservatuarı

İdari Görevler

- 2018 Şubat itibariyle DESOMER Müdürlüğü.

Yabancı Dil Puanı (ÜDS) :85

Burslar: DAAD 1998-2000 Almanya Devlet Bursu

Yurtdışı Eğitimleri:

Almanya/ Berlin Hanns Eisler Müzik Akademisi / Yüksek Piyano Öğrenimi (Burslu olarak) 1998-2000

Makaleler

- Piyano Öğretiminde Farklı Yöntemler ve Teknikler 1 S. Aslı GEDİKLİ (Ege Üniversitesi Devlet Türk Musikisi Konservatuvarı Dergisi), 2017.

Görev Aldığım Projeler

1. Türk-Alman-Fransız Gençlik Orkestrası (Bu proje kapsamında gerçekleşen konser bir CD haline getirilmiştir.) 2013
2. "Müzikle Sınırları Aşalım" / Türkiye Haftası / Almanya-Bonn (Bu proje kapsamında DEÜ Devlet Konservatuvarı öğrencilerinin solist ve orkestra üyesi olarak yer aldığı dört konser gerçekleşmiştir.) 2015
3. Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Bşk. "Göç ve Kültürel Etkileşim: Türkiye – Almanya " 2015

Son Yıllardaki Kişisel Solist Performanslar

- Almanya/Bonn Piyano Resital 2015
- Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Bşk. "Göç ve Kültürel Etkileşim: Şan-Piyano Resitali 2015
- Ankara Alman Kültür Merkezi Piyano Solo Resital 2014 (DVD Belgesel hale getirildi)
- "Camerata Ankara ve Aslı Gedikli" / Ahmed Adnan Saygun Sanat Merkezi 2014

Konuk Olarak Katıldığım TV/Radyo Programları

- TRT 3 Radyosu "Vivace Programı"
- WDR3 Almanya/ Köln Radyo Programı
- TRT 2 "Genç Yetenekler", "Eğitim ve Müzik", "Besteciler ve Yorumcular"

Öğrencilerimin Son Yıllarda Aldığı Ödüller

- 2018 İtalya, Uluslararası Amigdala Piyano Yarışması 3.lük Ödülü
- 2018 Malta, Valetta Uluslararası Piyano Yarışması 2.lük Ödülü

Katıldığım Paneller

- "Avrupa Diller Günü" kapsamında "Sanat Eğitiminde Yabancı Dil Eğitiminin Rolü ve Önemi" (Panelist) 2014

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Müzik (Yl) (Tezli), Türkiye 2003 - 2006
Yüksek Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Müzik (Yl) (Tezli), Türkiye 2000 - 2002
Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, İzmir Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, Türkiye 1993 - 1997

Yabancı Diller

Almanca, C1 İleri

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Mesleki Eğitim, Ost-West Musik Fest, Internationale Piano Masterclass in Austuria/Krems, 1995

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Debussy Prelüdlere 20.Yüzyıl Piyano Müziğindeki Yeri ve Önemi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, müzik, 2006

Yüksek Lisans, R. Schumann - op.68 Gençlik Albümü'nün Piyano Eğitimindeki Yeri ve Önemi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik, 2002

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Dokuz Eylül Üniversitesi, İzmir Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2013 - Devam Ediyor

Yrd. Doç. Dr., Dokuz Eylül Üniversitesi, Müzik Bölümü, 2008 - 2013

Öğretim Görevlisi, Dokuz Eylül Üniversitesi, İzmir Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2001 - 2008

Araştırma Görevlisi, Dokuz Eylül Üniversitesi, İzmir Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 1997 - 2001

Akademik İdari Deneyim

Yükseköğretim Kurulu Üyesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2016 - 2019

Merkez Müdürü, Dokuz Eylül Üniversitesi, Rektörlük, Senfonik Müzik Uygulama Ve Araştırma Merkezi, 2018 - 2018

Rektörlük Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Üyesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2016 - 2018

Yönetilen Tezler

GEDİKLİ S. A., Maurice Ravel'in Piyano Müziğine Genel Bir Bakış ve "Miroirs" Albümünün Teknik ve Müzikal Analizi, Yüksek Lisans, S.BARIŞ(Öğrenci), 2021

GEDİKLİ S. A., Ludwig van Beethoven'ın op. 57 no. 23 "Appassionata" adlı piyano sonatının form ve piyano tekniği açısından incelenmesi ve çalışma yöntemlerine yönelik öneriler, Sanatta Yeterlik, E.SAYIN(Öğrenci), 2020

GEDİKLİ S. A., M. P. Mussorgsky Bir Sergiden Tablolar adlı piyano eserinin teknik ve müzikal analizi, Yüksek Lisans, E.SAYIN(Öğrenci), 2016

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. Türkçe Müzik terminolojisi sorunsalı ekseninde Gültekin Oransay

Gedikli S. A.

Türk Müziği Dergisi, cilt.3, sa.2, ss.185-195, 2023 (Hakemli Dergi)

II. Piyano Öğretiminde Farklı Yöntemler ve Teknikler

GEDİKLİ S. A.

Ege Üniversitesi Devlet Türk Musikisi Konservatuvarı Dergisi, cilt.2017, sa.11, ss.49-61, 2017 (Hakemli Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Türkiyede sanat ve müzik eğitiminde yabancı dil öğrenmenin zorlukları ve çözüm önerileri**
GEDİKLİ NURCAN S. A.
Avrupa Diller Günü (Journée Européenne Des Langues), 26 Eylül 2014

Metrikler

Yayın: 3

Sanatsal Etkinlik

- Gedikli S. A., Duo Piyano Konseri, Çalgı Performansı, Aralık 2023
Gedikli S. A., Doç.S. Aslı Gedikli'nin Piyano Sınıfı "Yaz Konseri", Çalgı Performansı, Haziran 2023
Gedikli S. A., Doç. Aslı Gedikli Piyano Sınıfı Konseri, Çalgı Performansı, Nisan 2022
Gedikli S. A., Almanya Birleşme Günü "Türk Alman Dostluk Konseri", Çalgı Performansı, Ekim 2019
GEDİKLİ S. A., TRT 3 İzmir Stüdyoları Vivace Programı, Mayıs 2015
GEDİKLİ S. A., Göç ve Kültürel Etkileşim "Türkiye -Almanya" "Açılış Konseri", Nisan 2015
GEDİKLİ S. A., Güne Merhaba Programı SKY Tv, Nisan 2015
GEDİKLİ S. A., Türkische Woche " Stella Rheni" "Kuntslieder und Kammermusik mit Aslı Gedikli", Mart 2015
GEDİKLİ S. A., West Deutsche Rundfunk 3, Mart 2015
Gedikli S. A., Camerata Ankara ve Aslı Gedikli, Çalgı Performansı, Aralık 2014
GEDİKLİ S. A., Freundshaftskonzert, Eylül 2014
Gedikli S. A., Piyano Resitali, Çalgı Performansı, Ocak 2014
Gedikli S. A., Lied Akşamı, Çalgı Performansı, Mayıs 2010